

Радостно видеть, как ученики не только рассказывают о своих успехах и победах, но и радуются победам своих товарищей. У нас много планов на будущее. Мы верим в то, что наши ребята будут всегда дружными, добрыми, отзывчивыми, смогут согреть окружающих своим теплом.

Список информационных источников

1. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://standart.edu.ru/catalog.aspx?CatalogId=2666>, свободный.
2. Программа духовно-нравственного развития и воспитания учащихся МБОУ «Обозерская ОСШ № 2» «Семь «Д» [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://oboz2.edusite.ru/p34aa1.html>, свободный.
3. Александрова, З.В. Технология коллективной творческой деятельности [Электронный ресурс] / З.В. Александрова – Б. м., б. г. – Режим доступа: http://teacher.at.ua/publ/innovacijni_tekhnologiji_navchannja/tekhnologija_kol_ektivnoj_tvorcheskoj_dejatelnosti/63-1-0-5896, свободный.
4. [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://vogatie.ru/2012/04/metodika-organizacii-ktd/>, свободный.

*О.Н. Морозова,
преподаватель, ГБОУ СПО Архангельской области «Архангельский
педагогический колледж», Российская Федерация, г. Архангельск*

Технологический подход к воспитанию старших дошкольников

Подтверждение актуальности проблемы применения современных педагогических технологий в дошкольном образовании мы находим в содержании современных позитивных стратегических ориентиров в развитии системы образования. А именно, профессиональный стандарт «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» определяет, что одной из трудовых функций педагога является умение разрабатывать (осваивать) и применять современные психолого – педагогические технологии [2].

Обратимся к общему толкованию понятия «технология». «Технология» происходит от греческих *techne* – это значит искусство, мастерство и *logos* – наука, закон. Дословно «технология» – наука о мастерстве. Наиболее привычное понятие «технология» имеет отношение к производственному процессу. В этом смысле технология определяется как совокупность методов изготовления, изменения свойств, формы, материала в процессе производства какой – либо продукции.

В образовании поиски ответов на вопросы «чему учить?» и «как учить результативно?» привели педагогов к попытке «технологизировать» образовательный процесс, то есть превратить обучение, воспитание и развитие в своего рода производственно-технологический процесс с гарантированным

результатом. В связи с этим в 60-е годы XX века в Англии и США появилось специальное направление – педагогическая технология, а в настоящее время оно получило распространение практически во всех странах мира.

На современном этапе существует множество определений понятия «технология», «педагогическая технология» (В.П. Беспалько, И.П. Волков, М.В. Кларин, Б.Т. Лихачев, В.М. Монахов, Г.К. Селевко, В.М. Шепель и др.) Авторами подчеркивается важность определения педагогических действий, приводящих к точно спроектированному результату.

По мнению Б.Т. Лихачева, технология определяется как совокупность психолого-педагогических установок, определяющих специальный набор и компоновку форм, методов, способов, приемов обучения, воспитательных средств, организационно-методический инструментарий педагогического процесса [5].

Педагогические технологии подразделяют на обучающие и воспитательные. Одной из задач федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования определяется объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества [1]. Поэтому, применительно к дошкольному образованию целесообразно вести разговор о педагогических технологиях не как о технологиях обучения, которые конечной своей целью ставят формирование у детей знаний, умений, навыков, а как о технологиях, которые помогают эти знания, умения, навыки сделать средством развития личностных качеств ребенка (активности, инициативности, ответственности, самостоятельности, креативности и др.)

Анализ современного состояния дошкольного образования позволяет среди множества педагогических технологий выделить технологии, используемые в работе с детьми дошкольного возраста: здоровьесберегающие педагогические технологии, технологии личностно-ориентированного взаимодействия педагога с детьми, технологии проектной деятельности, технологии исследовательской деятельности, информационно-коммуникативные технологии, технологии «портфолио педагога» и «портфолио дошкольника» [7]. Педагогами – практиками используются игровые технологии, технологии интегрированного обучения, разноуровневого обучения, технология ТРИЗ, технологии проблемного обучения и др. Разрабатываются и реализуются авторские технологии: технология раннего и интенсивного обучения грамоте Н.А.Зайцева, технология развивающих игр Б.П.Никитина, система оздоровления В.Г. Алямовской, технология интенсивного развития интеллектуальных способностей В. Воскобовича и др.

Многообразие педагогических технологий ставит перед педагогом задачу их эффективного применения. Педагогическое мастерство состоит в том, чтобы отобрать нужное содержание, применить оптимальные методы и средства обучения и воспитания в соответствии с программой и поставленными педагогическими задачами.

По мнению Е.В. Михеевой, основанием для выбора конкретной технологии для использования в педагогическом процессе с детьми дошкольного возраста является их соответствие следующим характеристикам:

- гуманность (технологии должны улучшать качество жизни людей, например, качество образования);
- эффективность (технологии должны быть результативными);
- наукоемкость (технологии должны иметь серьезное научное обоснование);
- универсальность (технологии должны иметь широкое применение, например, одна и та же технология должна быть пригодна для разных ступеней обучения, а также для обучения детей с разным уровнем развития);
- интегрированность (технологии должны быть взаимосвязаны и взаимообусловлены и тем самым должны дополнять и усиливать друг друга) [6].

Анализ работ современных ученых (Е.С. Бабунова, Л.М. Захарова, Н.С. Ширяева) показывает, что наряду с традиционными педагогическими технологиями оптимизировать образовательный процесс призваны этнопедагогические технологии. Под этнопедагогическими технологиями понимается система педагогических действий, связанных с включением обучаемого в традиционную знаково-символическую деятельность, объединяющую его чувственное и рациональное начала, и имеющих целью получение учащимся творческого опыта этнокультурной деятельности [8].

Целью этнопедагогических технологий в дошкольном возрасте являются приобщение детей к культуре своего народа; развитие национального самосознания; воспитание доброжелательного отношения к представителям разных этнических групп; развитие устойчивого интереса к познанию и принятию иных культурных национальных ценностей, формирование этнокультурной компетентности [3].

Старший дошкольный возраст является важнейшим периодом детского развития, имеющим самостоятельное значение. В этом возрасте происходит первоначальное складывание детской личности, развиваются начальные звенья самосознания. Стремительно развиваются внимание, память, мышление и воображение. Дошкольный возраст является началом формирования у детей системы ценностей. Термин «ценность» широко используется в философской, психологической, педагогической литературе для указания значения определенных предметов и явлений действительности. Ценность изначально есть то, что мы ценим, чего желаем, к чему стремимся. Ценным для нас является все то, в необходимость, в полезность чего мы верим.

Рассмотрение современных психологических основ формирования нравственных ценностных ориентаций (Б.Г. Ананьев, Л.И. Божович, А.А. Бодалев, Л.С. Выготский, И.Б. Дерманова, Р.Р. Калинина, Л. Кольберг, А.Н. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, П.М. Якобсон и др.) позволяет установить наличие трех взаимосвязанных и взаимообусловленных структурных компонентов системы ценностных ориентаций субъекта: когнитивного (знание и понимание нравственных ценностей, нравственные суждения, мнения, идеалы), эмотивного или эмоционального (понимание и проявление эмоций и чувств,

переживаний, связанных с нравственными ценностями, адекватное эмоциональное отношение к нравственным нормам и ценностям) и поведенческого (нравственное поведение, направленность, намерения во взаимодействии с окружающими). Эти компоненты обеспечивают функционирование системы ценностных ориентаций [4].

По мнению Л.М. Захаровой, основу этнокультурной компетентности старших дошкольников, на развитие которой направлена реализация этнопедагогических технологий, составляют подобные компоненты: когнитивный (представления о полиэтнической действительности, об общности культурного исторического прошлого народов), эмоционально - ценностный (осознание своей этнокультурной принадлежности, положительное отношение к людям различных этнических групп) и поведенческий (развитие социальных способностей и навыков поведения) [3]. Она же предлагает в рамках этнопедагогических технологий в работе со старшими дошкольниками использовать следующие методы формирования этнокультурной компетентности: познавательные занятия, экскурсии, беседы, рассматривание иллюстраций, альбомов, встречи с людьми разных национальностей, сбор информации, коллекционирование, дидактические игры, совместная деятельность детей и родителей, изобразительная деятельность, изготовление декораций, макетов, народные игры, игра – драматизация, презентации проектов, изготовление альбомов, составление детских книжек.

Таким образом, формирование нравственных ценностных ориентаций возможно через использование в образовательном процессе этнопедагогических технологий. Среди основных тенденций развития этнопедагогических технологий с детьми старшего дошкольного возраста являются осмысление теоретических положений, обобщение имеющегося практического опыта, поиск и разработка эффективных средств реализации этнокультурного содержания.

Список информационных источников

1. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 № 30384) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_154637/?frame=1, свободный.
2. Приказ Минтруда России от 18.10.2013 № 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» (зарегистрировано в Минюсте России 06.12.2013 № 30550) [Электронный ресурс]. – Режим доступа: http://www.consultant.ru/document/cons_doc_LAW_155553/, свободный.
3. Захарова, Л.М. Этнопедагогические технологии в дошкольном образовании / Л.М. Захарова // Начальная школа: плюс-минус. – 2009. – № 2. – С. 35.

4. Космачева, Н.В. Формирование нравственных ценностных ориентаций у дошкольников [Электронный ресурс] / Н.В. Космачева: дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. – Рязань, 2009. – Режим доступа: http://library.rsu.edu.ru/blog/wp-content/uploads/e-library4/kosmacheva_form_nr_cen.pdf, свободный.
5. Лихачев, Б.Т. Педагогика / Б.Т. Лихачев. – М.: Прометей, 1996. – 464 с.
6. Михеева, Е.В. Современные технологии обучения дошкольников / Е.В. Михеева. – Волгоград: Учитель, 2014. – 223 с.
7. Хабарова, Т.В. Педагогические технологии в дошкольном образовании / Т.В. Хабарова. – СПб.: Издательство Детство-Пресс, 2011. – 18 с.
8. Ширяева, Н.С. Этнопедагогические технологии изучения жанров народного творчества / Н.С. Ширяева. – СПб.: ЛОИРО, 2010. – 220 с.

*Ю.А. Олешко,
воспитатель, МБДОУ «Детский сад № 57 «Лукоморье» комбинированного
вида», Российская Федерация, Архангельская область, г. Северодвинск*

Воспитание основ гражданственности у детей старшего дошкольного возраста в условиях дошкольной образовательной организации

В период дошкольного возраста происходит формирование культурно-ценностных ориентаций, духовно-нравственной основы личности ребенка, развитие его эмоций, чувств, мышления, механизмов социальной адаптации в обществе, осознания себя в окружающем мире. В этот период начинают развиваться те чувства, черты характера, которые незримо смогут связать его со своим народом, своей страной и в значительной мере определяют последующий путь жизни. Данный отрезок жизни человека является наиболее благоприятным для эмоционально-психологического воздействия на ребенка, так как образы восприятия действительности, культурного пространства очень ярки и сильны, и поэтому они остаются в памяти надолго, а иногда и на всю жизнь, что очень важно в воспитании гражданственности и патриотизма.

Академик Д.С. Лихачев писал: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого – с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому саду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к родной стране, к ее истории, прошлому и настоящему, ко всему человечеству».

В связи с этим в рамках организации дополнительного образования мы углубленно занимались с детьми старшего дошкольного возраста по данной теме. Дети 5 – 7 лет должны быть воспитаны как полноценные граждане своей страны, должны быть полноправными членами общества, в котором живут, должны осознавать, к какой социальной группе они относятся (пол, семья, национальность, государство).