

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Архангельской области
«Архангельский педагогический колледж»
(ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»)

РАССМОТРЕНО И
ОДОБРЕНО
на заседании ПЦК общих
гуманитарных и
социальных дисциплин
Протокол № 9
от «16» мая 2022 г.
Заведующий кафедрой:
А.С. Пуртова

РЕКОМЕНДОВАНО
к утверждению экспертным
советом Архангельского
педколледжа
Протокол № 6
от «24» мая 2022 г.
Председатель экспертного
совета: *Н.Ю. Ульянова*

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Архангельского
педколледжа

Л.А. Перова
«15» июня 2022 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ**Русский язык и культура речи**

Архангельск 2022

Программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования специальности 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение».

Организация-разработчик: ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»

Разработчики: Пряхина Т.А., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. ПАСПОРТ АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ АВТОРСКОЙ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	6
3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	13
4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	15

1. ПАСПОРТ АВТОРСКОЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ «РУССКИЙ ЯЗЫК И КУЛЬТУРА РЕЧИ»

1.1 Область применения программы

Авторская программа учебной дисциплины «Русский язык и культура речи» реализуется в пределах основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальности СПО 46.02.01 «Документационное обеспечение управления и архивоведение», относящейся к укрупнённой группе 46.00.00 «История и археология».

Программа учебной дисциплины может быть использована в дополнительном профессиональном образовании (в программах повышения квалификации и переподготовки), а также в других образовательных учреждениях среднего специального образования.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: цикл общих социальных и гуманитарных дисциплин.

1.3. Цели и задачи дисциплины – требования к результатам освоения дисциплины:

В результате освоения дисциплины студент должен уметь:

- производить фонетический анализ слова, распознавать и исправлять орфоэпические ошибки, находить средства фонетической выразительности;
- определять лексическое значение слова, фразеологизма, уметь пользоваться разными типами лингвистических словарей; находить и исправлять в тексте лексические ошибки; уметь определять функционально-стилевую принадлежность слова;
- определять морфемный состав слов и способы их образования, распознавать и исправлять словообразовательные ошибки в тексте, использовать словообразовательные средства в изобразительно-выразительных целях;
- относить слово к той или иной части речи, употреблять грамматические формы слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста, выявлять и исправлять грамматические ошибки в чужом и своем тексте;
- определять тип связей слов в словосочетаниях, различать предложения простые и сложные, обособляемые обороты, прямую речь и слова автора, цитаты; редактировать собственные тексты и тексты других авторов;
- пользоваться правилами правописания, вариативными и факультативными знаками препинания;
- распознавать структуру текста, определять способы связей предложений в тексте и типы текста, различать тексты по их принадлежности к стилям;
- создавать тексты в устной и письменной форме;
- создавать тексты учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов;
- различать элементы нормированной и ненормированной речи;
- анализировать речь с точки зрения её нормативности, уместности и целесообразности.

В результате освоения дисциплины студент должен знать:

- различия между языком и речью, функции языка, признаки литературного языка и типы речевой нормы, основные компоненты культуры речи (владение литературно-языковой нормой, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента);
- понятие национального языка, его компоненты, понятие литературного языка, характеристики его основных признаков, понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации, систему норм русского литературного языка;
- основные типы словарей;

- определение понятий фонетика, орфоэпия, акцентология, графика, фонетические единицы языка; особенности русского ударения и произношения, орфоэпические нормы, фонетические средства языковой выразительности;
- лексические и фразеологические единицы языка; определение понятий лексика, фразеология, лексическое значение слова, омонимия, синонимия, антонимия, паронимия; лексические и фразеологические нормы; классификацию словарного состава языка с различных точек зрения, образные лексические средства языка;
- определение понятий словообразование, морфемика, морфема, аффиксы, префиксы; способы словообразования, словообразовательные нормы;
- определение понятий морфология, грамматика, грамматические категории, самостоятельные и служебные части речи; морфологические нормы; основные виды морфологических ошибок;
- определение понятий синтаксис, словосочетания, предложения; синтаксический строй предложений; типы связей слов в словосочетании; характеристики простого предложения; виды сложных предложений; синтаксические нормы;
- правила правописания, принципы русской орфографии; принципы русской пунктуации; правила постановки знаков препинания;
- функциональные стили литературного языка, их языковые особенности, стилевые черты, функции, способы связи предложений в тексте, функционально-смысловые типы речи.

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки студента - 99 часов, в том числе:

обязательной аудиторной учебной нагрузки студента - 66 часов;

самостоятельной работы студента - 33 час.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	99
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	66
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	42
контрольные работы	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	33
Итоговая аттестация в форме дифференцированного зачёта	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и культура речи»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, лабораторные и практические работы, самостоятельная работа обучающихся, курсовая работ (проект)		Объём часов	Уровень освоения
1	2		3	4
Введение. Общие сведения о языке и речи	1	Язык как знаковая система. Структура языка. Основные единицы языка. Функции языка. Речь как реализация языка. Речевая деятельность. Культура речи как самостоятельная лингвистическая дисциплина и как владение языковыми нормами.	1	1
Раздел 1. Определение литературного языка и языковой нормы			10/5	
Тема 1.1. Литературный язык – высшая форма развития национального языка	Содержание учебного материала		3/1	
	1	Русский национальный язык в историческом развитии. Национальный язык, компоненты национального языка: просторечие, территориальные диалекты, социальные диалекты, жаргон.		2
	2	Литературный язык как высшая форма развития национального языка. Основные признаки литературного языка. Кодифицированность как основной отличительный признак литературного языка. Книжная и разговорная разновидности литературного языка; характеристика их особенностей, специфика устной и письменной форм литературного языка. Понятие о функциональных разновидностях языка. Вариативность языковых единиц на различных уровнях языка. Взаимосвязь литературных и нелитературных форм существования национального языка.		2
	Практические занятия		1	
	1	Выявление специфики устной и письменной форм литературной речи	1	
	Самостоятельная работа		2	
работа с учебником (конспектирование, оформление таблиц); подготовка к проверочной работе; поиск ответов на вопросы по теме.				
Тема 1.2. Система норм русского литературного языка	Содержание учебного материала		4/2	
	1	Понятие литературно-языковой нормы и критерии её кодификации.		2
	2	Орфоэпические нормы: правила произношения безударных гласных, звонких и глухих согласных, отдельных грамматических форм; особенности произношения слов иноязычного происхождения.		3
	3	Лексические нормы.		2
	4	Грамматические нормы: морфологические и синтаксические.		2
	5	Стилистические нормы.		2
	Практические занятия		2	
	1	Выявление особенностей произношения слов в русском языке	2	
	Самостоятельная работа		3	

	работа с учебником (конспектирование, составление тезисов, оформление таблиц); нахождение и исправление речевых и грамматических ошибок, их классификация; работа с орфоэпическим словарем.		
Тема 1.3. Роль словарей в укреплении норм русского литературного языка	Содержание учебного материала	3/2	
	1 Основные типы словарей: энциклопедические и лингвистические (филологические).		2
	2 Лингвистические словари: орфографические, орфоэпические, толковые, этимологические, семантические, словари трудностей, словообразовательные.		2
	3 Культура пользования словарями.		3
	Практические занятия	2	
	1 Определение принципов работы с разными видами лингвистических словарей	2	
	Самостоятельная работа	2	
работа с орфографическим, орфоэпическим, толковым, фразеологическим словарями, словарём антонимов и паронимов; написание мини – сочинения на тему «Нужен ли современному миру грамотный человек»; подготовка к проверочной работе.			
Раздел 2. Характеристика системы языка		43/28	
Тема 2.1. Фонетика, орфоэпия, акцентология, графика	Содержание учебного материала	6/4	
	1 Фонетика как учение о звуковой стороне речи. Артикуляционная характеристика звуков речи. Гласные и согласные звуки и их классификация. Понятие о слоге и слогоделении. Орфоэпия как учение о правилах (нормах) произношения.		2
	2 Акцентология как наука о словесном ударении. Особенности русского словесного ударения.		2
	3 Фонетические средства языковой выразительности: аллитерация, ассонанс, звукопись, звукоподражание. Каламбурная рифма. Интонация.		3
	4 Графика. Значение письменности. Алфавит. Классификация букв. Обозначение звуков на письме. Соотношение звуков и букв.		2
	Практические занятия	4	
	1 Фонетический анализ слов	2	
	2 Использование фонетических средств выразительности	2	
	Самостоятельная работа	3	
	работа с учебником (конспектирование, составление тезисов); выполнение фонетического анализа слов; подготовка к проверочной работе; подготовка к практической работе; подбор примеров использования аллитерации, ассонанса, каламбурной рифмы в лирике любимого поэта.		
Тема 2.2. Лексика и фразеология	Содержание учебного материала	8/4	
	1 Лексикология как учение о слове и словарном составе языка. Лексическое значение слова. Типы лексических значений слов.		2
	2 Моносемия и полисемия слов. Тропы. Образные средства языка.		2
	3 Омонимы, их типы и функции в речи. Способы разграничения омонимии и полисемии.		2

	4	Паронимы, их функции.		2
	5	Синонимы, их типы и функции.		2
	6	Антонимы, их функции. Антитеза, оксюморон.		2
	7	Фразеология, фразеологические нормы.		2
	8	Классификация словарного состава языка с точки зрения стилистической дифференциации, территориально-социального распространения, активного и пассивного запаса, происхождения слов.		2
	9	Типы речевых ошибок.		3
		Практические занятия	4	
	1	Использование образных средств языка	2	
	2	Выявление и устранение речевых ошибок	2	
		Самостоятельная работа	3	
		работа с толковым словарём; нахождение в тексте образных средств языка; подготовка к проверочной работе; подбор синонимов, антонимов к заданным словам.		
Тема 2.3. Морфемика и словообразование		Содержание учебного материала	6/4	
	1	Словообразование как учение о структуре слов и их образовании.		2
	2	Морфемика как учение о морфемах и морфемном составе слова. Понятие морфемы. Типы морфем (корневые и аффиксальные).		2
	3	Способы словообразования: морфемные и неморфемные		3
	4	Ненормативное словообразование как выразительное средство и речевая ошибка.		2
		Практические занятия	4	
	1	Использование выразительных возможностей словообразования	2	
	2	Морфемный и словообразовательный анализ слов	2	
		Самостоятельная работа	3	
			выполнение морфемного анализа слов; выполнение словообразовательного анализа слов; подбор примеров из художественных текстов ненормативного словообразования; подготовка к проверочной работе.	
Тема 2.4. Морфология		Содержание учебного материала	7/4	
	1	Морфология как учение о частях речи и грамматических категориях. Понятие грамматической категории. Части речи (самостоятельные и служебные).		2
	2	Формоизменение самостоятельных частей речи (склонение существительных прилагательных, числительных, местоимений; спряжение глаголов; изменение причастий и деепричастий). Наречие и категория состояния.		3
	3	Служебные части речи. Междометия.		2
	4	Выразительные возможности знаменательных и служебных частей речи.		2
	5	Основные виды морфологических ошибок.		3
		Практические занятия	4	
	1	Морфологический анализ слов	2	

	2	Выявление и устранение грамматических (морфологических) ошибок	2	
		Самостоятельная работа	2	
		выполнение морфологического анализа слов разных частей речи; подготовка к тесту; нахождение, классификация и исправление морфологических ошибок в предложениях.		
Тема 2.5. Орфография		Содержание учебного материала	6/4	
	1	Орфография как учение о правильном написании слов.		2
	2	Принципы русской орфографии: морфологический, фонетический, традиционный, графически единообразного написания слов.		2
	3	Типы и виды орфограмм.		3
	4	Роль лексического и грамматического анализа при написании слов различной структуры и значения.		2
		Практические занятия	4	
	1	Выявление особенностей написания слов	3	
	2	Орфографический диктант	1	
		Самостоятельная работа	4	
		работа с разными видами орфограмм; выполнение лексического и грамматического анализа слов; выполнение письменных заданий; работа с орфографическим словарём; подготовка к орфографическому диктанту.		
Тема 2.6. Синтаксис		Содержание учебного материала	10/8	
	1	Синтаксис как учение о словосочетании и предложении. Синтаксические нормы.		2
	2	Словосочетание и его виды. Типы связей слов в словосочетании (согласование, управление, примыкание). Ошибки в согласовании и управлении.		2
	3	Простое предложение. Грамматическая основа предложения. Двусоставные и односоставные предложения. Второстепенные члены предложения. Предложения распространенные и нераспространенные. Виды предложений по цели, по эмоциональной окраске. Усложнение простых предложений за счет однородных членов предложения, вводных слов и вставных конструкций. Пунктуация в простом предложении.		2
	4	Сложное предложение и его виды. Сложное предложение с разными видами связи. Способы передачи чужой речи. Пунктуация в сложном предложении. Синтаксический анализ предложения		2
	5	Стилистические фигуры (анафора, эпифора, синтаксический параллелизм, риторический вопрос)		3
	6	Основные ошибки в построении и употреблении предложений.		2
		Практические занятия	8	
	1	Выявление особенностей постановки знаков препинания в простом предложении	2	
	2	Выявление особенностей постановки знаков препинания в сложном предложении	2	
	3	Синтаксический анализ предложения	2	
	4	Выявление и устранение грамматических (синтаксических) ошибок	2	
		Самостоятельная работа	4	
		определение типа связи слов в словосочетании;		

	расстановки знаков препинания в предложениях различной структуры; нахождение, классификация и исправление синтаксических ошибок; подготовка к тесту.		
Раздел 3. Текст как речевое произведение		12/9	
Тема 3.1. Текст, его структура	Содержание учебного материала	4/3	
	1 Текст как речевое произведение. Структура текста. Смысловая и композиционная целостность текста.		2
	2 Связи предложений в тексте: цепная связь (последовательная), параллельная связь.		2
	3 Функционально – смысловые типы текста (описание, повествование, рассуждение).		3
	Практические занятия	3	
	1 Определение типов связей предложений в тексте: цепная связь (последовательная), параллельная связь	1	
	2 Выявление особенностей текстов различных функционально-смысловых типов	2	
	Самостоятельная работа	2	
	определение композиционных особенностей текста; определение темы, идеи текста; определение связи предложений в тексте; определение функционально – смысловых типов текста.		
Тема 3.2. Функциональные стили русского языка	Содержание учебного материала	3/2	
	1 Функциональные стили литературного языка: официально-деловой, научный, публицистический, обиходно-разговорный (функции, стилевые черты, языковые особенности).		2
	2 Особый статус языка художественной литературы.		2
	Практические занятия	2	
	1 Анализ текстов разных стилей	2	
	Самостоятельная работа	3	
	определение стиля текста; подбор текстов разных стилей; нахождение изобразительно – выразительных средств в текстах художественной литературы и определение их функций; подготовка к практическому занятию.		
Тема 3.3. Жанры деловой и учебно-научной речи	Содержание учебного материала	5/4	
	1 Понятие жанра. Жанры деловой устной речи: сообщение, доклад, деловая беседа, совещание. Нормы русского речевого этикета в деловом общении.		2
	2 Жанры деловой письменной речи: заявление, служебная записка, расписка, доверенность, объявление, протокол, акт, деловое письмо, автобиография, резюме, трудовое соглашение.		2
	3 Язык и стиль служебных документов. Унификация документов: реквизиты, формуляр, бланк.		2
	4 Жанры учебно – научной речи (конспект, реферат, аннотация, тезисы)		3
	Практические занятия	4	
	1 Создание текстов в жанре официально-научной речи	1	

	2	Создание текстов в жанре официально-деловой речи	1	
	3	Дифференцированный зачёт	2	
	Самостоятельная работа		2	
	работа с учебником; составление текстов жанров деловой письменной речи; составление текстов учебно-научной речи.			

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств);
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством);
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач).

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация программы дисциплины требует наличия учебного кабинета русского языка и литературы.

Оборудование учебного кабинета: парты (16 шт.).

Технические средства: мультимедиа-проектор, компьютер.

Средства обучения: комплекты учебников по русскому языку; методические рекомендации для выполнения практических работ по русскому языку и культуре речи; методические рекомендации для выполнения самостоятельной внеаудиторной работы по русскому языку и культуре речи; схемы, таблицы по темам: орфография, синтаксис, пунктуация; набор карточек по темам: фразеология, морфемика, лексика, текст; тексты орфографического диктанта.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Голуб И.Б. Русский язык и культура речи: Учебник. – М.: Логос, 2007. – 344 с.
2. Измайлова Л.В. Русский язык и культура речи для педагогических колледжей : учебник / Л.В. Измайлова, Н.Н. Демьянова. – Ростов н/Дону : Феникс, 2010. – 446 с.

Дополнительные источники:

1. Гольцова Н.Г. Русский язык. 10 – 11 классы: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.Г. Гольцова, И.В.Шамшин, М.А.Мищерина. – М.: ООО «ТИД «Русское слово - РС», 2010. – 448 с.
2. Граудина Л.К., Мищерина М.А., Соловьёва Н.Н. Риторика и стилистика. Элективный курс: Учебное пособие для 10 – 11 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Русское слово - РС, 2008. – 352 с.
3. Дудников А.В. Современный русский язык. – М.: Высш. шк., 1990. – 424 с. Введенская Л.А. Русский язык и культура речи : учебное пособие для вузов /
4. Л.А.Введенская, Л.Г.Павлова, Е.Ю.Кашева. – Ростов н/Дону : Феникс, 2007. – 539 с.
5. Руднев В.Н. Русский язык и культура речи : учебное пособие / В.Н. Руднев. – М. : КНОРУС, 2012. – 280 с. (Для бакалавров)
6. Розенталь Д.Э. Говорите и пишите по - русски правильно / Д.Э.Розенталь. – М.: Айрис - пресс, 2007. – 256 с.
7. Розенталь Д.Э. Современный русский язык / Д.Э. Розенталь, И.Б. Голуб, М.А. Теленкова. – М.: Айрис – пресс, 2007. – 448 с.
8. Русский язык : учеб. для студ. учреждений сред. проф. образования / Е.С. Антонова, Т.М. Воителева. – 7-е изд., стер. – М. : Издательский центр «Академия», 2019. – 416 с.
9. Русский язык и культура речи: Учебник для вузов /А.И.Дунев, М.Я.Дымарский, А.Ю.Кожевников и др.; под ред. В.Д.Черняк. – М.: Высш. шк., 2002. – 509 с.
10. Русский язык и культура речи: учебное пособие / Е.Д.Ващенко. – Ростов н/Д : Феникс, 2007. – 349 с.
11. Русский язык и культура речи : учебник и практикум для академического бакалавриата / под ред. А.В. Голубевой, В.И. Максимова. – 4-е изд., перераб и доп. – М. : Издательство Юрайт, 2019. – 306 с. (Серия : Бакалавр. Академический курс)
12. Смирнова Л.Г. Культура русской речи: Элективный курс. 10 – 11 классы. - М.: Русское слово - РС, 2009. – 336 с.

**4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ
ДИСЦИПЛИНЫ**

Результаты обучения (освоенные умения, усвоенные знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
Освоенные умения	
Создание устных и письменных текстов; различение элементов нормированной и ненормированной речи; пользование разными типами лингвистических словарей.	Самостоятельная работа по темам 1.1,1.2,1.3; написание сочинения «Нужен ли современному миру грамотный человек»; практические работы «Выявление особенностей произношения слов в русском языке», «Определение принципов работы с разными видами лингвистических словарей».
Фонетический анализ слова; распознавание и исправление орфоэпических ошибок; нахождение в тексте и использование средств фонетической выразительности.	Самостоятельная работа по теме 2.1; фонетический анализ слов; практическая работа «Использование фонетических средств выразительности»; проверочная работа по теме 2.1.
Определение лексического значения слова, фразеологизма; нахождение и исправление в тексте лексических ошибок и ошибок в употреблении фразеологизмов; умение определять функционально-стилевую принадлежность слова.	Самостоятельная работа по теме 2.2; практическая работа «Выявление и устранение речевых ошибок»; проверочная работа по теме 2.2.
Определение морфемного состава слов и способов их образования; распознавание и исправление словообразовательных ошибок в тексте; использование словообразовательных средств как изобразительно-выразительные средства.	Самостоятельная работа по теме 2.3; морфемный и словообразовательный анализ слов; практическая работа «Использование выразительных возможностей словообразования»; проверочная работа по теме 2.3.
Определение частеречной принадлежности слова; употребление грамматических форм слов в соответствии с литературной нормой и стилистическими особенностями создаваемого текста; выявление и исправление грамматических ошибок в чужом и своем тексте. Определение типа связи слов в словосочетаниях; различение простых, осложненных простых и сложных предложений; различение обособляемых оборотов, прямой речи и слов автора, цитат; нахождение в тексте и исправление синтаксических ошибок.	Самостоятельная работа по теме 2.4; морфологический анализ слов; практическая работа по теме «Выявление и устранение грамматических (морфологических) ошибок»; тест по теме 2.4. Самостоятельная работа по теме 2.6; практические работы «Синтаксический анализ предложения», «Выявление и устранение грамматических (синтаксических) ошибок»; тест по теме 2.6.
Использование правил правописания, вариативных и факультативных знаков препинания.	Самостоятельная работа по темам 2.5, 2.6; практическая работа «Выявление особенностей написания слов»; орфографический диктант.

<p>Распознавание структуры текста; определение способов связей предложений в тексте и типов текста; различение текстов по их принадлежности к функциональным стилям; создание текстов учебно-научного и официально-делового стилей в жанрах, соответствующих требованиям профессиональной подготовки студентов.</p>	<p>Самостоятельная работа по темам 3.1, 3.2, 3.3; практические работы «Выявление особенностей текстов различных функционально-смысловых типов», «Анализ текстов разных стилей», «Создание текстов в жанре официально-деловой речи».</p>
Усвоенные знания	
<p>Отличительные признаки языка и речи; основные компоненты культурной речи (владение языковой и литературной нормами, соблюдение этики общения, учет коммуникативного компонента).</p> <p>Понятие национального языка, его компоненты; понятие литературного языка, его основные признаки; понятие литературно – языковой нормы, критерии её кодификации; система норм русского литературного языка.</p> <p>Основные типы словарей.</p>	<p>Самостоятельная работа по темам 1.1,1.2,1.3; устный опрос; написание сочинения «Нужен ли современному миру грамотный человек»; практические работы «Выявление особенностей произношения слов в русском языке», «Определение принципов работы с разными видами лингвистических словарей».</p>
<p>Определение понятий «фонетика», «орфоэпия», «акцентология», «графика»; особенности русского ударения и произношения; орфоэпические нормы; фонетические средства языковой выразительности.</p>	<p>Самостоятельная работа по теме 2.1; устный опрос; фонетический анализ слов; практическая работа «Использование фонетических средств выразительности»; проверочная работа по теме 2.1.</p>
<p>Определение понятий лексикологии и фразеологии как разделов науки о русском языке; лексические и фразеологические нормы; классификация словарного состава языка с различных точек зрения; образные средства языка.</p>	<p>Самостоятельная работа по теме 2.2; устный опрос; практическая работа проверочная работа по теме 2.2. «Выявление и устранение речевых ошибок».</p>
<p>Определение понятий морфемике и словообразования как разделов науки о русском языке; способы словообразования; словообразовательные нормы.</p>	<p>Самостоятельная работа по теме 2.3; устный опрос; морфемный и словообразовательный анализ слов; практическая работа «Использование выразительных возможностей словообразования»; проверочная работа по теме 2.3.</p>
<p>Определение понятий морфологии как раздела науки о русском языке; система</p>	<p>Самостоятельная работа по теме 2.4; устный опрос; морфологический анализ слов; практическая работа</p>

частей речи русского языка; морфологические нормы; основные виды морфологических ошибок.	по теме «Выявление и устранение грамматических (морфологических) ошибок»; тест по теме 2.4.
Определение понятий синтаксиса как раздела науки о русском языке; характеристика различных видов словосочетаний и предложений; синтаксические нормы.	Самостоятельная работа по теме 2.6; устный опрос; практические работы «Синтаксический анализ предложения», «Выявление и устранение грамматических (синтаксических) ошибок»; тест по теме 2.6.
Принципы русской пунктуации и орфографии; правила правописания; правила постановки знаков препинания.	Самостоятельная работа по темам 2.5, 2.6; устный опрос; практическая работа «Выявление особенностей написания слов»; орфографический диктант.
Функциональные стили литературного языка, их языковые особенности, стилевые черты и функции; способы связи предложений в тексте; функционально-смысловые типы речи.	Самостоятельная работа по темам 3.1, 3.2, 3.3; устный опрос; практические работы «Выявление особенностей текстов различных функционально- смысловых типов», «Анализ текстов разных стилей», «Создание текстов в жанре официально- деловой речи».