

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное  
учреждение Архангельской области  
«Архангельский педагогический колледж»  
(ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»)

РАССМОТРЕНО И  
ОДОБРЕНО  
на заседании кафедры  
теории и методики  
начального общего  
образования  
Протокол № 9  
от «16» мая 2022 г.  
Заведующий кафедрой:  
*Н.Ю. Румянцева, к.п.н.*

РЕКОМЕНДОВАНО  
к утверждению экспертным  
советом Архангельского  
педколледжа  
Протокол № 6  
от «24» мая 2022 г.  
Председатель экспертного  
совета: *Н.Ю. Ульянова*

УТВЕРЖДАЮ  
Директор  
Архангельского  
педколледжа  
\_\_\_\_\_  
Л.А. Перова  
«15» июня 2022 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**  
**ОП.07 Каллиграфия**

Архангельск 2022

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 44.02.02 Преподавание в начальных классах

Организация-разработчик: ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»

Разработчики: Клыкова А.С., преподаватель

## СОДЕРЖАНИЕ

<b>1.ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>4</b>
<b>2.СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>5</b>
<b>3.УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>9</b>
<b>4.КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ</b>	<b>10</b>

# 1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

## 1.1. Место дисциплины в структуре основной образовательной программы:

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной образовательной программы в соответствии с ФГОС СПО по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах, относящейся к укрупненной группе 44.00.00 Образование и педагогические науки.

Учебная дисциплина «Каллиграфия» обеспечивает формирование профессиональных и общих компетенций по видам деятельности ФГОС по специальности 44.02.02 Преподавание в начальных классах.

Особое значение дисциплина имеет при формировании и развитии: ОК 01, ОК 02, ОК 05.

## 1.2. Цели и задачи дисциплины — требования к результатам освоения дисциплины:

В рамках программы учебной дисциплины обучающимися осваиваются умения и знания

Код ОК, ПК	Умения	Знания
ОК 01 ОК 02 ОК 05 и ПК 1.2.	<ul style="list-style-type: none"><li>– выполнять подготовительные упражнения к письму</li><li>– каллиграфически правильно писать буквы в тетрадах с разной разлиновкой и на классной доске</li><li>– каллиграфически правильно писать в словах межбуквенные соединения в тетрадах с разной разлиновкой и на классной доске</li><li>– уметь каллиграфически правильно писать предложения в тетрадах с разной разлиновкой и на классной доске</li><li>– оценивать практическую значимость результатов поиска</li><li>– уметь оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>– значение и место каллиграфического письма в профессиональной деятельности учителя начальных классов</li><li>– особенности организации обучения каллиграфии</li><li>– техника выполнения подготовительных упражнений к письму</li><li>– алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях</li><li>– техника каллиграфического письма формы букв, слов и предложений</li></ul>

## 2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
<b>Максимальная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>60</b>
<b>Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)</b>	<b>40</b>
в том числе:	
теоретическое обучение	2
лабораторные занятия	-
практические занятия	38
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	20
Работа над курсовой работой (проектом) <i>(если предусмотрено)</i>	-
Консультации	-
<b>Итоговая аттестация в форме зачёта</b>	

## 2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Каллиграфия»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала и формы организации деятельности обучающихся	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад. ч	Коды компетенций, формированию которых способствует элемент программы
1	2	3	4
Тема 1. Теоретические основы обучения каллиграфии	Содержание	2	ПК 1.2, ПК 1.3
	<p><b>1. Значение и место каллиграфического письма в профессиональной деятельности учителя начальных классов.</b> Каллиграфия - неотъемлемый признак культуры общения. Взаимосвязь каллиграфии и общего развития человека, каллиграфия и грамотность письма. Связь навыка письма с навыком чтения. Цели, задачи, принципы обучения каллиграфии. Понятия графический навык и каллиграфический почерк.</p>	1	ОК 01 КК 01, КК 02
	<p><b>2. Особенности организации обучения каллиграфии.</b> Исторические этапы развития письменности. Орудия и материалы письма. Методы обучения письму: копировальный, линейный, ритмический, генетический, метод Карстера. Чистописание как предмет искусства в 18-19 веках. Психофизиологические основы выработки графического навыка Гигиенические и методические требования к организации процесса обучения письму. Основные понятия «рабочая строка», «верхняя и нижняя граница рабочей строки», «дополнительная (вспомогательная) строка. Общие требования к письму: аккуратность, соблюдение пропорций и наклона букв, силы нажатия. Названия основных элементов букв по классической методике. Виды межбуквенных соединений. Этапы работы по формированию графического навыка.</p>	1	

	<p><b>Самостоятельная работа обучающихся</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Составление таблицы «Методы обучения письму»;</li> <li>2. Оформление картотеки пальчиковых гимнастик, нейроупражнений, физминуток;</li> <li>3. Оформление картотеки графических диктантов и минуток чистописания;</li> <li>4. Составление таблицы «Классификация каллиграфических ошибок, способы их профилактики и коррекции»</li> </ol>	6	<p>ПК 1.2, ПК 1.3</p> <p>ОК 01</p> <p>ОК 02</p>
<p><b>Тема 2.</b> <b>Техника выполнения подготовительных упражнений к письму</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>		<p>ПК 1.2, ПК 1.3</p> <p>ОК 01</p> <p>КК 01, КК 02</p>
	<p><b>1. Общие требования к технике выполнения подготовительных упражнений к письму.</b> Разработка и демонстрация подготовительных упражнений к письму. Составление сюжетных композиций с применением разных видов штриховки. Создание шаблонов внутренней и внешней обводки. Тренировка в рисовании меандров и бордюров в тетрадях и на классной доске. Тренировка в письме прямых наклонных линий в тетрадях в узкую линейку и на классной доске. Письмо основных структурных элементов букв.</p>		
	<p><b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b></p>	7/7	<p>ПК 1.2, ПК 1.3</p> <p>ОК 01</p> <p>КК 01, КК 02</p>
	<p>1. Практическое занятие 1. «Выполнение подготовительных упражнений к письму»</p>	7	<p>ОК 01</p> <p>КК 01, КК 02</p>
<p><b>Тема 3.</b></p>	<p><b>Содержание</b></p>		<p>ПК 1.2, ПК 1.3</p>

Техника каллиграфического письма формы букв, слов и предложений	<b>1. Особенности техники каллиграфического письма формы букв, слов и предложений.</b> Объяснение алгоритма каллиграфического письма букв по классической методике и методике В.А. Илюхиной. Совершенствование каллиграфического умения при письме слов и предложений в тетрадях и на классной доске. Создание наглядных пособий с образцами написания букв. Разработка и демонстрация минутки чистописания. Анализ письменных работ учеников начальных классов. Создание картотеки упражнений по предупреждению дисграфии. Оформление письменных работ в тетрадях с разной разлиновкой.		ОК 01, ОК 05 КК 01, КК 02
	<b>В том числе практических занятий и лабораторных работ</b>	<b>31/31</b>	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 01 КК 01, КК 02
	1 Практическое занятие 2. «Каллиграфическое письмо букв в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске»	8	
	2. Практическое занятие 3. «Каллиграфическое письмо в словах межбуквенных соединений в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске»	10	
	3. Практическое занятие 4. «Каллиграфическое письмо предложений в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске»	13	
	<b>Самостоятельная работа обучающихся</b> 1. Совершенствование каллиграфического умения в тетрадях с разной разлиновкой; 2. Составление картотеки упражнений по предупреждению каллиграфических ошибок; 3. Создание картотеки шаблонов для штриховки; 4. Создание наглядных пособий по каллиграфии (демонстрационные плакаты, планшеты)	<b>14</b>	ПК 1.2, ПК 1.3 ОК 02 КК 01, КК 02
<b>Промежуточная аттестация в форме зачёта</b>			

Все предусмотренные лекционные занятия и практические занятия относятся к форме организации практического обучения.



### **3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ**

3.1. Для реализации программы учебной дисциплины должны быть предусмотрены следующие специальные помещения:

Кабинет «Методики русского языка и развития речи», оснащенный в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

#### **Оборудование учебного кабинета:**

- рабочие места - по количеству обучающихся;
- рабочее место преподавателя - 1;
- наглядные пособия (схемы, таблицы, прописи и др.);
- доска с разлиновкой.

**Средства обучения:** комплект учебно-методических материалов, комплект мультимедийных презентаций.

При изучении теоретической части данной дисциплины возможно использование ИКТ, дистанционных технологий, в т.ч. смешанного обучения.

### **3.2. Информационное обеспечение реализации программы**

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы, для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организацией выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

#### **3.2.1. Основные печатные издания**

1. Желтовская Л. Я., Соколова Е. Н. Формирование каллиграфических навыков у младших школьников: Пособие для учителя четырехлет. нач. шк.— М.: Просвещение, 1987.— 225 с.; ил.— (Б-ка учителя нач.классов).

#### **3.2.2. Основные электронные издания**

1. Методика обучения русскому языку в начальной школе : учебник и практикум для вузов / под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 255 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08110-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/511886>

2. Методика обучения русскому языку и литературному чтению : учебник и практикум для вузов / Т. И. Зиновьева [и др.]; под редакцией Т. И. Зиновьевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 468 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06987-7. — URL : <https://urait.ru/bcode/511151>

#### **3.2.3. Дополнительные источники**

1. ИНФОУРОК : [сайт]. – URL: <https://infourok.ru/> (дата обращения 15.06.2023). – Текст: электронный.
2. Образовательная социальная сеть : [сайт]. – URL: <https://nsportal.ru/> (дата обращения 15.06.2023). – Текст: электронный.

### **4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ**

Контроль и оценка результатов освоения дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, выполнения обучающимися индивидуальных заданий, исследований.

<b>Результаты обучения</b>	<b>Критерии оценки</b>	<b>Методы оценки</b>
<b>Умения:</b>		
выполнять подготовительные упражнения к письму	соответствие подготовительных упражнений к письму установленным требованиям	оценка результатов практических работ по теме 1
каллиграфически правильно писать буквы в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске	соответствие написания букв буквы в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске каллиграфическим нормам	оценка результатов практических работ по теме 2
каллиграфически правильно писать в словах межбуквенные соединения в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске	соответствие написания в словах межбуквенных соединений в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске каллиграфическим нормам	оценка результатов практических работ по теме 3
каллиграфически правильно писать предложения в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске	соответствие написания предложений в тетрадях с разной разлиновкой и на классной доске каллиграфическим нормам	оценка результатов практических работ по теме 3
<b>Знания:</b>		
Значение и место каллиграфического письма в профессиональной деятельности учителя начальных классов	Значение и место каллиграфического письма в профессиональной деятельности учителя начальных классов	устный опрос по Теме 1
Особенности организации обучения каллиграфии	Особенности организации обучения каллиграфии	Тестирование по Теме 2
Техника выполнения подготовительных упражнений к письму	Техника выполнения подготовительных упражнений к письму	устный опрос по Теме 2
Техника каллиграфического письма формы букв, слов и предложений	Техника каллиграфического письма формы букв, слов и предложений	письменный опрос по Теме 3
Промежуточная аттестация в форме зачета.		