

Приложение 1.6
к ОПОП-П по специальности
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Архангельской области
«Архангельский педагогический колледж»
(ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»)

РАССМОТРЕНО И
ОДОБРЕНО
на заседании ПЦК
теории и методики
начального общего
образования
Протокол № 1
от «14» октября 2025 г.
Председатель ПЦК:
Н.Ю. Румянцева, к.п.н.

РЕКОМЕНДОВАНО
к утверждению
экспертным советом
Архангельского
педколледжа
Протокол № 1
от «07» ноября 2025 г.
Председатель экспертного
совета: *Т.С. Григорьева*

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Архангельского
педколледжа
_____ Л.А. Перова
от «07» ноября 2025 г.

Рабочая программа профессионального модуля
«04. Преподавание изобразительного искусства и технологии по программам
начального общего образования»

Архангельск 2025

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования **54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

Организация-разработчик: ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»

Разработчики: Григорьева Т.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ	212
1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы	212
1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля	212
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	214
2.1. Трудоемкость освоения модуля	214
2.2. Структура профессионального модуля	215
2.3. Содержание профессионального модуля	216
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	221
3.1. Материально-техническое обеспечение	221
3.2. Учебно-методическое обеспечение	221
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ	224

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА ПРИМЕРНОЙ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

«ПМ.04 Преподавание изобразительного искусства и технологии по программам начального общего образования»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «Преподавание изобразительного искусства и технологии по программам начального общего образования»

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

Результаты освоения профессионального модуля соотносятся с планируемыми результатами освоения образовательной программы, представленными в матрице компетенций выпускника (раздела 4.3 ПОП-П).

В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен¹:

Код ОК, ПК	Уметь	Знать	Владеть навыками
ОК 01 ОК 02 ОК 03 ОК 04 ОК 05 ОК 06 ОК 07 ОК 08 ОК 09 ПК 4.1. ПК 4.2. ПК 4.3. ПК 4.4. ПК 4.5.	определять цели, задачи, содержание, методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности планировать досуговые мероприятия, внеклассные занятия с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей организовывать и проводить внеклассную и досуговую деятельность обучающихся развивать у обучающихся художественный вкус и интерес к освоению ценностей	теоретические основы и методику планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству формы внеурочной работы по изобразительной деятельности методику работы по организации внеурочных мероприятий в области изобразительного искусства содержание, формы и методы работы с родителями (лицами, их заменяющими) методику осуществления наблюдения, анализа различных форм внеурочной деятельности и оценки результатов мероприятий	анализа планов и организации внеурочных мероприятий по изобразительному искусству составления планов конспектов проведения внеурочных мероприятий организации и проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству руководства практической деятельностью обучающихся и осуществления индивидуального подхода к ним индивидуального педагогического руководства творческой деятельностью ребенка в

¹ Берутся сведения, указанные по данному виду деятельности в п. 4.2.

	<p>изобразительного искусства подбирать методический материал к проведению внеклассных мероприятий и обеспечивать его необходимым оборудованием использовать методики дополнительного образования в области изобразительного искусства в процессе проведения внеурочных мероприятий оценивать художественно творческие работы обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей консультировать родителей по вопросам художественного образования и эстетического воспитания, применять разнообразные формы работы с семьей (собрания, беседы, совместные культурные мероприятия) вести диалог с администрацией образовательной организации по вопросам эстетического воспитания и художественного образования школьников в процессе внеурочной деятельности анализировать внеурочные мероприятия по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам</p>	<p>документации, обеспечивающей проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно прикладного искусства.</p>	<p>области изобразительного искусства подготовки одаренных детей к участию в творческих конкурсах, выставках организации и проведения внеурочных мероприятий совместно с родителями и участниками образовательного процесса проведения консультаций, индивидуального обсуждения достижений и трудностей в процессе художественно-эстетического воспитания и образования детей в рамках внеурочной деятельности взаимодействия с родителями и администрацией образовательной организации по вопросам проведения внеурочных мероприятий по изобразительному искусству проведения диагностики и оценки результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности ведения документации, обеспечивающей проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно прикладного искусства.</p>
--	---	---	--

	<p>осуществлять самоанализ, самоконтроль при проведении внеурочных мероприятий вести документацию, обеспечивающую проведение внеурочных мероприятий в области изобразительного и декоративно прикладного искусства.</p>		
--	---	--	--

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия	188	80
Курсовая работа (проект)	2	-
Самостоятельная работа	4	-
Практика, в т.ч.:	144	144
учебная	72	72
производственная	72	72
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 04.01, в форме экзамена, дифференцированного зачета</i> <i>УП 04</i> <i>ПП 04</i> <i>ПМ 03 в форме экзамена (квалификационного)</i>	36	-
Всего	332	224

2.2. Структура профессионального модуля

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час.	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе				Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 4.1. ПК 4.2., ПК 4.3., ПК 4.4 ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05	Раздел 1. Основы выполнения графических работ	332	80	80	146	2	4	9	72	
	Всего:	332	224	80	146	10	4	54	72	72

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем	Примерное содержание учебного материала, практических и лабораторных занятия, курсовой проект (работа)
Раздел 1. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства и технологии по программам начального общего образования	
МДК.04.01. Теоретические и методические основы преподавания изобразительного искусства и технологии по программам начального общего образования	
Тема 1.1. Дополнительное образование как часть непрерывного педагогического процесса	Содержание
	Цель, задачи и основное предназначение дополнительного образования детей в области изобразительного искусства.
	Исторический очерк развития дополнительного образования.
Тема 1.2. Методика организации внеклассной внешкольной деятельности области изобразительного искусства	Содержание
	Методы и средства обучения школьников изобразительному искусству для различных форм внеурочной деятельности.
	Педагог, как организатор и руководитель внеклассной и внешкольной деятельности.
	Профессиональное мастерство и составляющие профессиональной компетенции педагога дополнительного образования.
	Методы и приёмы изучения народного декоративно - прикладного искусства во внеурочной деятельности. Значение изучения местной народной художественной культуры в решении задач этнокультурного воспитания подрастающего поколения. Пути приобщения детей к местной народной художественной культуре
	Методический кабинет учреждения дополнительного образования.
	В том числе практических занятий и лабораторных работ
	Практическое занятие 1. Подбор методического материала к проведению внеклассных мероприятий. Практическое занятие 2. Анализ внеурочных мероприятий по изобразительному искусству для установки соответствия содержания, методов и средств поставленным целям и задачам.

		Практическое занятие 3. Методика проведения самоанализа, самоконтроля при проведении внеурочных мероприятий.
		Практическое занятие 4. Методика изучения гуслицкой росписи в школе. Составление упражнения и задания для учеников по гуслицкой росписи.
Тема Планирование внеурочной деятельности области изобразительного и декоративно- прикладного искусства	1.3.	Содержание
		Теоретические основы и методика планирования внеурочной деятельности по изобразительному искусству. Методика составления календарного планирования. Программы в системе дополнительного образования детей.
	в	Планирование досуговых мероприятий, внеклассных занятий с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
		Методика составления плана-конспекта проведения внеурочных мероприятий.
		В том числе практических занятий и лабораторных работ
		Практическое занятие 5. Знакомство с содержанием и изучение структуры программ в системе дополнительного образования детей.
		Практическое занятие 6. Составление плана-конспекта проведения внеурочного мероприятия.
		Практическое занятие 7. Составление плана-конспекта организации досуговой деятельности.
Тема Особенности психолого- педагогического взаимодействия в системе дополнительного образования детей	1.4.	Содержание
		Общедоступный, массовый, самодеятельный, общественно полезный характер деятельности детей, имеющий практические и лично значимые для каждого воспитанника задачи.
	в	Дифференциация учащихся по интересам и направленности на определенный вид деятельности. Работа с одарёнными детьми. Коррекция программ с учетом индивидуальных интересов, способностей и уровня подготовленности ребенка.
		Разнообразие сфер общения, возможность неформального общения руководителя с детьми. Творческая и доброжелательная атмосфера, возможность для ребенка изменения своего статуса в коллективе сверстников.
		В том числе практических занятий и лабораторных работ
		Практическое занятие 8. Наблюдение, анализ, различных форм внеурочной деятельности. Оценка результатов эстетического воспитания и художественного образования детей в процессе внеурочной деятельности.
		Практическое занятие 9. Проведение диагностики, оценка художественно-творческих работ обучающихся с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей.
Тема Организация взаимодействия образовательного учреждения с семьей	1.5.	Содержание
		Психолого-педагогическое просвещение родителей. Методы и формы работы с родителями и детьми.
		Формы взаимодействия педагогов и родителей. Совместная работа школы и семьи по художественному воспитанию детей. Значение работы с родителями по развитию творческих способностей детей. Формы работы с семьей.
		В том числе практических занятий и лабораторных работ
		Практическое занятие 10. Анализ методов и форм работы с родителями и детьми в дополнительном образовании. Разработка мероприятия.

Примерная тематика самостоятельной учебной работы при изучении МДК.04.01.

Работа с конспектом лекции, чтение текста дополнительной литературы, подготовка сообщений к выступлению на уроке, подготовка докладов. Завершение творческой работы по выбранной и разработанной на практическом занятии теме. Подбор детских рисунков разного возраста (творческие работы).

Подбор методического материала к проведению внеклассных мероприятий. Планирование программного материала для занятий ИЗО.

Доработка и оформление плана-конспекта внеурочного мероприятия. Выбор и анализ одного из тестов для изучения способностей детей.

Оформление материала анализа детских работ.

Выполнение упражнения и задания для учеников по гуслицкой росписи.

Изготовление наглядного пособия. Краткое описание методики применения пособия на занятии. Выполнение компьютерной презентации для внеурочного мероприятия.

Учебная практика**Виды работ**

Подбор и изучение литературы, необходимой для прохождения летней практики.

Выполнение организационно-педагогической работы до отъезда в лагерь: знакомство с условиями работы, правилами внутреннего распорядка, традициями лагеря или другой базы практики, проверка степени готовности детей к выезду в лагерь.

Планирование работы с детьми в летнем лагере.

Подготовка к организации трудовой деятельности детей (обучение детей различным формам трудовой деятельности: дежурство в столовой, дежурство по лагерю, благоустройство территории, шефская помощь младшим отрядам, обучение навыкам самообслуживания и гигиены).

Подготовка к организации игровой деятельности детей (подготовка к проведению с детьми различных игр: познавательных, развивающих, музыкальных, имитационных, деловых, игр-упражнений, аттракционов, забав, шуток).

Подготовка к организации художественно-творческой и кружковой деятельности детей в отряде и лагере (подготовка и проведение с детьми концертов, смотров, конкурсов, дней творчества, музыкальных и фольклорных фестивалей, дискотек; помощь ребенку в выборе кружка или секции в соответствии с его возможностями и интересами).

Подготовка к организации оздоровительно-спортивной деятельности детей (разработка и проведение спортивных игр и эстафет в лагере, на местности во время купания; в зависимости от проблем детей подбор и проведение психокорректирующих игр и упражнений; обучение детей элементарным способам восстановительно-оздоровительной деятельности, приемам выживания в экстремальной ситуации).

Производственная практика**Виды работ**

Выполнение организационно-педагогической работы в лагере: знакомство с условиями работы, правилами внутреннего распорядка, традициями лагеря или другой базы практики, проверка степени готовности детей к выезду в лагерь. Составление плана работы с детьми в летнем лагере.

Знакомство с детьми, закрепленных организацией лагеря за студентом, изучение специфики проявления возрастных и индивидуальных особенностей детей, состояния здоровья, условий жизни и воспитания.

Проведение диагностики личности каждого ребенка (особенности протекания познавательных процессов, социальный статус и социальные роли в системе межличностных отношений, направленность личности, особенности эмоциональной и волевой сферы, проявления свойств нервной системы и

темперамента).

Проведение диагностики детского коллектива.

Организация трудовой деятельности детей (обучение детей различным формам трудовой деятельности: дежурство в столовой, дежурство по лагерю, благоустройство территории, шефская помощь младшим отрядам, обучение навыкам самообслуживания и гигиены).

Организация игровой деятельности детей (подготовка к проведению с детьми различных игр: познавательных, развивающих, музыкальных, художественных, имитационных, деловых, игр-упражнений, аттракционов, забав, шуток).

Организация художественно-творческой и кружковой деятельности детей в отряде и лагере (подготовка и проведение с детьми концертов, мастер-классов, выставок, смотров, конкурсов, дней творчества, музыкальных и фольклорных фестивалей, дискотек; помощь ребенку в выборе кружка или секции в соответствии с его возможностями и интересами).

Организация оздоровительно-спортивной деятельности детей (разработка и проведение спортивных игр и эстафет в лагере, на местности во время купания; в зависимости от проблем детей подбор и проведение психокорректирующих игр и упражнений; обучение детей элементарным способам восстановительно-оздоровительной деятельности, приемам выживания в экстремальной ситуации).

Проведение индивидуальной воспитательной работы с детьми и подростками, имеющими проблемы межличностного общения в коллективе.

Определение степени необходимости социально-педагогической помощи ребенку с проблемами на основе анализа индивидуальных, психолого-педагогических особенностей ребенка, отношения к ребенку в коллективе, отклонений от норм поведения в предложенных ребенку видах деятельности.

Подготовка и проведение отрядных и лагерных мероприятий.

Самоанализ педагогической деятельности по окончании летней практики. Подготовка отчетной документации по итогам летней практики.

Проведение разнообразных развлечений с использованием ИЗО-деятельности (мастер – классы, выставки, беседы о художниках, тематические вечера, художественные конкурсы и др.).

Самостоятельный анализ проведенных занятий ИЗО и внеурочных мероприятий. Наблюдение пробных мероприятий, проводимых сокурсниками.

Участие в подготовке и проведении праздников, театрализованных представлений; проведение дидактических игр, оформление и выполнение декораций.

Оказание помощи учителям ИЗО в подготовке видеоматериалов, слайдов для проведения занятий ИЗО.

Подготовка отчетной документации по итогам прохождения практики пробных занятий ИЗО и внеурочных художественных мероприятий.

Рекомендуемая форма промежуточной аттестации – зачет/экзамен

Всего: 130

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «теории и методики изобразительного искусства», оснащенный в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатория «художественно-методического фонда», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

Для реализации программы библиотечный фонд образовательной организации должен иметь печатные и/или электронные образовательные и информационные ресурсы для использования в образовательном процессе. При формировании библиотечного фонда образовательной организации выбирается не менее одного издания из перечисленных ниже печатных изданий и (или) электронных изданий в качестве основного, при этом список может быть дополнен новыми изданиями.

3.2.1. Основные печатные и/или электронные издания

1. Галямова Э.М. Методика обучения продуктивным видам деятельности с практикумом: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования / Э.М. Галямова, В.В.Выгонов, Ж.А.Першина: под ред. Э.М. Галямовой. – Москва: Академия, 2023. – 176 с.

2. Миненко, Л. В. Методика преподавания декоративно-прикладного искусства и народных промыслов : учебное пособие для вузов / Л. В. Миненко. — 2-е изд. — Москва : Издательство Юрайт, 2022. — 170 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-14427-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/496990> (дата обращения: 29.10.2023).

3. Методика преподавания изобразительного искусства : учебно-методическое пособие / сост. О. А. Михалькова. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 50 с. - ISBN 978-5-9765-4768-1. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1852350> (дата обращения: 29.10.2023). – Режим доступа: по подписке.

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код ПК, ОК	Критерии оценки результата (показатели освоения компетенций)	Формы контроля и методы оценки ²
ПК 4.1.	- выполнение графических изображений объектов реальной действительности (натюрморты из предметов быта, гипсовые слепки, пейзажные зарисовки, птиц, животных и растений, и др.) с натуры, по памяти и представлению;	Наблюдение за действиями на практических занятиях Оценка деятельности студентов на практических занятиях; Оценка результатов выполнения практических работ

² Примеры оформления формы контроля: контрольные работы, зачеты, квалификационные испытания, защита курсовых и дипломных проектов (работ), экзамены. Примеры оформления методов оценки: интерпретация результатов выполнения практических и лабораторных заданий, оценка решения ситуационных задач, оценка тестового контроля.

	<ul style="list-style-type: none"> - изображение объектов во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением; - выполнение основных видов графических работ (наброски, зарисовки, конструктивный и тональный рисунок) с использованием различных техник, - применение в рисунке различных технических приемов и изобразительных средств: линию, - штрих, тональное пятно. 	<ul style="list-style-type: none"> по выявлению степени освоения основных графических техник. - Оценка результатов выполнения практических работ на индивидуальных и групповых просмотрах
ПК 4.2.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнение живописных изображений объектов реальной действительности с натуры, по памяти и представлению; - изображение объектов во взаимосвязи с пространством, окружающей средой, освещением и с учетом цветовых особенностей; - выполнение основных видов живописных работ (наброски, этюды, станковую живопись), - применение в работах изобразительных средств живописи: мазок, заливку, лессировки, отмывки, работу «по сырому» и т.д.; 	<ul style="list-style-type: none"> Наблюдение за действиями на практических занятиях Оценка деятельности студентов на практических работах; Оценка результатов выполнения практических работ по выявлению степени освоения основных живописных техник. оценка результатов выполнения практических работ на индивидуальных и групповых просмотрах;
ПК 4.3.	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять работы по скульптуре с натуры, по памяти и представлению (лепка рельефа, гипсовых деталей лица, головы человека, животных и птиц) - применять в работе художественные выразительные средства скульптуры, разнообразные способы и приемы 	<ul style="list-style-type: none"> - Наблюдение за последовательным выполнением учебных работ; - оценка результатов текущего контроля использования художественно-выразительных средств, тестирование или устный опрос
ОК 01.	<ul style="list-style-type: none"> - объяснение сущности и социальной значимости будущей профессии учителя изобразительного искусства - наличие положительных отзывов по итогам производственной практики - проявление интереса к педагогической литературе и педагогическим новациям. 	<ul style="list-style-type: none"> - экспертное наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе выполнения работ по производственной практике, - отзыв по итогам практики, - презентация методического пособия.
ОК 02.	<ul style="list-style-type: none"> - обоснованность постановки цели, выбора и применения методов и способов решения профессиональных задач в области разработки технологических процессов. 	<ul style="list-style-type: none"> - решение ситуационных задач; - оценка на практических занятиях при выполнении работ по производственной практике.
ОК 03.	<ul style="list-style-type: none"> - адекватность принятия решений в стандартных и нестандартных ситуациях. 	<ul style="list-style-type: none"> - наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе производственной практики; - решение ситуационных задач.

ОК 04.	-отбор и использование необходимой информации для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития.	- наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе производственной практики - экспертная оценка в ходе выполнения исследовательской и проектной работы студента.
ОК 05.	использование информационно-коммуникационных технологий как методического оснащения профессиональной деятельности.	- презентации к занятиям, выступлениям и др.; - представление методических разработок с ИКТ.
ОК 06.	- взаимодействие с участниками педагогического процесса: обучающимися, учителями школ, с родителями школьников и социальными партнерами при разработке учебно-методических материалов и организации методической работы.	- наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе производственной и преддипломной практики.
ОК 07.	- умение ставить цель, выбирать методы и приемы, направленные на формирование мотивации учащихся; - умение планировать организацию и контроль деятельности обучающихся; проявление ответственности за качество образовательного процесса.	оценка планов, конспектов занятий.
ОК 08.	- самостоятельность планирования обучающимся повышения личностного и профессионального уровня.	рефлексивный анализ (личный маршрут студента).
ОК 09.	- адаптация методических материалов к изменяющимся условиям профессиональной деятельности с учетом психолого-педагогических особенностей учащихся и виду образовательной организации - проявление интереса к инновациям - в области образования.	- наблюдение и оценка на практических занятиях, в процессе производственной и преддипломной практики.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинеты: педагогики и психологии, информатики и информационно-коммуникационных технологий, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Лаборатории: организации проектной деятельности детей, цифровых технологий, внеурочной, досуговой и вожатской деятельности, робототехники, оснащенные в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Мастерская компетенции «Преподавание в младших классах», оснащенная в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

Оснащенные базы практики в соответствии с приложением 3 ОПОП-П.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова ; под общей редакцией М. Е. Вайндорф-Сысоевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12991-5.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Вайндорф-Сысоева, М. Е. Методика дистанционного обучения : учебное пособие для среднего профессионального образования / М. Е. Вайндорф-Сысоева, Т. С. Грязнова, В. А. Шитова ; под общей редакцией М. Е. Вайндорф-Сысоевой. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 194 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12991-5. — URL : <https://urait.ru/bcode/519271>
2. Землянская, Е. Н. Теоретические основы организации обучения в начальных классах : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Е. Н. Землянская. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 251 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-15825-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/509829>
3. Суртаева, Н. Н. Педагогика: педагогические технологии : учебное пособие для среднего профессионального образования / Н. Н. Суртаева. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 250 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-12491-0. — URL : <https://urait.ru/bcode/517751>

3.2.3. Дополнительные источники

1. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ (с изменениями от 14 апреля 2023 г.)//ГАРАНТ. — URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/70291362/paragraph/1:0> (дата обращения: 08.06.2023).
2. Федеральный закон от 29 декабря 2010г. N436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию» (с изменениями и дополнениями от 28 апреля 2023 г.)//ГАРАНТ. — URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/12181695/paragraph/1:7> (дата обращения: 08.06.2023).
3. ГОСТ Р 52653-2006 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Термины и определения// ГАРАНТ. — URL:

- <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/Гост%20Р%2052653-2006/all:7> (дата обращения: 08.06.2023).
4. ГОСТ Р 52657-2006 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Образовательные интернет-порталы федерального уровня. Рубрикация информационных ресурсов// ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/Гост%20Р%2052653-2006/all:7> (дата обращения: 08.06.2023).
 5. ГОСТ Р 53626-2009 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Технические средства обучения. Общие положения// ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/Гост%20Р%2052653-2006/all:7> (дата обращения: 08.06.2023).
 6. ГОСТ Р 55751-2013 Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Электронные учебно-методические комплексы. Требования и характеристики// ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/гост%2053620/all:3> (дата обращения: 08.06.2023).
 7. ГОСТ Р 57724-2017 «Информационно-коммуникационные технологии в образовании. Учебник электронный. Общие положения» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 28 сентября 2017 г. N 1257-ст) // ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/Гост%20Р%2052653-2006/all:7> (дата обращения: 08.06.2023).
 8. ГОСТ Р 59899-2021 «Образовательные продукты с алгоритмами искусственного интеллекта для адаптивного обучения в общем образовании. Технические требования» (утв. и введен в действие приказом Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии от 26 ноября 2021 г. N 1621-ст) // ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/гост%2053620/all:3> (дата обращения: 08.06.2023).
 9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 г. N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»// ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/75093644/paragraph/62/doclist/1544> (дата обращения: 08.06.2023).
 10. Приказ Министерства здравоохранения и социального развития Российской Федерации от 26 августа 2010 г. N 761н «Об утверждении Единого квалификационного справочника должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования» (с изменениями и дополнениями)// ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/199499/paragraph/518/doclist/1622> (дата обращения: 08.06.2023).
 11. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. N 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных

- программ»// ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/document/71770012/paragraph/1:4> (дата обращения: 08.06.2023).
12. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 16 ноября 2022 г. N 992 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования»//Единое содержание общего образования. – URL: https://edsoo.ru/Federalnaya_obrazovatel'naya_programma_nachalnogo_obschego_obrazovaniya.htm (дата обращения: 08.12.2022).
 13. Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 31 мая 2021 г. N 286 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования» (с изменениями и дополнениями от 8 ноября 2022 г.)//Реестр примерных основных общеобразовательных программ. – URL: https://fgosreestr.ru/educational_standard/federalnyi-gosudarstvennyi-obrazovatelnyi-standart-nachalnogo-obshchego-obrazovaniia-1 (дата обращения: 08.12.2022).
 14. Приказ Министерства связи и массовых коммуникаций РФ от 16 июня 2014 г. N 161 «Об утверждении требований к административным и организационным мерам, техническим и программно-аппаратным средствам защиты детей от информации, причиняющей вред их здоровью и (или) развитию»// ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/об%20утверждении%20требований%20к%20организационным%20и%20административным%20мерам/all:8> (дата обращения: 08.06.2023).
 15. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18 октября 2013 года N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»//КонсультантПлюс – URL: <https://www.eduprofrb.ru/uploads/documents/docs/n-544n.pdf> (дата обращения: 08.06.2023).
 16. Письмо Минобразования РФ от 13 августа 2002 г. N 01-51-088ин «Об организации использования информационных и коммуникационных ресурсов в общеобразовательных учреждениях» // ГАРАНТ. – URL: <http://ivo.garant.ru/#/basesearch/Об%20организации%20использования%20информационных%20и%20коммуникационных%20ресурсов%20в%20общеобразовательных%20учреждениях/all:10> (дата обращения: 08.06.2023).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК.6.1 Проектировать, организовывать и анализировать педагогическое взаимодействие с участниками образовательных отношений в электронной информационно-образовательной среде начального общего образования	Проектирование, организация и анализ педагогического взаимодействия с участниками образовательных отношений в электронной информационно-образовательной среде начального общего образования в соответствии с установленным алгоритмом и педагогическими, гигиеническими, специальными требованиями	Экспертное наблюдение за алгоритмом и содержанием выполнения практических работ, заданий учебной и производственной практики, экзамена (квалификационного) Критериальное оценивание результатов работы
ОК 01. Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Выбор способа решения задач профессиональной деятельности с учетом специфики контекста	Экспертное наблюдение за алгоритмом и содержанием выполнения практических работ, заданий учебной и производственной практики, экзамена (квалификационного)
ОК 02. Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Использование современных средств поиска, анализа и интерпретации информации, информационных технологий для выполнения задач профессиональной деятельности в соответствии установленным требованиям	Экспертное наблюдение за алгоритмом и содержанием выполнения практических работ, заданий учебной и производственной практики, экзамена (квалификационного)
ОК 03. Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное	Планирование и реализация собственного профессионального и личностного развития, предпринимательской деятельности в профессиональной сфере, использование знаний по финансовой грамотности в	Экспертное наблюдение за алгоритмом и содержанием выполнения практических работ, заданий учебной и

развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	различных жизненных ситуациях в соответствии установленным требованиям	производственной практики, экзамена (квалификационного)
ОК 04. Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Взаимодействие и работа в коллективе и команде в соответствии установленным нормам	Экспертное наблюдение за алгоритмом и содержанием выполнения практических работ, заданий учебной и производственной практики, экзамена (квалификационного)
ОК 05. Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста	Устная и письменная коммуникация на государственном языке Российской Федерации учитывает особенности социального и культурного контекста	Экспертное наблюдение за алгоритмом и содержанием выполнения практических работ, заданий учебной и производственной практики, экзамена (квалификационного)