



Министерство образования Архангельской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное учреждение
Архангельской области «Архангельский педагогический колледж»

**ОСНОВНАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА «ПРОФЕССИОНАЛИТЕТ»**

Среднее профессиональное образование

**Образовательная программа
подготовки специалистов среднего звена**

специальность 53.02.01 Музыкальное образование

На базе основного общего образования

Форма обучения очная

Квалификация (и) выпускника
Учитель музыки, музыкальный руководитель

Одобрено на заседании педагогического
совета:

Утверждено Приказом ГБПОУ АО
«Архангельский педколледж»

Согласовано с предприятием-работодателем
МБОУ Гимназия № 25

протокол № 20 от 11 «июня» 2025 г.

приказ № 44 от 11 «июня» 2025 г.
Перова Л.А.



2025 год

Лист согласования (оборотный лист в соответствии с ЛНА)

РАССМОТРЕНО И ОДОБРЕНО на заседании предметно-цикловой комиссии учебных дисциплин и профессиональных модулей в области музыкального образования, Протокол № 10 от «10» июня 2025 г. Председатель комиссии: *О.А. Щетина*.

РЕКОМЕНДОВАНО к утверждению экспертным советом Архангельского педколледжа, Протокол № 3 от «11» июня 2025 г. Председатель экспертного совета: *Т.С. Григорьева, заместитель директора по учебно-воспитательной работе*.

Работодатели - представители кластера, участвующие в разработке данной ОПОП-II

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Гимназия № 25»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 7»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 17»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 20 имени Героя Советского Союза Петра Михайловича Норицына»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 22»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 23 имени А.С. Пушкина»

Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа «Город Архангельск» «Средняя школа № 35 имени Героя Советского Союза П.И. Галушина»

СОДЕРЖАНИЕ

Раздел 1. Общие положения.....Ошибка! Закладка не определена.

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы *Ошибка! Закладка не определена.*

1.2. Нормативные документы..... *Ошибка! Закладка не определена.*

1.3. Перечень сокращений..... *Ошибка! Закладка не определена.*

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы.... Ошибка! Закладка не определена.

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника Ошибка! Закладка не определена.

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников:..... *Ошибка! Закладка не определена.*

3.2. Профессиональные стандарты..... *Ошибка! Закладка не определена.*

3.3. Осваиваемые виды деятельности..... *Ошибка! Закладка не определена.*

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы Ошибка! Закладка не определена.0

4.1. Общие компетенции 10

4.2. Профессиональные компетенции *Ошибка! Закладка не определена.*

4.3. Матрица компетенций выпускника *Ошибка! Закладка не определена.*

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы..... Ошибка! Закладка не определена.

5.1. Учебный план *Ошибка! Закладка не определена.*

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы..... *Ошибка! Закладка не определена.*

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте) *Ошибка! Закладка не определена.*

5.4. Календарный учебный график..... *Ошибка! Закладка не определена.*

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей . *Ошибка! Закладка не определена.*

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы *Ошибка! Закладка не определена.*

5.7. Практическая подготовка..... *Ошибка! Закладка не определена.*

5.8. Государственная итоговая аттестация..... *Ошибка! Закладка не определена.*

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы Ошибка! Закладка не определена.2

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы *Ошибка! Закладка не определена.2*

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий ... *Ошибка! Закладка не определена.3*

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы *Ошибка! Закладка не определена.3*

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы..... *Ошибка! Закладка не определена.3*

ПРИЛОЖЕНИЕ 1. Рабочие программы профессиональных модулей Ошибка! Закладка не определена.5

ПРИЛОЖЕНИЕ 2. Рабочие программы дисциплин

ПРИЛОЖЕНИЕ 3. Материально-техническое оснащение специальных помещений для реализации образовательной программы, включая программное обеспечение

ПРИЛОЖЕНИЕ 4. Программа государственной итоговой аттестации.....

ПРИЛОЖЕНИЕ 5. Рабочая программа воспитания

Раздел 1. Общие положения

1.1. Назначение основной профессиональной образовательной программы

Настоящая образовательная программа «Профессионалитет» (далее – ОПОП-П) по специальности 53.02.01 Музыкальное образование разработана в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 13 августа 2014 г. N 993 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование» (с изменениями и дополнениями) (далее – ФГОС, ФГОС СПО).

ОП-П определяет объем и содержание среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, требования к результатам освоения образовательной программы, условия реализации образовательной программы.

ОП-П разработана для реализации образовательной программы на базе основного общего образования образовательной организацией на основе требований ФГОС СПО с учетом получаемой специальности среднего профессионального образования.

1.2. Нормативные документы

Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

Порядок разработки примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.04.2021 № 153);

Федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.2014 № 993);

Порядок организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 24.08.2022 № 762);

Порядок проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования (Приказ Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800) (далее – Порядок);

Положение о практической подготовке обучающихся (Приказ Минобрнауки России № 885, Минпросвещения России № 390 от 05.08.2020);

Перечень профессий рабочих, должностей служащих, по которым осуществляется профессиональное обучение (Приказ Минпросвещения России от 14.07.2023 № 534);

Перечень профессий и специальностей среднего профессионального образования, реализация образовательных программ по которым не допускается с применением исключительно электронного обучения, дистанционных образовательных технологий (приказ Минпросвещения России от 13.12.2023 N 932);

Постановление Правительства Российской Федерации от 13 октября 2020 г. № 1681 «О целевом обучении по образовательным программам среднего профессионального и высшего образования»;

Приказ Министерства науки и высшего образования Российской Федерации и Министерства просвещения Российской Федерации от 05.08.2020 № 882/391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме реализации образовательных программ»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 21.04.2022 г. № 237н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по инструкторской и методической работе в области физической культуры и спорта»;

Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 7.04.2023 N 353н «Об утверждении профессионального стандарта» Специалист по фитнесу (фитнес-тренер)»;

Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 18.05.2023 № 371 «Об утверждении федеральной образовательной программы среднего общего образования».

Приказ Минпросвещения РФ от 03.07.2024 N 464 «О внесении изменений в федеральные государственные образовательные стандарты среднего профессионального образования»;

ПОЛОЖЕНИЕ «О выпускной квалификационной работе», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 24.09.2012 г. пр. № 1, с изм.

ПОЛОЖЕНИЕ «О порядке проведения государственной итоговой аттестации по основным профессиональным образовательным программам среднего профессионального образования в ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 26.05.2014 г., пр. №9, с изм. 20.21.2021, протокол №4. Распоряжение №479 от 21.12.2021 г.

ПОЛОЖЕНИЕ «Об организации самостоятельной образовательной деятельности обучающихся ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 26.09.2016 г., протокол №1, с изм.03.2021 г., протокол №7, распоряжение от 16.03.2021 г., №135.

ПОЛОЖЕНИЕ «О промежуточной аттестации обучающихся ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 25.06.2012 г., пр. № 10, Приказ № 35 от 26.06. 2012 г., с изм.03.2021 г., протокол №7, распоряжение от 16.03.2021 г., №135.

ПОЛОЖЕНИЕ «О перезачете и переаттестации дисциплин и элементов учебных планов основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 13.05.2013 г. пр. № 9, приказ № 57-1 от 21.05. 2013 г., с изм. 22.03.2021 г., протокол №, распоряжение от 16.03.2021 г., №135.

ПОЛОЖЕНИЕ «О разработке учебного плана по очной форме обучения в ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 27.10.14 г., пр.№2, распоряжение 160/1 от 28.10.2014 г., с изм. 28.10.2023 г., протокол №1, распоряжение №294 от 20..10.2023 г

ПОЛОЖЕНИЕ «О реализации права обучающихся ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж» на обучение по индивидуальному учебному плану»,

РАССМОТРЕНО Советом колледжа 25.11.2013г., пр.№3, приказ № 122-1 от 25.11.2013 г., с изм. 15.03.2021 г., протокол №7, распоряжение от 16.03.2021 г., №135.

ПОЛОЖЕНИЕ «О выполнении курсовой работы в ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 27.10.2014 г., пр. №1, с изм. от 25.04.2022, протокол №8, распоряжение №177 от 29.04.2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ «Об основной профессиональной образовательной программе (ОПОП) по профессиям/специальностям среднего профессионального образования ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 28.01.2013 г. пр. № 5, приказ № 8-а от 28.01.2013 г., с изм.25.11, протокол №2, распоряжение № 325/1 от 25.11.2023 г.

ПОЛОЖЕНИЕ «О порядке участия обучающихся ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж» в формировании содержания своего профессионального образования», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 25.11.2013 г. пр. № 3, приказ № 122-1 от 25.11. 2013 г., с изм. 15.03.2021 г., протокол №7, распоряжение от 16.03.2021 г., №135

ПОЛОЖЕНИЕ «Об учебной и производственной практике обучающихся ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», осваивающих основные профессиональные образовательные программы подготовки квалифицированных рабочих, служащих и программы подготовки специалистов среднего звена», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 19.01.2015 г., пр.№6, распоряжение №3/1 от 19.01.2015 г., с изм. от 25.04.2022, протокол №8, распоряжение №177 от 29.04.2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ «О практической подготовке обучающихся ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж» РАССМОТРЕНО Советом колледжа 26.10.2020 г., протокол №2, распоряжение №366/1 от 26.10.2020 г.

ПОЛОЖЕНИЕ «Об организации текущего контроля и оценивании уровня усвоения дисциплин и компетенций обучающихся ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж», РАССМОТРЕНО Советом колледжа 24.04.2012 пр. № 9, приказ № 84 от 26 ноября 2012 г., с изм. 25.01.2021 г., протокол №5, распоряжение №22/1 от 25.01.2021 г.

1.3. Перечень сокращений

ГИА – государственная итоговая аттестация;

ДЭ – демонстрационный экзамен;

МДК – междисциплинарный курс;

ОК – общие компетенции;

ОП – общепрофессиональный цикл;

ОТФ – обобщенная трудовая функция;

СГ – социально-гуманитарный цикл;

ПА – промежуточная аттестация;

ПК – профессиональные компетенции;

ПМ – профессиональный модуль;

ПМн – профессиональный модуль по направленности;

ОП-П– образовательная программа «Профессионалитет»;

П– профессиональный цикл;

ПП- производственная практика;

ПДП- Производственная практика по профилю (преддипломная);

ПС – профессиональный стандарт;

ТФ – трудовая функция;

УМК – учебно-методический комплект;

УП – учебная практика;

ФГОС СПО – федеральный государственный образовательный стандарт среднего профессионального образования.

Раздел 2. Основные характеристики образовательной программы

Параметр	Данные	
Отрасль, для которой разработана образовательная программа	Педагогика	
Перечень профессиональных стандартов, соответствующих профессиональной деятельности выпускников (при наличии)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 N 544н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)» Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2018 N 840н «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)»	
Специализированные допуски для прохождения практики, в том числе по охране труда и возраст до 18 лет	Не требуются	
Реквизиты ФГОС СПО	Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 13.08.20142 № 993 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта среднего профессионального образования по специальности 53.02.01 Музыкальное образование»	
Квалификация (-и) выпускника	Учитель музыки, музыкальный руководитель	
в т.ч. дополнительные квалификации	Вожатый	
Направленности (при наличии)	-	
Нормативный срок реализации на базе СОО	3г.10 мес.	
Нормативный объем образовательной программы на базе СОО	5940 ч.	
Согласованный с работодателем срок реализации образовательной программы	3г.10 мес.	
Согласованный с работодателем объем образовательной программы	5940 ч.	
Форма обучения	очная	
Структура образовательной программы	Объем, в ак.ч.	в т.ч. в форме практической подготовки
Обязательная часть образовательной программы	4464	2239
общеобразовательный цикл	1404	818
общий гуманитарный и социально-экономический цикл	468	272
математический и общий естественнонаучный цикл	76	30
профессиональный цикл	2516	2119
Общепрофессиональные дисциплины	780	602
Профессиональные модули	1592	1517
в т.ч. практика:	720	720
- учебная	- 108	- 108
- производственная	- 468	- 468
- по профилю специальности/	- 144	- 144

преддипломная		
Вариативная часть образовательной программы	1008	726
в т.ч. запрос конкретного работодателя кластера и (или) отрасли (не менее 50% объема вариативной части образовательной программы), включая цифровой образовательный модуль:	<i>564</i>	<i>527</i>
ОП.12 Эстрадный вокальный ансамбль	89	89
ОП.14 Введение в курс "Музыкально-инструментальный класс"	73	69
ОП.15 Постановка голоса	38	38
ОП.16 Музыкальная грамота	39	33
ОП.17 Хоровой класс	32	32
ПМ.05 Выполнение работ по должности служащих "вожатый"	126	112
ПМ _{ц.} .06 Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития)	167	154
ГИА в форме экзамена + защита дипломного проекта (работы)	216	
Промежуточная аттестации	252	
Всего	5940	3965

Раздел 3. Характеристика профессиональной деятельности выпускника

3.1. Область профессиональной деятельности выпускников:

01 Образование и наука, 04 Культура, искусство.

3.2. Профессиональные стандарты

№	Код и Наименование ПС	Реквизиты утверждения	Код и наименование ОТФ	Код и наименование ТФ
1	01.001 Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 18.10.2013 N 544н	А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение А/02.6 Воспитательная деятельность А/03.6 Развивающая деятельность
			В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
2	01.007 Специалист, участвующий в организации деятельности детского коллектива (вожатый)	Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 25.12.2018 N 840н	А Содействие организации и сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления (образовательных организациях)	А/02.1 Сопровождение деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника

3.3. Осваиваемые виды деятельности

Наименование видов деятельности	Код и наименование ПМ
Виды деятельности (общие)	
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в	02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в

общеобразовательных организациях;	общеобразовательных организациях;
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
Методическое обеспечение процесса музыкального образования	04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования
Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития детей)	06. Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития детей)
Виды деятельности по освоению одной или нескольких профессий рабочих, должностей служащих	
Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»	05. Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»

Раздел 4. Требования к результатам освоения образовательной программы

4.1. Общие компетенции

Код ОК	Формулировка компетенции	Знания, умения
ОК 01	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам	Умения:
		распознавать задачу и/или проблему в профессиональном и/или социальном контексте
		анализировать задачу и/или проблему и выделять её составные части
		определять этапы решения задачи
		выявлять и эффективно искать информацию, необходимую для решения задачи и/или проблемы
		составлять план действия
		определять необходимые ресурсы
		владеть актуальными методами работы в профессиональной и смежных сферах
		реализовывать составленный план
		оценивать результат и последствия своих действий (самостоятельно или с помощью наставника)
		Знания:
		актуальный профессиональный и социальный контекст, в котором приходится работать и жить
		основные источники информации и ресурсы для решения задач и проблем в профессиональном и/или социальном контексте
		алгоритмы выполнения работ в профессиональной и смежных областях
		методы работы в профессиональной и смежных сферах
		структуру плана для решения задач
		порядок оценки результатов решения задач профессиональной деятельности
ОК 02	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации, и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности	Умения:
		определять задачи для поиска информации
		определять необходимые источники информации
		планировать процесс поиска; структурировать получаемую информацию
		выделять наиболее значимое в перечне информации
		оценивать практическую значимость результатов поиска
		оформлять результаты поиска, применять средства информационных технологий для решения профессиональных задач
		использовать современное программное обеспечение
		использовать различные цифровые средства для решения профессиональных задач
		Знания:

		номенклатура информационных источников, применяемых в профессиональной деятельности
		приемы структурирования информации
		формат оформления результатов поиска информации, современные средства и устройства информатизации
		порядок их применения и программное обеспечение в профессиональной деятельности в том числе с использованием цифровых средств
ОК 03	Планировать и реализовывать собственное профессиональное и личностное развитие, предпринимательскую деятельность в профессиональной сфере, использовать знания по финансовой грамотности в различных жизненных ситуациях	Умения:
		определять актуальность нормативно-правовой документации в профессиональной деятельности
		применять современную научную профессиональную терминологию
		определять и выстраивать траектории профессионального развития и самообразования
		выявлять достоинства и недостатки коммерческой идеи
		презентовать идеи открытия собственного дела в профессиональной деятельности; оформлять бизнес-план
		рассчитывать размеры выплат по процентным ставкам кредитования
		определять инвестиционную привлекательность коммерческих идей в рамках профессиональной деятельности
		презентовать бизнес-идею
		определять источники финансирования
		Знания:
		Содержание актуальной нормативно-правовой документации
		современная научная и профессиональная терминология
		возможные траектории профессионального развития и самообразования
		основы предпринимательской деятельности основы финансовой грамотности
		правила разработки бизнес-планов
		порядок выстраивания презентации
		кредитные банковские продукты
ОК 04	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде	Умения:
		организовывать работу коллектива и команды
		взаимодействовать с коллегами, руководством, клиентами в ходе профессиональной деятельности
		Знания:
		психологические основы деятельности коллектива, психологические особенности личности
ОК 05	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом	основы проектной деятельности
		Умения:
		грамотно излагать свои мысли и оформлять документы по профессиональной тематике на государственном языке, проявлять толерантность в рабочем коллективе

	особенностей социального и культурного контекста	Знания: особенности социального и культурного контекста правила оформления документов и построения устных сообщений
ОК 06	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных общечеловеческих ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения	Умения: описывать значимость своей специальности применять стандарты антикоррупционного поведения Знания: сущность гражданско-патриотической позиции, общечеловеческих ценностей значимость профессиональной деятельности по специальности стандарты антикоррупционного поведения и последствия его нарушения
ОК 07	Содействовать сохранению окружающей среды, ресурсосбережению, применять знания об изменении климата, принципы бережливого производства, эффективно действовать в чрезвычайных ситуациях	Умения: соблюдать нормы экологической безопасности определять направления ресурсосбережения в рамках профессиональной деятельности по специальности, осуществлять работу с соблюдением принципов бережливого производства организовывать профессиональную деятельность с учетом знаний об изменении климатических условий региона Знания: правила экологической безопасности при ведении профессиональной деятельности основные ресурсы, задействованные в профессиональной деятельности пути обеспечения ресурсосбережения принципы бережливого производства основные направления изменения климатических условий региона
ОК 08	Использовать средства физической культуры для сохранения и укрепления здоровья в процессе профессиональной деятельности и поддержания необходимого уровня физической подготовленности	Умения: использовать физкультурно-оздоровительную деятельность для укрепления здоровья, достижения жизненных и профессиональных целей применять рациональные приемы двигательных функций в профессиональной деятельности пользоваться средствами профилактики перенапряжения, характерными для данной специальности Знания: роль физической культуры в общекультурном, профессиональном и социальном развитии человека основы здорового образа жизни условия профессиональной деятельности и зоны риска физического здоровья для специальности средства профилактики перенапряжения
ОК 09	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и	Умения: понимать общий смысл четко произнесенных высказываний на известные темы (профессиональные

	иностранном языках	и бытовые), понимать тексты на базовые профессиональные темы
		участвовать в диалогах на знакомые общие и профессиональные темы
		строить простые высказывания о себе и о своей профессиональной деятельности
		кратко обосновывать и объяснять свои действия (текущие и планируемые)
		писать простые связные сообщения на знакомые или интересующие профессиональные темы
		Знания:
		правила построения простых и сложных предложений на профессиональные темы
		основные общеупотребительные глаголы (бытовая и профессиональная лексика)
		лексический минимум, относящийся к описанию предметов, средств и процессов профессиональной деятельности
		особенности произношения
		правила чтения текстов профессиональной направленности

4.2. Профессиональные компетенции

Виды деятельности	Код и наименование компетенции	Показатели освоения компетенции
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях, планировать их	Навыки:
		анализа планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольной образовательной организации
		Умения:
		находить и использовать методическую и музыкальную литературу и др. источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования дошкольников: педагогические условия формирования музыкальной культуры, характеристику музыкальных способностей ребенка-дошкольника и условия их развития
		содержание современных программ музыкального образования детей дошкольного возраста
		детский музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара

	ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях	Навыки:
		составления сценариев и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, участия в подготовке и проведении праздников в дошкольной образовательной организации
		исполнения на занятиях/досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность детей дошкольного возраста
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности детей на занятиях и досуговых мероприятиях, строить их с учетом возрастных особенностей воспитанников
		организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам проведения музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации
		использовать информационно-коммуникационные технологии и технические средства обучения в образовательном процессе
		Знания:
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		характеристику форм организации музыкальной деятельности детей (музыкальные занятия, музыку в повседневной жизни детского сада, музыкальный досуг (развлечения), музыку как компонент праздника)
		методику организации и проведения музыкальных занятий и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности дошкольников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
	ПК 1.3. Определять и оценивать результаты	Навыки:
		определение и оценивание результатов обучения музыки и музыкального образования

	обучения музыке и музыкального образования детей	детей
		Умения:
		проводить педагогическое наблюдение за детьми на музыкальных занятиях и досуговых мероприятиях
		выявлять музыкально одаренных детей
		Знания:
		формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса
	ПК.1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия	особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей дошкольников в семье
		Навыки:
		наблюдения, анализа и самоанализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении музыкальных занятий и музыкального досуга
		анализировать подготовку и проведение занятий, праздников и развлечений
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников	Знания:
		аспектов анализа музыкальных занятий и досуговых мероприятий
		Навыки:
		ведения учебной документации
		Умения:
		вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников
Преподавание музыки и организация	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков	Знания:
		особенностей ведения документации, обеспечивающей процесс музыкального образования дошкольников
		Навыки:
		планирования уроков музыки и составления сценариев внеурочных мероприятий

внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.	музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их	Умения:
		находить и использовать методическую и музыкальную литературу и иные источники информации, необходимой для подготовки к занятиям и разработки сценариев музыкальных мероприятий
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности
		содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
		школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки	Навыки:
		организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
		исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся;
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся
		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе;
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе

		музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности
		содержание современных программ музыкального образования детей в общеобразовательных организациях
		школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
	ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации	Навыки:
		организации и проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
		исполнения на уроках и внеурочных мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров
		Умения:
		отбирать содержание и организовывать музыкально-слушательскую и музыкально-исполнительскую деятельность обучающихся
		использовать различные методы, средства, формы организации деятельности обучающихся при проведении уроков и досуговых мероприятий, строить их с учетом возрастных особенностей обучающихся
		организовывать и проводить репетиции при подготовке к праздникам
		устанавливать педагогически целесообразные взаимоотношения с детьми и родителями (лицами, их заменяющими)
		взаимодействовать с участниками образовательного процесса и родителями (лицами, их заменяющими) по вопросам музыкального образования в образовательных организациях
		использовать ИКТ и технические средства обучения в образовательном процессе
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе

		музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности
		школьный музыкальный репертуар, эстетические, психологические, педагогические основания отбора и систематизации музыкального репертуара
		требования к охране и гигиене исполнительского аппарата
		характеристику форм организации музыкальной деятельности школьников
		методику организации и проведения уроков музыки и музыкального досуга, методы и приемы организации музыкально-исполнительской деятельности школьников (певческой, музыкально-ритмической, музыкально-инструментальной)
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку	Навыки:
		выявления музыкально одаренных детей и оказания им педагогической поддержки
		Умения:
		выявлять музыкально одаренных детей
		Знания:
		психолого-педагогические основы музыкального образования школьников: педагогические условия формирования музыкальной культуры школьника, характеристику музыкальных способностей школьника и условия их развития, психологические основы развития индивидуальности и личности в процессе музыкального образования, механизмы развития мотивации музыкальной деятельности
		формы и методы взаимодействия с родителями или лицами, их заменяющими, как субъектами образовательного процесса
		особенности воспитания музыкальной культуры и развития музыкальных способностей школьников в семье
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся	Навыки:
		определения и оценивания результатов обучения музыке и музыкального образования обучающихся
		Умения:
		проводить педагогическое наблюдение за обучающимися на уроках и досуговых мероприятиях
		оценивать процесс и результаты музыкальной деятельности обучающихся
		Знания:

		определения и оценивания результатов обучения музыке и музыкального образования обучающихся
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия	Навыки:
		анализа планов проведения уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
		наблюдения, анализа и самоанализа уроков музыки и досуговых мероприятий, обсуждения их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики, учителями, разработки предложений по совершенствованию и коррекции
		Умения:
		осуществлять самоанализ и самоконтроль при проведении уроков и мероприятий
		анализировать подготовку и проведение уроков, досуговых мероприятий, корректировать и совершенствовать их
		Знания:
		особенности анализа уроков музыки и внеурочных музыкальных мероприятий
	ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации	Навыки:
		ведения учебной документации
		Умения:
		вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров	Знания:
		особенностей ведения учебной документации
		Навыки:
		исполнения произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках, занятиях, досуговых мероприятиях
		Умения:
		исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент
		исполнять инструментальные произведения педагогического репертуара разных жанров, стилей, форм
		использовать средства выразительности и технические приемы, соответствующие разным

		жанрам, стилям, формам
		читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором
		исполнять вокальные произведения с сопровождением, под собственный аккомпанемент, без сопровождения
		Знания:
		основные принципы сольного исполнительства, основные этапы развития певческого голоса
		специфику голосообразования в пении и в речи
		стилистические особенности различных вокальных жанров
		требования к охране и гигиене голоса
		разносторонний по содержанию и стилям вокально-хоровой репертуар
		методические основы работы над детским песенным репертуаром
		основы фортепианного исполнительства: различные приемы звукоизвлечения, основные принципы фразировки, педализации
		средства художественного исполнения инструментальных произведений
		педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса
		жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки
	ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом	Навыки:
		управления с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом
		Умения:
		читать с листа разнообразный вокально-хоровой репертуар и точно интонировать хоровую партию
		определять и грамотно объяснять задачи исполнения
		использовать различные технические и художественные приемы хорового дирижирования, дирижерские навыки при управлении детским вокально-хоровым коллективом
		проводить анализ и самоанализ дирижерско-хоровой деятельности

		применять методические приемы вокально-хоровой работы
		анализировать звучание песенно-хоровой партитуры
		анализировать музыкальный материал и работать с песенным репертуаром дошкольного и школьного возраста
		Знания:
		теоретические основы и методику работы с хором
		классификации певческих голосов и необходимых элементов хоровой звучности
		основы хоровой культуры и дирижерской техники
		методы анализа произведений вокально-хорового жанра
		методические основы работы над детским песенным репертуаром
		технические и художественные приемы хорового дирижирования
		методические приемы работы с хором
		жанровые особенности вокально-хоровой и инструментальной музыки
	ПК 3.3. Акомпанировать детскому составу исполнителей	Навыки:
		аккомпанирования различным детским составам исполнителей (солисту (певцу, инструменталисту) или группе исполнителей (ансамблю, хору), ансамблю (оркестру) детских музыкальных инструментов, различным видам ритмических движений и танцам)
		Умения:
		подбирать аккомпанемент по слуху
		аккомпанировать голосу, хоровым коллективам, различным видам ритмических движений
		Знания:
		педагогический инструментальный музыкальный репертуар для обеспечения образовательного процесса
	ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских	Навыки:
		аранжировки произведений педагогического репертуара разных жанров для детских хоровых коллективов разного состава
		Умения:
		исполнять произведения сольного и хорового жанра для детской аудитории с сопровождением и без сопровождения, под собственный аккомпанемент

	возможностей обучающихся	читать с листа при исполнении инструментальных произведений, транспонировать, упрощать фактуру сопровождения, соединять ее с голосом, хором
		Знания:
		основные виды (переложение, аранжировку, обработку) и принципы аранжировки произведений для различных хоровых исполнительских составов
Методическое обеспечение процесса музыкального образования.	ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей	Навыки:
		анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников)
		Умения:
		анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
		определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации
		осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников)
		адаптировать имеющиеся методические разработки
		Знания:
		теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях
		теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации
		современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций
	ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду	Навыки:
		участия в создании предметно- развивающей среды в кабинете музыки
		Умения:

		оформлять кабинет
		Знания:
		педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования
	ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики	Навыки:
		оформления портфолио педагогических достижений
		выступления по актуальным вопросам музыкального образования
		Умения:
		готовить и оформлять рефераты, конспекты
		определять пути самосовершенствования педагогического мастерства
		Знания:
		логику подготовки и требования к устному выступлению, реферированию, конспектированию
Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»	ПК 5.1. Сопровождать деятельность временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника	Навыки:
		планирования деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника в соответствии с планом работы организации отдыха детей и их оздоровления
		сопровождения временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника в соответствии с ежедневным планом работы организации отдыха детей и их оздоровления
		проведения под руководством педагогического работника игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния
		включения участников временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в систему мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления
		Умения:
		составлять ежедневный план работы для временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в соответствии с планом работы организации отдыха детей

		и их оздоровления, возрастными особенностями детей
		подбирать материалы для проведения игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния
		анализировать внешние факторы проведения мероприятия (время суток, соответствие общему плану работы организации отдыха детей и их оздоровления, погодные условия, условия безопасности)
		Знания:
		законодательные и иные нормативные правовые акты в области защиты прав ребенка, в том числе международные, в сфере организации отдыха детей и их оздоровления, в сфере деятельности детских и молодежных общественных организаций, а также в сфере информационной безопасности, включая защиту персональных данных
		локальные акты организации отдыха детей и их оздоровления
		основы планирования деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в соответствии с планом работы организации отдыха детей и их оздоровления
		технологии проведения игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния.
		возрастные особенности детей
		подходы к организации мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления
Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в	ПК 6.01. Исполнять произведения педагогического репертуара с применением электронных музыкальных	Навыки:
		исполнения на синтезаторе произведений педагогического репертуара
		аранжировки произведений на электронных музыкальных инструментах
		Умения:
		исполнять произведения педагогического репертуара с применением электронных музыкальных инструментов
		использовать художественно-исполнительские возможности синтезатора

области музыкального развития детей	инструментов	аранжировать произведения различных стилей и жанров
		Знания:
		основы применения и использования электронных музыкальных инструментов
		художественно-исполнительские возможности синтезатора
		особенности музыкальных жанров и стилей
	ПК 6.02. Использовать цифровые музыкально-информационные образовательные технологии в профессиональной деятельности	Навыки:
		использования цифровых музыкальных технологий
		Умения:
		использовать музыкальное программное обеспечение
		применять звуковоспроизводящее оборудование
		Знания:
		современные музыкальные компьютерные программы и порядок их применения
		способы подключения и настройки звуковоспроизводящего оборудования

4.3. Матрица компетенций выпускника

4.3.1. Матрица соответствия компетенций и составных частей ОП-П СПО специальности: 53.02.01 Музыкальное образование

[illegible]

[illegible]

[illegible]

УП.04	Учебная практика	0	0	0	0	0	0	0	0	0																	0	0	0			
ПП.04	Производственная практика	0	0	0	0	0	0	0	0	0																	0	0	0			
ПМ.05.	Выполнение работ по должности служащих "вожатый"	0	0	0	0	0	0	0	0	0																				0		
МДК.05.01	Теоретические и практические основы сопровождения деятельности временного детского коллектива в организациях отдыха детей и их оздоровления	0	0	0	0	0	0	0	0	0																				0		
УП.05	Учебная практика	0	0	0	0	0	0	0	0	0																				0		
ПП.05	Производственная практика	0	0	0	0	0	0	0	0	0																				0		
ПМц.06	Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития)						0			0																					0	0
МДК.06.01	Теоретические и методические основы применения электронных музыкальных инструментов					0				0																					0	0
МДК.06.02	Теоретические и методические основы применения цифровых музыкальных информационно-образовательных технологий					0				0																					0	0
УП.06	Учебная практика					0				0																					0	0
ПП.06	Производственная практика					0				0																					0	0

4.3.2. Матрица соответствия видов деятельности по ФГОС СПО, видам деятельности по запросу работодателя видам профессиональной деятельности по профессиональным стандартам, квалификационным справочникам с учетом отраслевой специфики

Часть ОП-П обязательная /вариативная	Наименование вида деятельности	Код и наименование профессиональной компетенции	Код профессиональн ого стандарта	Код и наименование обобщенной трудовой функции	Код и наименование трудовой функции
ВД по ФГОС СПО	ВД.01 Организация музыкальных занятий и музыкального	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных	01.001	ОТФ А Педагогическая	А/01.6 Общепедагогическая

	досуга в дошкольной образовательной организации	образовательных учреждениях, планировать их ПК 1.2. Организовывать и проводить мероприятия в сфере молодежной политики, включая досуг и отдых детей, подростков и молодежи, в том числе в специализированных (профильных) лагерях. ПК 1.3. Организовывать и проводить физкультурно-оздоровительные и спортивно-массовые мероприятия. ПК 1.4. Организовывать деятельность волонтеров в области физической культуры и спорта. ПК 1.5. Организовывать спортивно-массовые соревнования и мероприятия по тестированию населения по нормам Всероссийского физкультурно-спортивного комплекса.		деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	функция. Обучение А/02.6 Воспитательная деятельность В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования
	ВД 02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных	А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение А/02.6 Воспитательная деятельность А/03.6 Развивающая деятельность

		ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку		<i>организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</i>	
		ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся			
		ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия			
		ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации			
	ВД 03 Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров	01.001	<i>ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования</i>	<i>В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования А/03.6 Развивающая деятельность</i>
		ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом			
		ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей			
		ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с			

		учетом исполнительских возможностей обучающихся		ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования
ВД 04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	А/03.6 Развивающая деятельность	
	ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду				
	ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики				
			ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ	В/01.5 Педагогическая деятельность по реализации программ дошкольного образования В/02.6 Педагогическая деятельность по	

					<i>реализации программ начального общего образования В/03.6 Педагогическая деятельность по реализации программ основного и среднего общего образования</i>
ВД по запросу работодателя	ВД 05 Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»	ПК 5.1. Сопровождать деятельность временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника	01.007	ОТФ А Содействие организации и сопровождению деятельности детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления (образовательных организациях)	<i>А/02.1 Сопровождение деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника</i>
	ВД 06 Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития детей)	ПК 6.1. Применять электронную информационно-образовательную среду в области физической культуры и спорта	01.001	ОТФ А Педагогическая деятельность по проектированию и реализации образовательного процесса в образовательных организациях дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования	<i>А/01.6 Общепедагогическая функция. Обучение А/02.6 Воспитательная деятельность А/03.6 Развивающая деятельность</i>

				<i>ОТФ В Педагогическая деятельность по проектированию и реализации основных общеобразовательных программ</i>	<i>В/02.6 Педагогическая деятельность по реализации программ начального общего образования</i>
--	--	--	--	---	--

Раздел 5. Структура и содержание образовательной программы

5.1. Учебный план

Индекс	Наименование	Формы промежуточной аттестации				Максимальная нагрузка	Самостоятельная работа	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем образовательной программы в часах					Промежуточная аттестация	Обязательная часть образовательной программы	Вариативная часть образовательной программы в часах	1 курс		2 курс		3 курс		4 курс	
		зачёт	дифференцированный зачёт	экзамен	экзамен (квалификационный)				Учебные занятия (всего занятий)	Лекций	Лаб. и практ. занятий, вкл. семинары	Практика	Курсовой проект				1	2	3	4	5	6	7	8
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25
О.00	Общеобразовательные учебные предметы	0./10./4.				2106	702	818	1404	586	818		0				546	676	88	94	0	0	0	0
ОУП.00	Общие учебные предметы	0./10./4.				2106	702	818	1404	586	818	0	0	72	1404	0	546	676	88	94	0	0	0	0
ОУП.01	Русский язык			4		213	71	102	142	40	102			18	142	0	44	44	24	30				
ОУП.02	Литература			4*		260	92	84	168	84	84			9	204	0	23	65	25	55				
ОУП.02.01	Родная литература			4*		46	10	10	36	26	10			9	36	0	9	9	9	9				
ОУП.03	История			2		240	80	46	160	114	46			18	160	0	68	92						
ОУП.04	Обществознание		3			204	68	36	136	100	36				136	0	62	44	30					
ОУП.05	Основы безопасности и защиты Родины		2			102	34	20	68	48	20				68	0	34	34						
ОУП.06	География		2			102	34	30	68	38	30				68	0	34	34						
ОУП.07	Математика		1	2		240	80	100	160	60	100			18	160	0	68	92						
ОУП.08	Физика		2			102	34	48	68	20	48				68	0	32	36						

ОУП.09	Химия		1			54	18	18	36	18	18				36	0	36							
ОУП.10	Биология		2			102	34	48	68	20	48				68	0	34	34						
ОУП.11	Иностранный язык		2*			86	30	56	56	0	56				56	0	16	40						
ОУП.11.01	Второй иностранный язык		2*			52	16	36	36	0	36				36	0	18	18						
ОУП.12	Физическая культура	1	2			138	46	92	92	0	92				92	0	34	58						
ОУП.13	Информатика		2			117	39	70	78	8	70				78	0	34	44						
ОУП.14	Учебно-проектная деятельность, в том числе выполнение индивидуального итогового проекта		2			48	16	22	32	10	22				32	0		32						
ОГСЭ.00	Общий гуманитарный и социально-экономический цикл	1./2./0.				702	234	272	468	196	272	0	0	0	468	0	0	0	73	99	52	56	37	151
ОГСЭ.01.	Основы философии		8*			58	10	0	48	48					48	0								48
ОГСЭ.02.	История		8*			58	10	0	48	48					48	0								48
ОГСЭ.03.	Иностранный язык	4	8			214	28	136	186	50	136				186	0			43	49	26	28	16	24
ОГСЭ.04.	Физическая культура	3-8				372	186	136	186	50	136				186	0			30	50	26	28	21	31
ЕН.00	Математический и общий естественнонаучный цикл	1./0./0.				114	38	30	76	46	30				76	0	0	0	0	0	0	0	36	40
ЕН.01.	Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности	8				114	38	30	76	46	30				76	0							36	40
П.00.	Профессиональный цикл	7./20./10.				4755	1375	2845	3380	515	2653	702	20	180	2372	1008	66	116	433	671	542	772	485	295
ОП. 00	Общепрофессиональные дисциплины	1./7./4.				1884	630	960	1254	274	960		3	72	780	474	66	116	234	213	41	149	140	295
ОП.01.	Педагогика			3*		108	36	20	72	52	20		1	9	72	0			72					
ОП.02.	Психология			3*		105	35	50	70	20	50		1	9	70	0			70					
ОП.03.	Возрастная анатомия, физиология и гигиена		4			102	34	40	68	28	40				68	0			20	48				
ОП.04.	Правовое обеспечение профессиональной деятельности	8*				60	20	30	40	10	30				40	0								40
ОП.05.	История музыки и музыкальная литература		4	8*		290	100	150	190	40	150			9	142	48			20	57	12	48	29	24
ОП.06.	Элементарная теория музыки, гармония		8* *	5*		202	67	105	135	30	105			9	105	30			15	34	17	28	15	26

ОП.07.	Анализ музыкальных произведений			8*		90	30	40	60	20	40			9	60	0					30	30		
ОП.08.	Сольфеджио		8* *	5*		189	63	100	126	6	100			9	83	43			15	24	12	24	15	36
ОП.09.	Ритмика и основы хореографии		4			108	36	72	72		72				72	0			22	50				
ОП.10.	Безопасность жизнедеятельности	8*				102	34	20	68	48	20				68	0								68
ОП.11.	Изучение профессионального репертуара		8* **			60	20	40	40		40		1		0	40								40
ОП.12.	Эстрадный вокальный ансамбль		8* **			134	45	89	89		89				0	89					31	27	31	
ОП.13.	Основы учебно-исследовательской деятельности		7			63	21	32	42	10	32				0	42					18	24		
ОП.14.	Введение в курс "Музыкально-инструментальный класс"			2*		110	37	69	73	4	69			9	0	73	32	41						
ОП.15.	Постановка голоса		2*			54	16	38	38		38				0	38	17	21						
ОП.16.	Музыкальная грамота			2*		59	20	33	39	6	33			9	0	39	17	22						
ОП.17.	Хоровой класс		2*			48	16	32	32		32				0	32		32						
ПМ.00	Профессиональные модули	5./13./6.				2871	745	1885	2126	241	1796	702	17	108	1592	534	0	0	199	458	501	623	345	0
ПМ.01.	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	1./1./1.				258	50	178	208	30	70	108	2	18	208	0	0	0	0	0	54	154	0	0
МДК.01.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в дошкольных образовательных организациях		6*		6	150	50	70	100	30	70		2	18	100	0				54	46			
УП.01	Учебная практика	6				36		36	36			36			36	0					36			
ПП.01	Производственная практика		6*			72		72	72			72			72	0					72			
ПМ.02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	0./3./1.				489	67	388	422	34	100	288	2	18	422	0	0	0	64	188	96	14	60	0

МДК.02.01	Теоретические и методические основы музыкального образования детей в общеобразовательных организациях		5/7*		7	201	67	100	134	34	100		2	18	134	0		28	44	24	14	24			
УП.02	Учебная практика		3			36		36	36			36			36	0		36							
ПП.02	Производственная практика		7*			252		252	252			252			252	0			144	72		36			
ПМ.03.	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	2./6./1.					1563	511	913	1052	139	823	90	6	18	811	241	0	0	135	250	242	270	155	0
МДК.03.01	Вокальный класс	4	5/7*		7	205	74	111	131	20	111		2	6	116	15		15	40	26	38	12			
МДК.03.02	Хоровой класс и управление хором		4/6/7*		7	744	256	421	488	67	421		2	6	330	158		45	110	105	154	74			
МДК.03.03	Музыкально-инструментальный класс	5	3/4/7*		7	524	181	291	343	52	291		2	6	275	68		75	100	57	78	33			
УП.03	Учебная практика					0		0	0		0						0	0	0	0	0	0	0		
ПП.03	Производственная практика		7*			90		90	90			90			90	0				54		36			
ПМ.04.	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	0./1./1.					182	31	140	151	11	50	90	2	18	151	0	0	0	0	0	21	130	0	
МДК.04.01	Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя		7*		7	92	31	50	61	11	50		2	18	61	0					21	40			
УП.04	Учебная практика		7*			36		36	36			36			36	0						36			
ПП.04	Производственная практика		7*			54		54	54			54			54	0						54			
ПМ.05.	Выполнение работ по должности служащих "водители"	1./1./1.					154	28	112	126	14	40	72	2	18	0	126	0	0	0	0	32	94	0	0
МДК.05.01	Теоретические и практические основы сопровождения деятельности временного детского коллектива в организациях отдыха детей и их оздоровления		6*		6	82	28	40	54	14	40		2	18	0	54				32	22				
УП.05	Учебная практика	6				36		36	36			36			0	36					36				
ПП.05	Производственная практика		6*			36		36	36			36			0	36					36				

ПМц.06	Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития)	1./1./1.				225	58	154	167	13	100	54	3	18	0	167	0	0	0	20	77	70	0	0
МДК.06.01	Теоретические и методические основы применения электронных музыкальных инструментов		6*		6	99	33	60	66	6	60		2	9	0	66				20	29	17		
МДК.06.02	Теоретические и методические основы применения цифровых музыкальных информационно-образовательных технологий		6*		6	72	25	40	47	7	40		1	9	0	47					30	17		
УП.06	Учебная практика	5				18		18	18			18			0	18					18			
ПП.06	Производственная практика		6*			36		36	36			36			0	36						36		
ПДП	Преддипломная практика							144	144			144												144
ГИА	Государственная итоговая аттестация								216															6 н.
	Промежуточная аттестация								252															
	Всего	8./32./14.				7677	2349	3965	5940	1343	3263	846	20	252	4320	1008	612	792	594	864	594	828	558	630

5.2. Обоснование распределения вариативной части образовательной программы

№ п/п	Код и наименование учебной дисциплины/профессионального модуля	Количество часов	Обоснование
1	ОП.05. История музыки и музыкальная литература	48	Часы увеличены с целью обогащения знаний теоретических основ в области истории музыки и музыкальной литературы

2	ОП.06. Элементарная теория музыки, гармония	30	Часы увеличены с целью углубления и получения знаний об основах теории музыки, конструирования музыкальных произведений
3	ОП.08. Сольфеджио	43	Часы увеличены с целью углубления и получения знаний о теоретических и практических подходах к анализу музыкальных произведений
4	ОП.11. Изучение профессионального репертуара	40	Вариативные часы введены с целью совершенствования игры на фортепиано, обогащения педагогического музыкального репертуара
5	ОП.12. Эстрадный вокальный ансамбль	89	Вариативные часы введены по запросу работодателя с целью развития и совершенствования вокальных навыков
6	ОП.13. Основы учебно-исследовательской деятельности	42	Вариативные часы введены с целью расширения знаний и представлений обучающихся о методологии проведения и описания учебно-исследовательских работ
7	ОП.14. Введение в курс "Музыкально-инструментальный класс"	73	Вариативные часы введены по запросу работодателя с целью развития навыков игры на фортепиано
8	ОП.15. Постановка голоса	38	Вариативные часы введены по запросу работодателя с целью развития певческих навыков
9	ОП.16. Музыкальная грамота	39	Вариативные часы введены по запросу работодателя с целью углубления знаний о теории музыки
10	ОП.17. Хоровой класс	32	Вариативные часы введены по запросу работодателя с целью углубления знаний технических и методических приемов работы с хором
11	ПМ.03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	241	В рамках ПМ.03 увеличены часы на МДК 03.01, МДК 03.02, МДК 03.03 по запросу работодателя с целью овладения обучающимися на более высоком уровне навыков исполнения произведений педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров, овладения техникой игры на музыкальных инструментах, овладения певческими навыками

12	ПМ.05 Выполнение работ по должности служащих "вожатый"	126	Развитие ОК 01, ОК 02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10, ПК 5.1 за счет введения дополнительного вида деятельности, необходимого для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросом работодателя.
13	ПМц.06 Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития)	167	Введение профессионального модуля связано с запросом работодателей и с ориентацией на экономику региона; с целью овладения обучающимися следующим видом деятельности: педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития). Развитие ОК 05, ОК 09, ПК 6.1., ПК 6.2 за счет введения дополнительного вида деятельности, необходимого для обеспечения конкурентоспособности выпускника в соответствии с запросом работодателя, а также с учетом требований цифровой экономики. МДК.06.01 Теоретические и методические основы применения электронных музыкальных инструментов – 66 ч., МДК.06.02 Теоретические и методические основы применения цифровых музыкальных информационно-образовательных технологий – 47 ч. Введены междисциплинарные курсы с целью изучения и углубления знаний о современных средствах и устройствах электронной информационно-образовательной среды; цифровых ресурсов сети Интернет в профессиональной деятельности, теоретических основ применения электронной информационно-образовательной среды в области музыкального развития. Учебная практика – 18 ч. Введена учебная практика с целью углубления умений проводить электронную обработку информации в области музыкального развития. Производственная практика – 36 ч. Введена производственная практика с целью выработки навыков проводить электронную обработку информации в области музыкального развития и применять цифровые музыкальные

		информационно-образовательные технологии.
Итого	1008	-

5.3. План обучения в форме практической подготовки на предприятии (на рабочем месте)

№ п/п	Содержание практической подготовки (виды работ)	ПМ		Длительность обучения (в часах)	Семестр обучения	Наименование рабочего места, участка	Ответственный от предприятия (при необходимости)
		Код	Наименование				
1.	Анализ планирования музыкальных занятий в разных группах детского сада. Планирование и проведение индивидуальной работы с детьми по музыкальному воспитанию. Наблюдение и анализ музыкально-дидактической игры. Наблюдение и анализ музыкального праздника, музыкального досуга. Анализ предметно- развивающей среды по музыкальному образованию в ДОУ	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	36	6	Музыкальный зал дошкольного образовательного учреждения	
2.	Анализ планов проведения музыкальных занятий и музыкальных досуговых мероприятий в дошкольных образовательных организациях. Составление сценария музыкального занятия, музыкального досуга в дошкольной образовательной организации. Планирование и проведение музыкальных занятий в разных группах детского сада. Организация и проведение репетиции при подготовке к празднику. Самостоятельная организация и	01	Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации	72	6	Музыкальный зал дошкольного образовательного учреждения	

	проведение музыкального праздника, музыкального досуга с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников. Исполнение на занятиях и досуговых мероприятиях произведений педагогического репертуара хорового, инструментального и вокального жанров. Наблюдение музыкальных занятий и досуговых мероприятий Осуществление анализа и самоанализа при проведении занятий и мероприятий, обсуждение их в диалоге с сокурсниками, руководителем педагогической практики. Ведение учебной документации.						
3.	Анализ планов проведения уроков музыки, внеурочных музыкальных мероприятий. Наблюдение уроков музыки и музыкальных досугов с последующим их анализом. Ознакомление с календарно-тематическим планом общеобразовательной организации. Ознакомление с оснащением кабинета музыки, учебно-методическим комплексом.	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	36	3	Кабинет музыки общеобразовательной школы	
4.	Анализ планов проведения уроков музыки, внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях. Планирование уроков музыки Наблюдение и анализ уроков музыки, внеурочных мероприятий.	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных	144	4	Кабинет музыки общеобразовательной школы	

	Исполнение на уроках педагогического материала хорового жанра. Исполнение на внеурочном мероприятии репертуара инструментального и вокального жанров. Ведение учебной документации		организациях				
5.	Проведение уроков музыки согласно программе по предмету и тематическому плану учителя музыки. Проведение музыкальных занятий в объединениях учреждений дополнительного образования с последующим их анализом согласно плану; Разработка совместно с обучающимися сценария внеурочного музыкального мероприятия. Ведение учебной документации. Организация и проведение репетиции при подготовке к праздникам.	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	72	5	Кабинет музыки общеобразовательной школы	
6.	Наблюдение уроков музыки, досуговых мероприятий. Составление сценария внеурочного мероприятия. Организация и проведение уроков музыки. Организация и проведение музыкальных мероприятий	02	Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	36	7	Кабинет музыки общеобразовательной школы	
7.	Наблюдение и анализ хоровых занятий. Составление аранжировок хоровых произведений для работы с детским хором	03	Педагогическая музыкально-исполнительская	54	5	Кабинет музыки общеобразовательной школы	

	в образовательном учреждении. Подготовка инструментального сопровождения по буквенно-цифровой системе аккордов (аккомпанирование солисту- вокалисту, хоровому коллективу). Аккомпанирование различным видам ритмических движений и танцам. Вокальное исполнение песен детского репертуара под собственный аккомпанемент. Инструментальное исполнение детского репертуара. Участие в организации и проведении работы хорового кружка. Управление с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом. Исполнение произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках. Исполнение произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на досуговых мероприятиях.		деятельность				
8.	Наблюдение и анализ хоровых занятий. Управление с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом. Исполнение произведений педагогического репертуара	03	Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	36	7	Кабинет музыки общеобразовательной школы	

	инструментального, хорового и вокального жанров на досуговых мероприятиях. Исполнение произведений педагогического репертуара инструментального, хорового и вокального жанров на уроках. Подготовка инструментального сопровождения по буквенно-цифровой системе аккордов (аккомпанирование солисту- вокалисту, хоровому коллективу)						
9.	Анализ учебно-методического комплекса учителя музыки. Анализ предметно- развивающей среды в кабинете музыки. Анализ портфолио учителей музыки. Анализ профессиональной литературы по проблемам музыкального образования	04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	36	7	Кабинет музыки общеобразовательной школы	
10.	Составление учебно-тематического плана и рабочей программы на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся. Создание предметно- развивающей среды в кабинете музыки. Оформление портфолио педагогических достижений. Выступление по актуальным вопросам музыкального образования	04	Методическое обеспечение процесса музыкального образования	54	7	Кабинет музыки общеобразовательной школы	

11.	Планирование лагерной смены Планирование ежедневной работы для временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в соответствии с планом работы организации отдыха детей и их оздоровления, возрастными особенностями детей Подбор материалов для проведения игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния. Проведение мероприятий по подобранному материалу. Организация похода. Учёт внешних факторов при проведении мероприятий (время суток, соответствие общему плану работы организации отдыха детей и их оздоровления, погодные условия, условия безопасности) Информирование участников временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) о системе мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления. Составление рекламного контента о мероприятиях.	05	Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»	36	6	Учебные кабинеты колледжа, стадион, актовый зал, спортивный зал	
12.	Планирование деятельности временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника в	05	Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»	36	6	Стационарный детский оздоровительный лагерь,	

	соответствии с планом работы организации отдыха детей и их оздоровления Сопровождение временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) под руководством педагогического работника в соответствии с ежедневным планом работы организации отдыха детей и их оздоровления Проведение под руководством педагогического работника игр, сборов и иных мероприятий во временном детском коллективе (группе, подразделении, объединении), направленных на формирование коллектива, его развитие, поддержание комфортного эмоционального состояния Включение участников временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в систему мотивационных мероприятий организации отдыха детей и их оздоровления					оздоровительный лагерь дневного пребывания на базе образовательной организации	
11.	Осуществлять в нотных редакторах набор нотных текстов (нот) произведений педагогического репертуара для музыкальных занятий и досугов, учебных занятий и внеурочных мероприятий.	06	Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях	18	5	Учебный кабинет музыки/ музыкальный зал	
12.	Разрабатывать и проводить музыкальные занятия и досуги (развлечения), учебные	06	Педагогическая деятельность в	36	6	Учебный кабинет музыки/	

занятия, внеурочные мероприятия с использованием электронных музыкальных инструментов (синтезатора). Разрабатывать и проводить музыкальные занятия и досуги (развлечения), учебные занятия, внеурочные мероприятия с использованием созданных на синтезаторе аранжировок, фонограмм Разрабатывать и проводить музыкальные занятия и досуги (развлечения), учебные занятия, внеурочные мероприятия, используя электронные музыкальные инструменты. Разрабатывать и проводить музыкальные занятия и досуги (развлечения), учебные занятия, внеурочные мероприятия с использованием различного звуковоспроизводящего оборудования (микшерного пульта, микрофонов и т.д.). Разрабатывать и проводить музыкальные занятия и досуги (развлечения), учебные занятия, внеурочные мероприятия с использованием фонограмм («минус» и «плюс»), созданных с помощью музыкально-компьютерных программ		условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях			музыкальный зал	
---	--	--	--	--	-----------------	--

5.4. Календарный учебный график

Курс	Сентябрь				П	Н	Октябрь				П	Н	Ноябрь				Декабрь				П	Н	Январь				П	Н	Февраль				П	Н	Март				П	Н	Апрель				П	Н	Май				Июнь				П	Н	Июль				Август				Всего, ак.ч.
	Порядковые номера недель учебного года																																																																
	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45	46	47	48	49	50	51	52													

[illegible]

Сводные данные по бюджету времени

Курс	Обучение по модулям и дисциплинам						Промежуточная аттестация						Практики						ГИА		Каникулы	Всего, ак.ч
	Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего		1 семестр		2 семестр		Всего			
	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	ак.ч.	нед.	
1 курс	39	1404	17	612	22	792	1,5	54	–	–	1,5	54	–	–	–	–	–	–	–	–	11	1458
2 курс	35,5	1278	15,5	558	20	720	1,5	54	0,5	18	1	36	5	180	1	36	4	144	–	–	11	1512
3 курс	29,5	1062	12,5	450	17	612	2	72	0,5	18	1,5	54	10	360	4	144	6	216	–	–	10	1494
4 курс	24,5	882	11	396	13,5	486	2	72	1,5	54	0,5	18	8,5	306	4,5	162	4	144	6	216	2	1476
Всего	128,5	4626	56	2016	72,5	2610	7	252	2	72	5	180	23,5	846	9,5	342	14	504	6	216	34	5940

Обозначения и сокращения:

36 – обучение по модулям и дисциплинам

П – промежуточная аттестация (ПА)
А (36 ак.ч. в неделю)

П – промежуточная аттестация (ПА)
А (18 ак.ч. в неделю)

К — каникулы

П – практики (36 ак.ч. в неделю)

П – практики (18 ак.ч. в неделю)

Г – государственная итоговая аттестация (ГИА) (36 ак.ч. в неделю)

График учебного процесса по неделям (с учетом интенсификации на 40%)

5.5. Рабочие программы учебных дисциплин и профессиональных модулей

Рабочая программа учебной дисциплины (модуля) является составной частью образовательной программы и определяет содержание дисциплины (модуля), запланированные результаты обучения, составные части учебного процесса, формы и методы организации учебного процесса и контроля знаний обучающихся, учебно-методическое и материально-техническое обеспечение учебного процесса по соответствующей дисциплине (модулю).

Совокупность запланированных результатов обучения по дисциплинам (модулям) должна обеспечивать формирование у выпускника всех компетенций, установленных ФГОС СПО.

Рабочие программы профессиональных модулей и дисциплин, включая профессиональные модули и дисциплины по запросу работодателя, приведены в Приложениях 1, 2 к ОПОП-П.

5.6. Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы

Цель рабочей программы воспитания – развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Рабочая программа воспитания и календарный план воспитательной работы по специальности являются частью программы воспитания образовательной организации и представлены в Приложении 5.

5.7. Практическая подготовка

Практическая подготовка при реализации образовательных программ СПО направлена на формирование, закрепление, развитие практических навыков и компетенции по профилю образовательной программы путем расширения компонентов (частей) образовательной программы, предусматривающих моделирование реальных условий или смоделированных производственных процессов, непосредственно связанных с будущей профессиональной деятельностью.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки реализуется, в том числе на рабочих местах МБОУ «Гимназия №25», при проведении *практических и лабораторных занятий*, всех видов практики.

Образовательная деятельность в форме практической подготовки осуществляется на 1, 2, 3, 4 курсах обучения, охватывая дисциплины, профессиональные модули, все виды практики, предусмотренные учебным планом образовательной программы.

Практическая подготовка организуется в специальных помещениях и структурных подразделениях образовательной организации, а также в специально оборудованных помещениях МБОУ «Гимназия №25» на основании договора о практической подготовке обучающихся.

5.8. Государственная итоговая аттестация

Государственная итоговая аттестация осуществляется в соответствии с Порядком проведения ГИА.

Государственная итоговая аттестация обучающихся проводится в следующей форме
экзамен и защита дипломного проекта (работы)

Программа ГИА включает общие сведения; примерные требования к проведению экзамена; описание организации и проведения защиты дипломного проекта (работы).

Программа ГИА представлена в приложении 4.

Раздел 6. Условия реализации образовательной программы

6.1. Материально-техническое и учебно-методическое обеспечение образовательной программы

6.1.1. Требования к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Состав материально-технического и учебно-методического обеспечения, используемого в образовательном процессе, определяется в Приложении 3 и рабочих программах дисциплин (модулей).

6.1.2. Перечень специальных помещений для проведения занятий всех видов, предусмотренных образовательной программой:

Кабинеты:

Гуманитарных и социально-экономических дисциплин;

Иностранного языка;

Педагогики и психологии;

Музыкально-теоретических дисциплин;

Методики музыкального образования;

Оркестровых занятий;

Индивидуальных занятий музыкой.

Информатики и информационно-коммуникационных технологий

Педагогики и психологии

Безопасности жизнедеятельности и охраны труда

Иностранного языка

Биологии и естествознания.

Анатомии, физиологии и гигиены

Русского языка, литературы

Математики

Лаборатории:

Лаборатория организации проектной деятельности детей

Лаборатория внеурочной, досуговой и вожатской деятельности

Лаборатория робототехники

Лаборатория цифровых технологий

Лаборатория музыкального развития детей

Спортивный зал

Залы:

– библиотека, читальный зал с выходом в интернет;

– актовый зал.

6.1.3. Перечень материально-технического обеспечения и перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения представлен в Приложении 3.

6.2. Применение электронного обучения и дистанционных образовательных технологий

Программа сочетает обучение в образовательной организации и на рабочем месте на базе работодателя с широким использованием в обучении цифровых технологий.

При реализации образовательной программы применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

6.3. Кадровые условия реализации образовательной программы

Требования к кадровым условиям реализации образовательной программы установлены в соответствующем ФГОС СПО.

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами, привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе из числа руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности 01 Образование и наука, и имеющими стаж работы в данной профессиональной области не менее трех лет.

Работники, привлекаемые к реализации образовательной программы осваивают дополнительное профессиональное образование по программам повышения квалификации не реже одного раза в три года с учетом расширения спектра профессиональных компетенций, в том числе в форме стажировки в МБОУ «Гимназия №25», а также в других областях профессиональной деятельности и (или) сферах профессиональной деятельности при условии соответствия полученных компетенций требованиям к квалификации педагогического работника.

Доля педагогических работников (в приведенных к целочисленным значениям ставок), имеющих опыт деятельности не менее трех лет в организациях, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности, в общем числе педагогических работников, обеспечивающих освоение обучающимися профессиональных модулей образовательной программы, должна быть не менее 25 %.

6.4. Расчеты финансового обеспечения реализации образовательной программы

Расчеты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы в соответствии с направленностью и квалификацией осуществляются в соответствии с Перечнем и составом стоимостных групп профессий и специальностей по государственным услугам по реализации основных профессиональных образовательных программ среднего профессионального образования – программ подготовки специалистов среднего звена, итоговые значения и величина составляющих базовых нормативов затрат по государственным услугам по стоимостным группам профессий и специальностей, отраслевые корректирующие коэффициенты и порядок их применения, утверждаемые Минпросвещения России ежегодно.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы, определенное в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации и Федеральным законом от 29 декабря 2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», включает в себя затраты на оплату труда преподавателей и мастеров производственного обучения с

учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими учебную (преподавательскую) работу и другую работу в соответствии с Указом Президента Российской Федерации от 7 мая 2012 г. № 597 «О мероприятиях по реализации государственной социальной политики».

Расчетная величина стоимости обучения из расчета на одного обучающегося в соответствии с рекомендациями федеральных и региональных нормативных документов составляет 232 000 рублей (двести тридцать две тысячи рублей).

ПРИЛОЖЕНИЕ 1
к ОПОП-П по специальности
53.02.01 Музыкальное образование

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ МОДУЛЕЙ

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации

ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

ПМ.03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность

ПМ.04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования

ПМ.05. Выполнение работ по должности служащих "вожатый"

ПМц.06 Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития)

2025 г.

ПРИЛОЖЕНИЕ 2
к ОПОП-П по специальности
53.02.01 Музыкальное образование

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ ДИСЦИПЛИН

ОГЛАВЛЕНИЕ

[ОГСЭ.01. Основы философии](#)

[ОГСЭ.02. История](#)

[ОГСЭ.03. Иностранный язык](#)

[ОГСЭ.04. Физическая культура](#)

[ЕН.01. Информатика и информационно-коммуникационные технологии \(ИКТ\) в профессиональной деятельности](#)

[ОП.01. Педагогика](#)

[ОП.02. Психология](#)

[ОП.03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена](#)

[ОП.04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности](#)

[ОП.05. История музыки и музыкальная литература](#)

[ОП.06. Элементарная теория музыки, гармония](#)

[ОП.07. Анализ музыкальных произведений](#)

[ОП.08. Сольфеджио](#)

[ОП.09. Ритмика и основы хореографии](#)

[ОП.10. Безопасность жизнедеятельности](#)

[ОП.11. Изучение профессионального репертуара](#)

[ОП.12. Эстрадный вокальный ансамбль](#)

[ОП.13. Основы учебно-исследовательской деятельности](#)

[ОП.14. Введение в курс "Музыкально-инструментальный класс"](#)

[ОП.15. Постановка голоса](#)

[ОП.16. Музыкальная грамота](#)

[ОП.17. Хоровой класс](#)

ПРИЛОЖЕНИЕ 2

**к ОПОП-II по специальности
53.02.01 Музыкальное образование**

РАБОЧИЕ ПРОГРАММЫ УЧЕБНЫХ ПРЕДМЕТОВ**ОГЛАВЛЕНИЕ**

- ОУП.01 Русский язык
- ОУП.02 Литература
- ОУП.03 История
- ОУП.04 Обществознание
- ОУП.05 Основы безопасности и защиты Родины
- ОУП.06 География
- ОУП.07 Математика
- ОУП.08 Физика
- ОУП.09 Химия
- ОУП.10 Биология
- ОУП.11 Иностранный язык
- ОУП.12 Физическая культура
- ОУП.13 Информатика
- ОУП.14 Учебно-проектная деятельность, в том числе выполнение
индивидуального итогового проекта

ПРИЛОЖЕНИЕ 3

**к ОПОП-П по специальности
53.02.01 Музыкальное образование**

**Материально-техническое оснащение специальных помещений для реализации образовательной программы,
включая программное обеспечение**

1. Материально-техническое оснащение

1.1. Оснащение кабинетов

Кабинет «Гуманитарных и социально-экономических дисциплин. Истории. Обществознания»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 30 мест	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ОГСЭ. 02 ОУП.03 ОУП.04
2.	Стулья ученические на 30 мест		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	
3.	Стол преподавателя		Основное	Стандартный из ЛДСП с выдвижными ящиками	
4.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
5.	Шкаф книжный		Основное	С полками и двумя нижними дверцами, из ЛДСП	
6.	Доска аудиторная	Оборудование	Основное	Меловая, многосекционная	
7.	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	
8.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
9.	Ноутбук (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
10.	Проектор		Основное		
11.	Колонки акустические (2)		Основное		
12.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
13.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
14.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
15.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

Кабинет «Безопасности жизнедеятельности и охраны труда»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 30 мест	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ОП.10 ОУП.05
2.	Стулья ученические на 30 мест		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	
3.	Стол преподавателя		Основное	Угловой, правый, из ЛДСП, с тумбой с выдвижными ящиками	
4.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
5.	Шкаф книжный		Основное	С полками и двумя нижними дверцами, из ЛДСП	
6.	Шкаф для оборудования		Основное	Многосекционный, из ДСП	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
7.	Ящик для плакатов	Оборудование	Основное	Под размер А1, из ЛДСП	
8.	Шкаф для оборудования		Специализированное	Металлический, несгораемый	
9.	Доска аудиторная		Основное	Меловая, многосекционная	
10.	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	
11.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
12.	Удлинитель		Основное	Согласно технической документации	
13.	ММГ АК-74		Специализированное	Согласно технической документации	
14.	Противогаз ГП-5		Специализированное	Согласно технической документации	
15.	Противогаз ГП-7		Специализированное	Согласно технической документации	
16.	Капюшон «Феникс»		Специализированное	Согласно технической документации	
17.	Магазин АК с учебными патронами		Специализированное	калибр 7.62 мм	
18.	Пневматические винтовки Байкал МР-512		Специализированное	калибр 4,5 мм	
19.	Пневматический пистолет ИЖ-53М		Специализированное	калибр 4,5 мм	
20.	Кровоостанавливающие жгуты		Специализированное	Стандартные	
21.	Иммобилизационные шины		Специализированное	Проволочные	
22.	Аптечки индивидуальные АИ-2		Специализированное	Стандартные	
23.	Манекен для отработки навыков сердечно- лёгочной реанимации типа «Максим»		Специализированное	Согласно технической документации	
24.	Учебная граната Ф-1 с запалом		Специализированное	Стандартные	
25.	Учебный гранатомёт РПГ-18 Муха (тубус)		Специализированное	Стандартные	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
26.	Бинты		Специализированное	Марлевые и эластичные	
27.	Аптечка оказания первой помощи работникам		Специализированное	Стандартные	
28.	Учебный набор ОВ и ДДДВ №11 от 1982 года		Специализированное	Стандартные	
29.	Матерчатые носилки		Специализированное	Стандартные	
30.	Ноутбук (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
31.	Проектор		Основное	Согласно технической документации	
32.	Колонки акустические (2)		Основное	Согласно технической документации	
33.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
34.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
35.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
36.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	
37.	Демонстрационные плакаты		Специализированное	Стандартизованные	

Кабинет «Педагогики и психологии»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 34 места	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ПМ.01
2.	Стулья ученические на 34 места		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	ПМ.02
3.	Стол преподавателя		Основное	Угловой, правый, из ЛДСП, с тумбой с выдвижными ящиками	ПМ.04 ОП.01 ОП.02 ОП.03

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
4.	Кресло преподавателя	Оборудование	Основное	Компьютерное с подъемным механизмом	
5.	Шкаф книжный		Основное	С полками и двумя нижними дверцами, из ЛДСП	
6.	Шкаф-стеллаж		Основное	Односекционный, из ЛДСП	
7.	Шкаф для оборудования		Основное	Многосекционный, из ДСП	
8.	Кафедра		Основное	Стандартная из ЛДСП	
9.	Доска аудиторная		Основное	Магнитно-маркерная	
10.	Доска аудиторная		Основное	Интерактивная Согласно технической документации	
11.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
12.	Компьютер (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
13.	Проектор		Основное		
14.	Принтер ч/б		Основное		
15.	Принтер цв.		Основное		
16.	Веб-камера		Основное		
17.	Презентер		Основное		
18.	Колонки акустические (2)		Основное		
19.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
20.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
21.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
22.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

Кабинет «Русского языка, литературы»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 30 мест	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ОУП.01 ОУП.02
2.	Стулья ученические на 30 мест		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	
3.	Стол преподавателя		Основное	Стандартный из ЛДСП с выдвижными ящиками	
4.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
5.	Шкаф книжный		Основное	С полками и двумя нижними дверцами, из ЛДСП	
6.	Шкаф-стеллаж		Основное	Односекционный, из ЛДСП	
7.	Доска аудиторная	Оборудование	Основное	Меловая, многосекционная	
8.	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	
9.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
10.	Компьютер (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
11.	Проектор		Основное		
12.	Принтер ч/б		Основное		
13.	Колонки акустические (2)		Основное		
14.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
15.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
16.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
17.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	
18.	Демонстрационные плакаты		Специализированное	Стандартизованные	

Кабинет «Математики»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 34 места	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ОУП.07
2.	Стулья ученические на 34 места		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	
3.	Стол преподавателя		Основное	Угловой, правый, из ЛДСП, с тумбой с выдвижными ящиками	
4.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
5.	Шкаф книжный		Основное	С полками и двумя нижними дверцами, из ЛДСП	
6.	Шкаф-стеллаж		Основное	Односекционный, из ЛДСП	
7.	Доска аудиторная	Оборудование	Основное	Интерактивная Согласно технической документации	
8.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
9.	Модели геометрических тел		Специализированное	Пластиковые	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
10.	Компьютер (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
11.	Проектор		Основное		
12.	Колонки акустические (2)		Основное		
13.	Мобильный класс с персональными ноутбуками (15)		Основное		
14.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
15.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
16.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
17.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	
18.	Демонстрационные плакаты		Специализированное	Стандартизованные	
19.	Комплект учебников по математике для 1-4 классов		Специализированное		

Кабинет «Иностранного языка»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 25 мест	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ОГСЭ.03 ОУП.11
2.	Стулья ученические на 25 мест		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	
3.	Стол преподавателя		Основное	Угловой, правый, из ЛДСП, с тумбой с выдвижными ящиками	
4.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
5.	Шкаф книжный		Основное	С полками и двумя	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				нижними дверцами, из ЛДСП	
6.	Доска аудиторная	Оборудование	Основное	Магнитно-маркерная	
7.	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	
8.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
9.	Удлинитель		Основное	Согласно технической документации	
10.	Компьютер (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
11.	Проектор		Основное		
12.	Принтер ч/б		Основное		
13.	Колонки акустические (2)		Основное		
14.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
15.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
16.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
17.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	
18.	Демонстрационные плакаты		Специализированное	Стандартизованные	

Кабинет «Анатомии и физиологии человека»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 34 места	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ОП.05 ОП.09
2.	Стулья ученические на 34 места		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и	ОП.10 ОП.14

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
		Оборудование		спинками	
3.	Стол преподавателя		Основное	Стандартный из ЛДСП с выдвижными ящиками	
4.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
5.	Шкаф книжный		Основное	С полками и двумя нижними дверцами, из ЛДСП	
6.	Шкаф-стеллаж		Основное	Односекционный, из ЛДСП	
7.	Кафедра		Основное	Стандартная из ЛДСП	
8.	Доска аудиторная		Основное	Меловая, многосекционная	
9.	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	
10.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
11.	Плакаты		Основное	Печатные, формат А4	
12.	Модели анатомические		Основное	Согласно технической документации	
13.	Тонометры механические		Основное	Согласно технической документации	
14.	Тонометры полуавтоматы		Основное	Согласно технической документации	
15.	Спирометр		Основное	Согласно технической документации	
16.	Динамометр		Основное	Согласно технической документации	
17.	Ростомер		Основное	Согласно технической	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				документации	
18.	Весы напольные		Основное	Согласно технической документации	
19.	Ноутбук (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
20.	Проектор		Основное		
21.	Колонки акустические (2)		Основное		
22.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
23.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
24.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
25.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

Кабинет «Методики музыкального образования»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	Доска аудиторная	Меловая
2	Парты ученические на 30 человек	Деревянные
3	Стулья ученические на 30 человек	Деревянные
4	Рабочее место преподавателя	Деревянное
Дополнительное оборудование		
1	Шкаф для книг	Стандартный
2	Кафедра	Стандартная
3	Шкаф-плакатница	Стандартный
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	Компьютер в комплекте	Согласно технической документации
2	Интерактивный дисплей	Согласно технической документации

Дополнительное оборудование		
1	Сетевой фильтр 1 штука	Согласно технической документации
2	Колонки	Согласно технической документации
III Демонстрационные учебно-наглядные пособия		
Дополнительное оборудование		
1	Комплект учебно-наглядного материала по всем темам программы	Электронные и печатные

Кабинет «Индивидуальных занятий музыкой»

№	Наименование оборудования	Техническое описание
I Специализированная мебель и системы хранения		
Основное оборудование		
1	Доска аудиторная	Меловая
2	Парты ученические на 18 человек	Деревянные
3	Стулья ученические на 20 человек	Деревянные
4	Рабочее место преподавателя	Деревянное
Дополнительное оборудование		
1	Шкаф для книг	Стандартный
2	Шкаф-стеллаж	Стандартный
3	Фортепиано	Стандартное
II Технические средства		
Основное оборудование		
1	Цифровое пианино	Согласно технической документации
Дополнительное оборудование		
1	Распределитель питания	Согласно технической документации
Дополнительное оборудование		
1	Комплект учебно-наглядного материала по всем темам программы	Электронные и печатные
2	Стенд «Теория музыки»	Стандартный

Кабинет «Музыкально-теоретических дисциплин. Оркестровых занятий»

№	1. Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 30 мест	Мебель	Основное	Металлические со столешницей из ДСП	ОП.05 ОП.06 ОП.07 ОП.08 ОП.11
2.	Стулья ученические на 30 мест		Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	
3.	Стол преподавателя		Основное	Стандартный из ЛДСП с выдвижными ящиками	
4.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
5.	Шкаф для оборудования (3)		Основное	Многосекционный, из ДСП	
6.	Кафедра		Основное	Стандартная из ЛДСП	
7.	Доска аудиторная	Оборудование	Основное	Меловая, многосекционная	
8.	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	
9.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
10.	Рояль		Основное	Черный	
11.	Банкетка		Основное	Деревянная, обтянутая	
12.	Цифровое пианино		Основное	На подставке	
13.	Подиум для хора		Основное	Деревянный	
14.	Пюпитр		Основное	Металлический, черный	
15.	Зеркало		Основное	Стекло	
16.	Ноутбук (1)	ТС	Основное	Согласно технической документации	
17.	Проектор		Основное		
18.	Колонки акустические (2)		Основное		
19.	Музыкальный центр		Основное	Согласно технической	

№	1. Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				документации	
20.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
21.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
22.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
23.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

Кабинет «Методики музыкального образования»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Стулья ученические на 30 мест	Мебель	Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	ПМ.01 ПМ.02 ПМ.04
2.	Стол преподавателя		Основное	Стандартный из ЛДСП с выдвижными ящиками	
3.	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
4.	Шкаф-стеллаж		Основное	Односекционный, из ЛДСП	
5.	Ящик для плакатов		Основное	Под размер А1, из ЛДСП	
6.	Табуреты на 20 мест		Специализированное	Деревянные	
7.	Доска аудиторная	Оборудование	Основное	Меловая, многосекционная	
8.	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	
9.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
10.	Ноутбук (1)	ТС	Основное	Согласно технической	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				документации	
11.	Проектор		Основное		
12.	Принтер ч/б		Основное		
13.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
14.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
15.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
16.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	
17.	Демонстрационные плакаты		Специализированное	Стандартизованные	

Кабинет «Индивидуальных занятий музыкой»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
	Стулья ученические на 30 мест	Мебель	Основное	Металлические с фанерными сиденьями и спинками	ПМ.03 ПМц.06
	Стол преподавателя		Основное	Стандартный из ЛДСП с выдвижными ящиками	
	Стул преподавателя		Основное	Мягкий, тканевой, нерегулируемый	
	Шкаф-стеллаж		Основное	Односекционный, из ЛДСП	
	Ящик для плакатов		Основное	Под размер А1, из ЛДСП	
	Табуреты на 20 мест		Специализированное	Деревянные	
	Доска аудиторная	Оборудование	Основное	Меловая, многосекционная	
	Экран демонстрационный		Основное	Согласно технической документации	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
	Сетевой фильтр	ТС	Основное	Согласно технической документации	
	Фортепиано		Основное	Согласно технической документации	
	Ноутбук (1)		Основное	Согласно технической документации	
	Проектор		Основное		
	Принтер ч/б		Основное		
	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	
	Демонстрационные плакаты		Специализированное	Стандартизованные	

1.2. Оснащение лабораторий/ мастерских/зон по видам работ/тренажерных комплексов
Лаборатория «Организация проектной деятельности детей»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Столы ученические на 20 мест	Мебель	Основное	1-местный Согласно технической документации	ПМ.02 ОП.13
2.	Стулья ученические на 20 мест		Основное	Согласно технической документации	
3.	Стол прямой		Основное	Согласно технической	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
		Оборудование		документации	
4.	Кресло для персонала		Основное	Согласно технической документации	
5.	Шкаф для оборудования		Основное	Согласно технической документации	
6.	Тумба офисная		Основное	Согласно технической документации	
7.	Доска настенная		Основное	1-элементная магнитно-маркерная	
8.	Лабораторный комплекс по проектной деятельности по естествознанию		Специализированное	Согласно технической документации	
9.	Цифровая лаборатория по химии		Специализированное	Согласно технической документации	
10.	Цифровая лаборатория по биологии		Специализированное	Согласно технической документации	
11.	Цифровая лаборатория «География»		Специализированное	Согласно технической документации	
12.	Микроскоп цифровой		Специализированное	Согласно технической документации	
13.	Комплект робототехнический для создания умной теплицы		Специализированное	Согласно технической документации	
14.	Цифровая лаборатория «Естествознание»		Специализированное	Согласно технической документации	
15.	Цифровая лаборатория		Специализированное	Согласно технической документации	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
16.	Модель глаза		Специализированное	Согласно технической документации	
17.	Модель уха		Специализированное	Согласно технической документации	
18.	Модель скелета человека		Специализированное	Согласно технической документации	
19.	Тонометр		Специализированное	Согласно технической документации	
20.	Мультимедийный проектор	ТС	Основное	Согласно технической документации	
21.	Ноутбук		Основное	Согласно технической документации	
22.	Мышь беспроводная		Основное	Согласно технической документации	
23.	Пульт для презентаций		Основное	Согласно технической документации	
24.	Клавиатура беспроводная		Основное	Согласно технической документации	
25.	Система опроса и голосования		Основное	Согласно технической документации	
26.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
27.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
28.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
29.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

Лаборатория «Музыкального развития детей»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
30	Столы ученические на 20 мест	Мебель	Основное	1-местный Согласно технической документации	ПМ.02 ПМ.03 ОП.13
31	Стулья ученические на 20 мест		Основное	Согласно технической документации	
32	Стол прямой		Основное	Согласно технической документации	
33	Кресло для персонала		Основное	Согласно технической документации	
34	Шкаф для оборудования		Основное	Согласно технической документации	
35	Тумба офисная		Основное	Согласно технической документации	
36	Доска настенная	Оборудование	Основное	1-элементная магнитно- маркерная	
37	Фортепиано		Специализированное	Согласно технической документации	
38	Бубен, тамбурин, трещотка		Специализированное	Согласно технической документации	
39	Краткая (рамочная)		Специализированное	Согласно технической документации	
40	Пюпитр		Специализированное	Согласно технической документации	
41	Мультимедийный проектор	ТС	Основное	Согласно технической	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				документации	
42	Ноутбук		Основное	Согласно технической документации	
43	Мышь беспроводная		Основное	Согласно технической документации	
44	Пульт для презентаций		Основное	Согласно технической документации	
45	Клавиатура беспроводная		Основное	Согласно технической документации	
46	Система опроса и голосования		Основное	Согласно технической документации	
47	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
48	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
49	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
50	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

Лаборатория «Цифровых технологий»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Стол мобильный на колесах	Мебель	Основное	1-местный Согласно технической документации	ПМц.06

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
2.	Кресло ученическое		Основное	Согласно технической документации	
3.	Стол для учителя		Основное	Согласно технической документации	
4.	Кресло для учителя		Основное	Согласно технической документации	
5.	Стол прямой		Основное	Согласно технической документации	
6.	Подставка под системный блок		Основное	Согласно технической документации	
7.	Тумба		Основное	Согласно технической документации	
8.	Доска настенная	Оборудование	Основное	1-элементная магнитно-маркерная	
9.	Базовый набор учебного квадрокоптера		Специализированное	Согласно технической документации	
10.	Учебная летающая робототехническая система с CV камерой		Специализированное	Согласно технической документации	
11.	Зонт вытяжной островной		Специализированное	Согласно технической документации	
12.	3D сканер		Специализированное	Согласно технической документации	
13.	3D принтер		Специализированное	Согласно технической документации	
14.	Портативный центр прототипирования		Специализированное	Согласно технической документации	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
				документации	
15.	Голографический стол		Специализированное	Согласно технической документации	
16.	Интерактивный программно-аппаратный комплекс		Специализированное	Согласно технической документации	
17.	Сетчатый куб для полётов		Специализированное	Согласно технической документации	
18.	Беспроводной маршрутизатор		Основное	Согласно технической документации	
19.	Проводная гарнитура		Основное	Согласно технической документации	
20.	Ноутбук	ТС	Основное	Согласно технической документации	
21.	Мышь компьютерная		Основное	Согласно технической документации	
22.	Мышь беспроводная		Основное	Согласно технической документации	
23.	Пульт для презентаций		Основное	Согласно технической документации	
24.	Документ-камера		Основное	Согласно технической документации	
25.	Колонки		Основное	Согласно технической документации	
26.	Микрофон		Основное	Согласно технической документации	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
27.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
28.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	
29.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
30.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

Лаборатория «Внеурочной, досуговой и вожатской деятельности»

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионально го модуля, дисциплины
1	Стол модульный трапеция 2-местный	Мебель	Основное	Согласно технической документации	ПМ.02 ПМ.05
2.	Стул ученический регулируемый		Основное	Согласно технической документации	
3.	Шкаф полуоткрытый		Основное	Согласно технической документации	
4.	Тумба офисная		Основное	Согласно технической документации	
5.	Офисный стол		Основное	Согласно технической документации	
6.	Кресло		Основное	Согласно технической документации	
7.	Тумба под доску		Основное	Согласно технической документации	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионально го модуля, дисциплины
8.	Магнитно-маркерная доска	Оборудование	Основное	1-элементная магнитно-маркерная	
9.	Комплект для создания мультфильмов		Специализированное	Согласно технической документации	
10.	Микшерный пульт		Специализированное	Согласно технической документации	
11.	Радиосистема с микрофонами		Специализированное	Согласно технической документации	
12.	Звукоусилительный комплект		Специализированное	Согласно технической документации	
13.	Интерактивная трибуна		Специализированное	Согласно технической документации	
14.	Медиакласс		Специализированное	Согласно технической документации	
15.	Мультстанок для кукольной анимации большой		Специализированное	Согласно технической документации	
16.	Система голосования		Основное	Согласно технической документации	
17.	Интерактивная доска	ТС	Основное	Согласно технической документации	
18.	Ноутбук		Основное	Согласно технической документации	
19.	Технологические карты	УМК	Основное	Печатные, формат А4	
20.	Задания для самостоятельной работы		Основное	Печатные и электронные	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионально го модуля, дисциплины
21.	Комплект презентаций по темам программы		Основное	Электронные	
22.	Задания для практических/лабораторных работ		Основное	Печатные и электронные	

1.3. Оснащение спортивного комплекса/зал
Спортивный зал

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код дисциплины
1.	Щиты баскетбольные	Оборудование	Специализированное	Пластиковые	ПМ.03
2.	Скамейки гимнастические		Специализированное	Деревянные	ПМ.04
3.	Мячи футбольные		Специализированное	Согласно технической документации	СГ.04
4.	Мячи баскетбольные		Специализированное	Согласно технической документации	ОП.13
5.	Мячи волейбольные		Специализированное	Согласно технической документации	
6.	Мячи гандбольные		Специализированное	Согласно технической документации	
7.	Маты гимнастические		Специализированное	Согласно технической документации	
8.	Степы		Специализированное	Согласно технической документации	
9.	Коврики гимнастические		Специализированное	Согласно технической документации	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код дисциплины
10.	Клюшки флорбольные		Специализированное	Согласно технической документации	
11.	Медицинболы		Специализированное	Согласно технической документации	
12.	Скакалки		Специализированное	Согласно технической документации	
13.	Столбы теннисные		Специализированное	Согласно технической документации	
14.	Палки гимнастические		Специализированное	Согласно технической документации	
15.	Мячи флорбольные		Специализированное	Согласно технической документации	

1.4. Оснащение помещений, задействованных при организации самостоятельной и воспитательной работы
Актный зал

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессионального модуля, дисциплины
1.	Посадочные кресла	Мебель	Специализированное	Деревянные, с мягкой обивкой	ПМ.03
2.	Стулья		Основное	Деревянные ножки, мягкие сидения со спинкой	
3.	Банкетки		Специализированное	Деревянные ножки, мягкие сидения без спинки	
4.	Тумба		Основное	Деревянная	
5.	Стол для техники		Основное	Деревянный	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессиональ ного модуля, дисциплины
6.	Микрофонная стойка 2шт	Оборудование	Специализированное	Метал с черным покрытием	
7.	Рояль		Специализированное	Деревянный	
8.	Сцена		Специализированное	Деревянная	
9.	Ступеньки		Специализированное	Деревянные	
10.	Кафедра		Специализированное	Деревянная	
11.	Ноутбук	ТС	Основное	Согласно технической документации	
12.	Компьютер стационарный		Основное	Согласно технической документации	
13.	Колонки		Основное	Согласно технической документации	
14.	Микшер-пульт		Основное	Согласно технической документации	
15.	Радиомикрофоны		Специализированное	Согласно технической документации	
16.	Вай-фай роутер		Основное	Согласно технической документации	
17.	Проектор		Основное	Согласно технической документации	
18.	Электронный удлинитель		Основное	Согласно технической документации	
19.	Распределитель питания		Основное	Согласно технической документации	
20.	Компьютерная мышь		Основное	Согласно технической	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессиональ ного модуля, дисциплины
				документации	

Библиотека

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессиональ ного модуля, дисциплины
1.	Столы для читателей	Мебель	Основное	Деревянные	ПМ.01
2.	Стулья для читателей		Основное	Деревянные с мягким сидением	ПМ.02
3.	Рабочее место библиотекаря		Специализированное	Деревянное	ПМ.03
4.	Компьютерные стулья		Основное	Мягкие	ПМ.04
5.	Кафедра библиотечная		Специализированное	Деревянная	ПМ.05
6.	Каталог библиотечный		Специализированное	Деревянный	
7.	Стеллаж библиотечный		Специализированное	Металлический	
8.	Стеллаж библиотечный		Специализированное	Металлический с деревянными полками	
9.	Стеллаж библиотечный		Специализированное	Деревянный	
10.	Выставка библиотечная		Специализированное	Металлическая	
11.	Шкаф встроенный 4 шт.		Основное	Деревянный	
12.	Тумбочки 4 шт.		Основное	Деревянные	
13.	Библиотечный фонд (включая периодические издания)	Оборудование	Специализированное	На бумажных и электронных носителях	
14.	Ноутбук	ТС	Основное	Согласно технической	

№	Наименование	Тип	Основное/ специализированное	Краткая (рамочная) техническая характеристика	Код профессиональ- ного модуля, дисциплины
				документации	
15.	Компьютер стационарный		Основное	Согласно технической документации	
16.	Колонки компьютерные		Основное	Согласно технической документации	
17.	Принтер цветной печати		Основное	Согласно технической документации	
18.	Принтер черно-белой печати		Основное	Согласно технической документации	
19.	Сетевой фильтр		Основное	Согласно технической документации	
20.	Роутер		Основное	Согласно технической документации	

2. Лицензионное и свободно распространяемое программное обеспечение

Перечень необходимого комплекта лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения.

№ п/п	Наименование лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства	Количество	Код и наименование учебной дисциплины (модуля)
1.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных.	1	ОГСЭ.01. Основы философии
2.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных.	1	ОГСЭ.02. История
3.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для	1	ОГСЭ.03. Иностранный язык

	работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных.		
4.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных.	1	ОГСЭ.04. Физическая культура
5.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	16	ЕН.01. Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности
6.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных.	1	ОП.01. Педагогика
7.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.02. Психология
8.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена
9.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
10.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.05. История музыки и музыкальная литература
11.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.06. Элементарная теория музыки, гармония
12.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.07. Анализ музыкальных произведений
13.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.08. Сольфеджио
14.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.09. Ритмика и основы хореографии

15.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.10. Безопасность жизнедеятельности
16.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.11. Изучение профессионального репертуара
17.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.12. Эстрадный вокальный ансамбль
18.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.13. Основы учебно-исследовательской деятельности
19.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.14. Введение в курс "Музыкально-инструментальный класс"
20.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.15. Постановка голоса
21.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.16. Музыкальная грамота
22.	Пакет программного обеспечения, включающий настольные приложения для работы с текстами, таблицами и презентациями, приложение для визуализации и анализа данных	1	ОП.17. Хоровой класс
23.	Графические редакторы (изучение векторной и растровой графики) (GIMP, PaintNet, Draw.io, PhotoShop, CorelDraw, Inkscape) 7-zip, Mozilla Firefox, Google Chrome, SMART Notebook, Audacity Movavi, VLC Player, Active Presenter Free	1	ПМ.01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольной образовательной организации ПМ.02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях ПМ.03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность ПМ.04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования ПМ.05. Выполнение работ по должности служащих "вожатый"

			ПМц.06 Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития)
	Операционная система MS Windows	1	ОГСЭ.01. Основы философии
24.	Операционная система MS Windows	1	ОГСЭ.02. История
25.	Операционная система MS Windows	1	ОГСЭ.03. Иностранный язык
26.	Операционная система MS Windows	1	ОГСЭ.04. Физическая культура
27.	Операционная система MS Windows	1	ЕН.01. Информатика и информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) в профессиональной деятельности
28.	Операционная система MS Windows	1	ОП.01. Педагогика
29.	Операционная система MS Windows	1	ОП.02. Психология
30.	Операционная система MS Windows	1	ОП.03. Возрастная анатомия, физиология и гигиена
31.	Операционная система MS Windows	1	ОП.04. Правовое обеспечение профессиональной деятельности
32.	Операционная система MS Windows	1	ОП.05. История музыки и музыкальная литература
33.	Операционная система MS Windows	1	ОП.06. Элементарная теория музыки, гармония
34.	Операционная система MS Windows	1	ОП.07. Анализ музыкальных произведений
35.	Операционная система MS Windows	1	ОП.08. Сольфеджио
36.	Операционная система MS Windows	1	ОП.09. Ритмика и основы хореографии
37.	Операционная система MS Windows	1	ОП.10. Безопасность жизнедеятельности
38.	Операционная система MS Windows	1	ОП.11. Изучение профессионального репертуара
39.	Операционная система MS Windows	1	ОП.12. Эстрадный вокальный ансамбль
40.	Операционная система MS Windows	1	ОП.13. Основы учебно-исследовательской деятельности
41.	Операционная система MS Windows	1	ОП.14. Введение в курс "Музыкально-инструментальный класс"
42.	Операционная система MS Windows	1	ОП.15. Постановка голоса
43.	Операционная система MS Windows	1	ОП.16. Музыкальная грамота
44.	Операционная система MS Windows	1	ОП.17. Хоровой класс

ПРИЛОЖЕНИЕ 4
к ОПОП-П по специальности
53.02.01 Музыкальное образование

ПРОГРАММА ГОСУДАРСТВЕННОЙ ИТОГОВОЙ АТТЕСТАЦИИ

2025 г.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения	
2. Паспорт программы государственной итоговой аттестации	
3. Структура, содержание и условия допуска к государственной итоговой аттестации	
4. Критерии оценки уровня и качества подготовки обучающихся	
5. Порядок апелляции и пересдачи государственной итоговой аттестации	
Приложение	

1. Общие положения

Нормативно-правовые акты разработки программы государственной итоговой аттестации

Программа государственной итоговой аттестации (далее – программа ГИА) выпускников по специальности 53.02.01 Физическая культура и спорт Музыкальное образование разработана в соответствии с Законом Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», Приказом Минпросвещения России от 08.11.2021 № 800 «Об утверждении Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования», Приказом Минпросвещения России от 22.11.2024 № 812 «О внесении изменения в пункт 63 Порядка проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования, утвержденного приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 8 ноября 2021 г. № 800», ФГОС СПО ФГОС СПО по специальности 53.02.01 Музыкальное образование и определяет совокупность требований к ее организации и проведению.

Порядок разработки и утверждения программы государственной итоговой аттестации

Программа государственной итоговой аттестации составляется ведущими преподавателями, готовящими выпускников по соответствующей образовательной программе среднего профессионального образования, обсуждается на заседании Совета колледжа с участием председателей государственных экзаменационных комиссий, после чего утверждается директором колледжа.

Программа ГИА составляется по каждой образовательной программе среднего профессионального образования, реализуемой в образовательной организации.

Общее руководство составлением программы ГИА осуществляет заместитель директора колледжа по учебно-воспитательной работе.

Непосредственным исполнителем разработки программы ГИА является коллектив ведущих преподавателей, работающих по специальности.

При составлении программы ГИА должно быть обеспечено ее соответствие ФГОС СПО и образовательной программе среднего профессионального образования.

При составлении программы ГИА должны быть учтены:

- содержание рабочих программ дисциплин (модулей), практик образовательной программы среднего профессионального образования;
- потребности заинтересованных сторон, а именно: обучающихся, педагогических работников, организаций-партнеров, работодателей, государства и др.;
- материальные и информационные возможности образовательной организации и организаций-партнеров;
- новейшие достижения в области науки, техники, экономики, социальной сферы;
- прогрессивные формы, технологии обучения, методы преподавания и приемы воспитания.

Последовательность рассмотрения и утверждения программы ГИА:

- подготовка проекта программы ГИА;

– обсуждение программы ГИА на заседании Совета колледжа с участием председателей государственных экзаменационных комиссий: результат рассмотрения отражается в протоколе заседания Совета колледжа, реквизиты которого указываются на оборотной титульном программы ГИА, где председателем Совета колледжа ставится согласующая подпись;

– утверждение программы ГИА руководителем образовательной организации: на титульном листе программы ГИА директором колледжа ставится утверждающая подпись.

Печатный экземпляр программы ГИА хранится в составе образовательной программы среднего профессионального образования, электронный вариант размещается на официальном сайте образовательной организации в сети «Интернет» в составе документов по образовательной программе среднего профессионального образования.

2. Паспорт программы государственной итоговой аттестации

2.1. Цель и задачи государственной итоговой аттестации

Цель государственной итоговой аттестации – установление соответствия результатов освоения обучающимися образовательной программы по специальности 53.02.01 Музыкальное образование соответствующим требованиям ФГОС СПО с учетом требований регионального рынка труда, их готовность и способность решать профессиональные задачи.

Задачи государственной итоговой аттестации:

– определение соответствия навыков, умений и знаний выпускников современным требованиям рынка труда, квалификационным требованиям ФГОС СПО и регионального рынка труда;

– определение степени сформированности профессиональных компетенций, личностных качеств, соответствующих ФГОС СПО и наиболее востребованных на рынке труда.

По результатам ГИА выпускнику по специальности 53.02.01 Музыкальное образование присваивается квалификация: учитель музыки, музыкальный руководитель.

2.2. Требования к содержанию программы государственной итоговой аттестации

Программа ГИА является частью ОПОП-П по программе подготовки специалистов среднего звена и определяет совокупность требований к ГИА, в том числе к содержанию, организации работы, оценочным материалам ГИА выпускников по данной специальности.

Выпускник, освоивший образовательную программу, должен быть готов к выполнению видов деятельности, предусмотренных образовательной программой (таблица 1), и демонстрировать результаты освоения образовательной программы (таблица 2).

Таблица 1

Виды деятельности

Код и наименование вида деятельности (ВД)	Код и наименование профессионального модуля (ПМ), в рамках которого осваивается ВД
1	2
В соответствии с ФГОС	
ВД 01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	ПМ 01. Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных

	организациях
ВД 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях	ПМ 02. Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
ВД 03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность	ПМ 03. Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность
ВД 04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования	ПМ 04. Методическое обеспечение процесса музыкального образования
По запросу работодателя	
ВД 05. Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»	ПМ 05. Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»
ВД 06 Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития детей)	ПМц.06 Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития детей)

Таблица 2

Перечень результатов, демонстрируемых выпускником

Оцениваемые виды деятельности	Профессиональные компетенции
Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях	ПК 1.1. Определять цели и задачи музыкальных занятий и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях, планировать их
	ПК 1.2. Организовывать и проводить музыкальные занятия и музыкальный досуг в дошкольных образовательных учреждениях
	ПК 1.3. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования детей
	ПК 1.4. Анализировать музыкальные занятия и досуговые мероприятия
	ПК 1.5. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования дошкольников
Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях.	ПК 2.1. Определять цели, задачи уроков музыки и внеурочные музыкальные мероприятия и планировать их
	ПК 2.2. Организовывать и проводить уроки музыки
	ПК 2.3. Организовывать и проводить внеурочные музыкальные мероприятия в общеобразовательной организации
	ПК 2.4. Выявлять музыкально одаренных детей и оказывать им педагогическую поддержку
	ПК 2.5. Определять и оценивать результаты обучения музыке и музыкального образования обучающихся
	ПК 2.6. Анализировать уроки музыки и внеурочные музыкальные мероприятия
	ПК 2.7. Вести документацию, обеспечивающую процесс музыкального образования в общеобразовательной организации
Педагогическая музыкально-исполнительская деятельность.	ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров

		ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым коллективом
		ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей
		ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся
Методическое обеспечение процесса музыкального образования		ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательного учреждения, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей
		ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду
		ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики
Выполнение работ по должности служащих «Вожатый»		ПК 5.1. Сопровождать деятельность временного детского коллектива (группы, подразделения, объединения) в организациях отдыха детей и их оздоровления под руководством педагогического работника
Педагогическая деятельность в условиях электронной информационно-образовательной среды в образовательных организациях (в области музыкального развития детей)		ПК 6.01. Исполнять произведения педагогического репертуара с применением электронных музыкальных инструментов
		ПК 6.02. Использовать цифровые музыкально-информационные образовательные технологии в профессиональной деятельности

3. Структура, содержание и условия допуска к государственной итоговой аттестации

3.1. Формы государственной итоговой аттестации

Выпускники, освоившие программу по специальности 53.02.01 Музыкальное образование, сдают ГИА в форме государственного экзамена по дисциплине «Изучение профессионального репертуара» и защиты дипломного проекта (работы).

3.2. Объем времени

Объем времени на подготовку и проведение ГИА составляет 6 недель, в том числе выполнение дипломного проекта (работы) – 3 недели, защита дипломного проекта (работы) – 1 неделя, проведение государственного экзамена – 2 недели.

3.3. Условия допуска к государственной итоговой аттестации.

К ГИА допускаются обучающиеся, не имеющие академической задолженности и в полном объеме выполнившие учебный план или индивидуальный учебный план по осваиваемой образовательной программе среднего профессионального образования. Допуск к ГИА оформляется приказом директора колледжа на основании решения педагогического совета, за месяц до ГИА.

3.4. Подготовка дипломного проекта (работы)

Дипломный проект (работа) направлен на систематизацию и закрепление знаний выпускника по специальности, а также определение уровня готовности выпускника к самостоятельной профессиональной деятельности. Дипломный проект (работа) предполагает самостоятельную подготовку (написание) выпускником проекта (работы), демонстрирующего

уровень знаний выпускника в рамках выбранной темы, а также сформированность его профессиональных умений и навыков.

При разработке программы государственной итоговой аттестации определяется направление и тема дипломных проектов (работ). Направления дипломных проектов (работ) разрабатываются и утверждаются не позднее, чем за 6 месяцев до защиты дипломных проектов (работ) в соответствии с требованиями ФГОС СПО. Закрепление за выпускниками тем дипломных проектов (работ), назначение руководителей и консультантов осуществляется распорядительным актом колледжа до 01 марта текущего года.

Темы дипломных проектов (работ) подлежат ежегодному пересмотру и утверждению. Обучающийся вправе самостоятельно предложить тему дипломного проекта (работы) и высказать предложение о назначении ему научного руководителя.

Темы дипломных проектов (работ)

Темы дипломных проектов (работ)	Наименование профессиональных модулей, отражаемых в работе
Воспитание интереса к музыкальной культуре России на примере творчества П.И.Чайковского	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Музыкально-дидактическая игра как средство развития чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Вокально-хоровая деятельность как средство развития музыкальной культуры младших школьников в условиях школы	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости школьников на музыку на примере творчества И.С.Баха	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Изучение творчества С.В.Рахманинова как средство приобщения школьников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Хороводные игры как средство развития музыкально-творческих способностей младших дошкольников	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Рок-опера как средство формирования музыкального вкуса школьников	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Особенности формирования нравственных ценностей в процессе изучения духовной музыки на уроках в школе	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

Слушание музыки как условие освоения средств музыкальной выразительности у младших школьников	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Методические возможности игровых технологий в формировании вокально-хоровых навыков у детей старшего дошкольного возраста	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Слушание классической музыки как средство развития музыкального восприятия у детей старшего дошкольного возраста	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Возможности современного флэшмоба как средства развития ритмического чувства у детей младшего школьного возраста	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Детский шумовой оркестр как средство развития чувства ритма у старших дошкольников	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Игра на детских шумовых инструментах как средство развития чувства ритма у детей дошкольного возраста	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Вокально-хоровые упражнения как средство развития певческих навыков у детей старшего дошкольного возраста	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
«Музыкальная гостиная» как форма обогащения музыкальной культуры субъектов педагогического процесса ДОУ	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Методические возможности использования русских народных танцев в процессе развития музыкально-ритмических движений у детей старшего дошкольного возраста	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Музыкально-дидактические игры как средство развития представлений о средствах музыкальной выразительности у старших дошкольников	ПМ.01 Организация музыкальных занятий и музыкального досуга в дошкольных образовательных организациях
Джазовая музыка как средство формирования музыкальной культуры старших школьников	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
Формирование осознанного восприятия школьниками музыкальных образов на примере изучения произведений о природе	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях

Студия компьютерной музыки как форма музыкально-творческого обучения старших школьников	ПМ.02 Преподавание музыки и организация внеурочных музыкальных мероприятий в общеобразовательных организациях
---	---

Для оказания помощи обучающемуся при выполнении дипломных проектов (работ) назначает руководитель выпускной квалификационной работы, утвержденный приказом директора колледжа. Научные руководители назначаются из числа педагогического состава колледжа и утверждаются приказом директора.

На все виды консультации руководителю выпускной квалификационной работы для каждого обучающегося может быть предусмотрено не более 20 академических часов сверх сетки часов учебного плана. Одновременно могут быть назначены консультанты по отдельным частям (вопросам) выпускных квалификационных работ, оплата работы которых по факту составляет не более 5 академических часов сверх сетки часов учебного плана. К каждому консультанту может быть прикреплено не более 8 обучающихся. Закрепление дипломных проектов (работ) (с указанием руководителей и сроков выполнения, не позднее 1 ноября последнего года обучения) за обучающимися оформляется приказом директора колледжа, а утверждение тем дипломных проектов (работ) оформляется не позднее 1 апреля.

По выбранному направлению исследования руководитель дипломного проекта (работы); разрабатывает совместно с обучающимся индивидуальный план подготовки и выполнения дипломных проектов (работ). В процессе работы по выбранному направлению исследования происходит окончательная формулировка темы дипломных проектов (работ).

Основными функциями руководителя дипломных проектов (работ) являются:

руководство разработкой индивидуального плана подготовки и выполнения дипломного проекта (работы);

консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения дипломного проекта (работы);

оказание помощи в подборе необходимой литературы;

контроль хода выполнения дипломного проекта (работы);

подготовка письменного заключения (отзыва) на дипломный проект (работу), включая ее оценку.

Основными функциями консультанта работы дипломного проекта (работы) являются:

консультирование по вопросам содержания и последовательности выполнения дипломного проекта (работы) в части содержания консультируемого вопроса;

оказание помощи в подборе необходимой литературы в части содержания консультируемого вопроса;

контроль хода выполнения дипломного проекта (работы) в части содержания консультируемого вопроса.

По завершении обучающимся дипломного проекта (работы) руководитель подписывает ее и в формате PDF отправляет на электронную почту vkrapk_2020@mail.ru

Научный руководитель дипломного проекта (работы) приносит отзыв и рецензию в распечатанном виде с подписью заместителю председателя ГЭК.

Общее руководство и контроль за ходом выполнения дипломного проекта (работы) осуществляют заместитель директора по учебно-производственной работе.

3.5. Структура дипломного проекта (работы)

Дипломный проект (работа) может носить опытно-практический, опытно-экспериментальный, теоретический. Работа может быть выполнена в форме дипломного проекта.

Объём дипломного проекта (работы) должен составлять не менее 30, но не более 50 страниц печатного текста. Дипломный проект (работа) опытно-практического характера имеет следующую структуру:

- введение, в котором раскрываются актуальность выбора темы, формулируются компоненты методологического аппарата; объект, предмет, проблема, цели, задачи работы;
- теоретическая часть, в которой содержатся теоретические основы изучаемой проблемы;
- практическая часть должна быть направлена на решение выбранной проблемы и состоять из описания процесса проектирования педагогической деятельности, описания ее реализации, оценки ее результативности. Практическая часть может включать в себя систему разработанных занятий, уроков, внеклассных форм работы, комплектов учебно-наглядных или учебно-методических пособий, описание опыта практической работы (отдельного педагога, системы обучения, воспитания конкретного образовательного учреждения) с обоснованием их разработки и методическими указаниями по их применению;
- заключение, в котором содержатся выводы и рекомендации относительно возможностей практического применения полученных результатов;
- список используемой литературы (не менее 20 источников);
- приложение

Дипломный проект (работа) опытно-экспериментального характера имеет следующую структуру:

- введение, в котором раскрываются актуальность выбора темы, формулируются компоненты методологического аппарата; объект, предмет, проблема, цели, задачи;
- теоретическая часть, в которой даны история вопроса, аспекты разработанности проблемы в теории и практике, психолого-педагогическое обоснование проблемы;
- практическая часть, в которой представлены план проведения эксперимента, характеристики метода экспериментальной работы, основные этапы эксперимента (констатирующий, формирующий контрольный), анализ результатов опытно-экспериментальной работы;
- заключение, в котором содержится выводы и рекомендации относительно возможностей практического применения полученных результатов;
- список используемой литературы (не менее 20 источников);
- приложение.

Дипломный проект (работа) теоретического характера имеет следующую структуру:

- введение, в котором раскрываются актуальность выбора темы, формулируются компоненты методологического аппарата: объект, предмет, проблема, цели, задачи;
- теоретическая часть, в которой даны история вопроса, обоснование разрабатываемой проблемы в теории и практике посредством глубокого, сравнительного анализа литературы;
- заключение, в котором содержатся выводы и рекомендации относительно возможностей использования материалов исследований;
- список используемой литературы (не менее 25 источников);
- приложение.

Содержанием дипломного проекта (работы) является разработка изделия или продукта творческой деятельности. По структуре дипломный проект (работа) состоит из пояснительной записки, практической части и списка литературы. В пояснительной записке дается теоретическое обоснование создаваемых изделий или продуктов творческой деятельности. Структуру и содержание пояснительной записки определяют в зависимости от темы выпускной

квалификационной работы. Объем пояснительной записки должен составлять от 10 до 15 страниц печатного текста. В практической части созданные изделия или продукты творческой деятельности представляется в виде готовых изделий, их эскизов, дизайн-проектов, рекламных проектов, художественных произведений картин, сценариев, серий наглядных пособий, компьютерных обучающих программ, в соответствии с видами профессиональной деятельности и темой проекта. Практическая часть может быть представлена в виде исполнения проектного замысла (готовый продукт).

3.6. Порядок защиты дипломного проекта (работы)

Дипломные проекты (работы) рецензируются специалистами, хорошо владеющими вопросами, связанными с тематикой работ. Рецензенты назначаются приказом директором колледжа. Рецензия должна включать заключение о соответствии дипломного проекта (работы) задания на нее; оценку качества выполнения каждого раздела дипломного проекта (работы); оценку степени разработки новых вопросов; оригинальности решений (предложений), теоретической и практической значимости работы; оценку дипломного проекта (работы). Содержание рецензии доводится до сведения обучающегося не позднее, чем за 3 дня до защиты дипломного проекта (работы). Внесение изменений в дипломный проект (работы) после получения рецензии не допускается.

Отзывы и рецензии передаются заместителю председателя ГЭК, который передает выпускную квалификационную работу в Государственную экзаменационную комиссию не позднее, чем за 5 дней до начала государственной итоговой аттестации.

Защита дипломных проектов (работ) проводится на заседании Государственной экзаменационной комиссии. На защиту выпускной квалификационной работы отводится до 45 минут. Процедура защиты устанавливается руководителем Государственной экзаменационной комиссии по согласованию с членами комиссии и, как правило, включает доклад обучающегося (не более 10-15 минут), чтение отзыва и рецензии, вопросы членов комиссии, ответы обучающегося. Может быть предусмотрено выступление руководителей дипломных проектов (работ), а также рецензентов, если они присутствуют на заседании комиссии.

При определении итоговой оценки по защите дипломных проектов (работ) учитываются: доклад выпускника по каждому разделу работы; ответы на вопросы; оценка рецензента; отзыв руководителя.

3.7. Требования к подготовке и проведению государственного экзамена по дисциплине «Изучение профессионального репертуара».

Для проведения государственной итоговой аттестации создается Государственная экзаменационная комиссия, предусмотренная Порядком проведения государственной итоговой аттестации по образовательным программам среднего профессионального образования.

Для каждого обучающегося формируется индивидуальная программа государственного экзамена по дисциплине Изучение профессионального репертуара. Программы рассматриваются предметно-цикловой комиссией, согласовываются с работодателем и утверждаются приказом директора колледжа. Студенты вправе самостоятельно предложить содержание программы государственного экзамена по дисциплине. Программа выдаётся не позднее, чем за шесть месяцев до процедуры государственной итоговой аттестации. Она включает в себя два разнохарактерных произведения для музыкально- ритмических движений или по слушанию музыки на занятиях в детском саду и школе.

Студент должен не позднее, чем за две недели до заседания государственной экзаменационной комиссии сдать программу преподавателю через предварительное прослушивание.

Государственный экзамен по дисциплине Изучение профессионального репертуара включает индивидуальное исполнение двух разнохарактерных инструментальных произведений. Студенты, получившие при сдаче государственного экзамена неудовлетворительную оценку, имеют право на повторную пересдачу, но не ранее чем, через год.

Государственная экзаменационная комиссия формируется из педагогических работников образовательной организации и лиц, приглашённых из сторонних организаций: педагогических работников, имеющих учёную степень и (или) учёное звание, первую или высшую квалификационную категорию, представителей работодателей или их объединений по профилю подготовки выпускников.

При сдаче государственного экзамена по дисциплине выпускник должен показать уровень освоения педагогического инструментального музыкального репертуара для обеспечения образовательного процесса, предусмотренный дисциплиной. Перечень оцениваемых профессиональных компетенций: ПК 3.1. Исполнять произведения педагогического репертуара вокального, хорового и инструментального жанров; ПК 3.2. Управлять с использованием дирижерских навыков детским хоровым; коллективом; ПК 3.3. Аккомпанировать детскому составу исполнителей; ПК 3.4. Аранжировать произведения педагогического репертуара разных жанров с учетом исполнительских возможностей обучающихся.

4. Критерии оценки уровня и качества подготовки обучающихся

4.1. При защите дипломного проекта (работы) выпускник должен показать:

- уровень освоения теоретического материала, предусмотренного учебными программами дисциплин и профессиональных модулей;
- уровень освоения общих и профессиональных компетенций;
- уровень знаний по теме дипломного проекта;
- обоснованность, четкость и грамотность выступления;
- полноту и аргументированность ответов на замечания рецензента и вопросы, заданные при обсуждении работы.

4.2. Критерии оценки:

Оценка «Отлично» выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, глубоко и всесторонне освещает теоретические основы профессионального модуля. Основные положения работы сформулированы убедительно и аргументировано, раскрыты всесторонне, глубоко и являются результатом самостоятельной исследовательской деятельности автора. Работа содержит квалифицированный анализ существующих в рамках исследуемой темы проблем и противоречий, а также реальные и аргументированные выводы и предложения, имеющие научную и прикладную ценность. Материалы исследования изложены четко, логически последовательно, грамотно. Автор работы показал умение проводить исследование научных и производственных задач, в том числе путём проектирования экспериментов, анализа и интерпретации данных, синтеза информации для получения обоснованных выводов. Работа имеет положительные отзывы научного руководителя и рецензента. Доклад при защите полностью раскрывает содержание работы, студент владеет научным категориальным аппаратом, грамотно, уверенно, четко и полностью отвечает на дополнительные вопросы членов государственной экзаменационной комиссии и замечания рецензента. В ходе своего выступления автор удачно использовал качественно оформленную презентацию. Оформление результатов исследования отвечает требованиям. Работа выполнена и представлена в установленные сроки.

Оценка «Хорошо» выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, имеет квалифицированно изложенную теоретическую часть, содержит достаточно глубокий

анализ существующих в рамках исследуемой темы проблем. Автор имеет достаточный уровень освоения теоретического материала, предусмотренного программой профессионального модуля. Материалы исследования изложены четко, логически последовательно, в них содержатся выводы и предложения, имеющие практическую значимость. В структуре, языке и стиле работы имеются лишь незначительные погрешности. Отзывы научного руководителя и рецензента – положительные. При защите результатов своей работы ее автор показывает хорошее владение материалом, уверенно оперирует данными исследования, уверенно отстаивает свою точку зрения. Удачно использует в ходе выступления перед экзаменационной комиссией наглядные пособия или раздаточный материал. Ответы на дополнительные вопросы – уверенные. Оформление работы в принципе отвечает предъявляемым требованиям. Работа выполнена и представлена в установленные сроки.

«Удовлетворительно» выставляется за работу, которая носит исследовательский характер, имеет главу, посвященную теории исследуемой проблемы, основана на практическом материале, однако проведенный анализ не отличается глубиной и критичностью. У автора недостаточный уровень освоения теоретического материала, предусмотренного программой профессионального модуля. Материалы исследования изложены не всегда последовательно, а сформулированные выводы и предложения не отличаются четкостью и обоснованностью. При написании работы студент не проявил самостоятельность, ограничился лишь несколькими первоисточниками. В оформлении, стиле и языке имеются погрешности. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются замечания по содержанию и методике исследования. При защите студент проявляет неуверенность, слабое владение материалами исследования, не всегда способен дать аргументированный ответ на поставленные вопросы. Результаты исследования оформлены с несущественными нарушениями установленных требований. Нарушены установленные сроки представления работы научному руководителю и рецензенту.

Оценку «Неудовлетворительно» заслуживает работа, которая носит описательный характер и не содержит элементов исследования. У автора недостаточный уровень освоения общих и профессиональных компетенций. В ней отсутствует анализ теоретических аспектов исследуемой проблемы, а также особенностей ее реализации на практике. Выводы и предложения в работе либо отсутствуют, либо носят декларативный характер. Цели и задачи исследования не достигнуты, использованные источники малочисленны и однообразны, допущены серьезные погрешности в оформлении, языке, стиле. В отзывах научного руководителя и рецензента имеются существенные критические замечания. В ходе защиты студент ведет себя неуверенно, теорией вопроса и материалами собственной работы владеет слабо, на поставленные вопросы ответить затрудняется, допускает существенные ошибки в докладе. Отсутствует презентация выступления и необходимый раздаточный материал. Нарушены установленные сроки сдачи работы.

**Критерии для установления уровня сформированности
общих и профессиональных компетенций
в рамках защиты дипломного проекта (работы)
студентом по специальности _____ «_____»**

Ф.И.О. _____

Критерии оценки защиты дипломного проекта (работы)	Демонстрирует уровень		
	<i>Высокий</i>	<i>Средний</i>	<i>Низкий</i>
Демонстрирует культуру поведения деятельности, деловой стиль общения			

сопровождает защиту качественной электронной презентацией, соответствующей структуре и содержанию дипломного проекта (работы)			
логично выстраивает защиту, аргументирует изложение материала			
демонстрирует грамотность речи, степень владения профессиональной терминологией			
умеет отвечать на вопросы			
защищает собственную профессиональную позицию			
понимает сущность и социальную значимость темы дипломного проекта (работы) для профессиональной деятельности			
предъявляет работу, оформленную в соответствии с основными требованиями Положения о дипломном проекте (работе) и методическими рекомендациями			
определяет методологический аппарат исследования, методы исследования			
осуществляет поиск и использует информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития, использует информационно – коммуникативные технологии в профессиональной деятельности			
осуществляет сравнительный анализ различных точек зрения на изучаемую тему			
вычленяет противоречия и проблемное звено в выбранной теме			
определяет и обосновывает понятийный аппарат исследовательской работы			
устанавливает связь между теоретическими и практическими результатами и их соответствие с целями и задачами исследования			
демонстрирует полноту и системность теоретического анализа исследуемых материалов дипломного проекта (работы)			
генерирует необычные, оригинальные идеи, отклоняется от традиционных схем мышления, проявляет готовность к инновациям			
представляет и обосновывает собственную исследовательскую позицию			
решает проблемы, принимает решения в стандартных и нестандартных ситуациях			
демонстрирует стремление работать в команде, эффективно общается с коллегами, руководством			
учитывает тенденции современной образовательной ситуации			
интерпретирует полученные результаты исследования			
обобщает результаты исследования, делает выводы			
Представляет результаты теоретического исследования и результаты апробации проекта;			
осуществляет самооценку деятельности и результатов (осознание и обобщение собственного уровня профессионального развития)			
Профессиональных компетенций			
обосновывает актуальность разработки темы			
обосновывает выбор заявленной проблемы			
обосновывает новизну работы, ее практическую значимость			
решает профессиональную проблему в соответствии с нормативно-правовыми документами, регламентирующими профессиональную деятельность			
обосновывает практическую значимость предлагаемых форм, методов, средств педагогической деятельности (системы разработанных заданий, уроков, внеклассных форм работы, комплектов учебно – наглядных или учебно – методических пособий)/либо иной сферы деятельности			
демонстрирует знание теоретических основ профессионального			

модуля			
имеет представление о современных тенденциях развития сферы деятельности			
осуществляет анализ программ, учебников, психолого-педагогической и методической литературы с точки зрения их значимости и эффективности в условиях современных требований к процессу обучения			
оригинальность и новизна полученных результатов, научных, решений			
использует различные технологии (методы, приемы), в том числе инновационные, при выполнении практической части дипломного проекта (работы)			
оценивает собственные образовательные достижения в области учебно-исследовательской работы			
умеет проводить исследование научных и производственных задач, в том числе путем проектирования экспериментов, анализа и интерпретации данных, синтеза информации для получения обоснованных выводов			

4.3. Оценивание демонстрационного экзамена

Критерии оценки уровня освоения материала:

«отлично» - студент воспроизводит нотный текст инструментальных произведений в соответствии с оригиналом; соблюдает принципы фразировки; демонстрирует культуру звука, навыки педализации, связь естественной рациональной техники с жанровыми, стилистическими особенностями и художественным замыслом произведения.

«хорошо» - студент воспроизводит нотный текст инструментальных произведений в соответствии с оригиналом; соблюдает принципы фразировки; неточно педализирует; использует разнообразные технические приёмы, соответствующие жанру и стилю произведения; демонстрирует культуру звука.

«удовлетворительно» – студент неточно воспроизводит нотный текст инструментальных произведений; не достаточно свободно использует технические приёмы, соответствующие жанру и стилю произведения; демонстрирует слабое владение навыком педализации и недостаточное владение культурой звука.

«не удовлетворительно» - студент воспроизводит нотный текст инструментальных произведений со значительными погрешностями; не достаточно свободно использует технические приёмы, соответствующие жанру и стилю произведения; демонстрирует отсутствие культуры звука и навыков педализации.

Для выпускников из числа лиц с ограниченными возможностями здоровья и выпускников из числа детей-инвалидов и инвалидов в КОД учитываются условия, позволяющие проводить государственный экзамен с учетом особенностей и возможностей такой категории лиц.

5. Порядок апелляции и пересдачи государственной итоговой аттестации

По результатам ГИА выпускник имеет право подать в апелляционную комиссию письменную апелляцию о нарушении, по его мнению, Порядка и (или) несогласии с результатами ГИА (далее - апелляция).

Апелляция подается лично выпускником или родителями (законными представителями) несовершеннолетнего выпускника в апелляционную комиссию образовательной организации. Апелляция о нарушении Порядка подается непосредственно в день проведения ГИА, в том числе до выхода из центра проведения экзамена. Апелляция о несогласии с результатами ГИА подается не позднее следующего рабочего дня после объявления результатов ГИА.

Апелляция рассматривается апелляционной комиссией не позднее трех рабочих дней с момента ее поступления.

Состав апелляционной комиссии утверждается образовательной организацией одновременно с утверждением состава ГЭК. Апелляционная комиссия состоит из председателя апелляционной комиссии, не менее пяти членов апелляционной комиссии и секретаря апелляционной комиссии из числа педагогических работников образовательной организации, не входящих в данный учебный год в состав ГЭК. Председателем апелляционной комиссии может быть назначено лицо из числа руководителей или заместителей руководителей организаций, осуществляющих образовательную деятельность, соответствующую области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, представителей организаций-партнеров или их объединений, включая экспертов, при условии, что направление деятельности данных представителей соответствует области профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники, при условии, что такое лицо не входит в состав ГЭК.

Апелляция рассматривается на заседании апелляционной комиссии с участием не менее двух третей ее состава. На заседание апелляционной комиссии приглашается председатель соответствующей ГЭК, а также главный эксперт при проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена. При проведении ГИА в форме демонстрационного экзамена по решению председателя апелляционной комиссии к участию в заседании комиссии могут быть также привлечены члены экспертной группы, технический эксперт. По решению председателя апелляционной комиссии заседание апелляционной комиссии может пройти с применением средств видео, конференц-связи, а равно посредством предоставления письменных пояснений по поставленным апелляционной комиссией вопросам. Выпускник, подавший апелляцию, имеет право присутствовать при рассмотрении апелляции. С несовершеннолетним выпускником имеет право присутствовать один из родителей.

Указанные лица должны при себе иметь документы, удостоверяющие личность.

Рассмотрение апелляции не является передачей ГИА. При рассмотрении апелляции о нарушении Порядка апелляционная комиссия устанавливает достоверность изложенных в ней сведений и выносит одно из следующих решений: об отклонении апелляции, если изложенные в ней сведения о нарушениях Порядка не подтвердились и (или) не повлияли на результат ГИА; об удовлетворении апелляции, если изложенные в ней сведения о допущенных нарушениях Порядка подтвердились и повлияли на результат ГИА. В последнем случае результаты проведения ГИА подлежат аннулированию, в связи с чем протокол о рассмотрении апелляции не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК для реализации решения апелляционной комиссии. Выпускнику предоставляется возможность пройти ГИА в дополнительные сроки, установленные образовательной организацией без отчисления такого выпускника из образовательной организации в срок не более четырех месяцев после подачи апелляции.

В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при прохождении демонстрационного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, протокол проведения демонстрационного экзамена, письменные ответы выпускника (при их наличии), результаты работ выпускника, подавшего апелляцию, видеозаписи хода проведения демонстрационного экзамена (при наличии). В случае рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при защите дипломного проекта (работы), секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию дипломный проект (работу), протокол заседания ГЭК. В случае

рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА, полученными при сдаче государственного экзамена, секретарь ГЭК не позднее следующего рабочего дня с момента поступления апелляции направляет в апелляционную комиссию протокол заседания ГЭК, письменные ответы выпускника (при их наличии).

В результате рассмотрения апелляции о несогласии с результатами ГИА апелляционная комиссия принимает решение об отклонении апелляции и сохранении результата ГИА либо об удовлетворении апелляции и выставлении иного результата ГИА. Решение апелляционной комиссии не позднее следующего рабочего дня передается в ГЭК. Решение апелляционной комиссии является основанием для аннулирования ранее выставленных результатов ГИА выпускника и выставления новых результатов в соответствии с мнением апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии принимается простым большинством голосов. При равном числе голосов голос председательствующего на заседании апелляционной комиссии является решающим. Решение апелляционной комиссии доводится до сведения подавшего апелляцию выпускника в течение трех рабочих дней со дня заседания апелляционной комиссии.

Решение апелляционной комиссии является окончательным и пересмотру не подлежит.

Решение апелляционной комиссии оформляется протоколом, который подписывается председателем (заместителем председателя) и секретарем апелляционной комиссии и хранится в архиве образовательной организации.

ПРИЛОЖЕНИЕ 5
к ОПОП-П по специальности
53.02.01 Музыкальное образование

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

*Рабочая программа воспитания по специальности
является приложением 2 к Общей программе воспитания колледжа*

2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ

*Рабочая программа воспитания по специальности (профессии) является приложением 2
к Общей программе воспитания колледжа*

Рабочая программа воспитания по специальности

53.02.01 Музыкальное образование**РАЗДЕЛ 1. ЦЕЛЕВОЙ****1.3 Целевые ориентиры воспитания****Вариативные целевые ориентиры воспитания**

Вариативные целевые ориентиры результатов воспитания, отражающие специфику специальности 53.02.01 Музыкальное образование
Гражданское воспитание – понимающий профессиональное значение отрасли, специальности Музыкальное образование для социально-экономического и научно-технологического развития страны; – осознанно проявляющий гражданскую активность в социальной и экономической жизни колледжа, г.Архангельска, Архангельской области;
Патриотическое воспитание – осознанно проявляющий неравнодушное отношение к выбранной профессиональной деятельности, постоянно совершенствуется, профессионально растет, прославляя свою специальность;
Духовно-нравственное воспитание – обладающий сформированными представлениями о значении и ценности специальности, знающий и соблюдающий правила и нормы профессиональной этики;
Эстетическое воспитание – демонстрирующий знания эстетических правил и норм в профессиональной культуре специальности; – использующий возможности художественной и творческой деятельности в целях саморазвития и реализации творческих способностей, в том числе в профессиональной деятельности;
Профессионально-трудовое воспитание - проявляющий уважение к своей профессии и профессиональному сообществу; знающий и соблюдающий нормы профессиональной этики педагогического работника, поддерживающий благоприятный образ профессии педагога в обществе; – применяющий знания о нормах выбранной специальности, всех ее требований и выражающий готовность реально участвовать в профессиональной деятельности в соответствии с нормативно-ценностной системой; – готовый к освоению новых компетенций в профессиональной отрасли; – обладающий опытом проектирования образовательного процесса на основе стандартов и сопутствующей документации, с учётом особенностей развития обучающихся; – обладающий навыками работы в сфере информационных технологий, в том числе, интерактивных\мультимедийных технологий
Экологическое воспитание – ответственно подходящий к рациональному потреблению энергии, воды и других природных ресурсов в жизни в рамках обучения и профессиональной деятельности; – понимающий основы экологической культуры в профессиональной деятельности, обеспечивающей ответственное отношение к окружающей социально-природной, производственной среде и здоровью;

Ценности научного познания

- обладающий опытом участия в научных, научно-исследовательских проектах, мероприятиях, конкурсах в рамках профессиональной направленности специальности;
- обладающий знаниями в области истории, теории, закономерностей и принципов построения и функционирования образовательных систем, основных психологических подходов:
- культурно-исторический, деятельностный и развивающий, способы их применения в процессе преподавания;
- осваивающий и применяющий психолого-педагогические технологии (в том числе инклюзивные), необходимые для адресной работы с различными контингентами обучающихся: одаренные, социально уязвимые, попавшие в трудные жизненные ситуации, мигранты, сироты, с ограниченными возможностями здоровья, с девиациями поведения, с зависимостью;
- проявляющий сознательное отношение к непрерывному образованию как условию успешной профессиональной и общественной деятельности;

РАЗДЕЛ 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ**2.1 Воспитательные модули: виды, формы, содержание воспитательной деятельности по 53.02.01 Музыкальное образование****Модуль «Образовательная деятельность»**

- внедрение методик преподавания общеобразовательных дисциплин с учетом профессиональной направленности отрасли, специальности;
- включение в воспитательные взаимодействия методов, методик и технологий, которые связаны с изучением дисциплин и модулей образовательной программы, направленных на развитие личности обучающихся на основе воспитательных идеалов выбранной специальности;
- организация практических занятий, направленных на приобретение опыта работы по специальности;
- организация практических занятий по работе с современными информационными технологиями в области образования и педагогических наук;

Модуль «Кураторство»

- инициирование и поддержка участия обучающихся в мероприятиях, конкурсах и проектах профессиональной направленности;
- инициирование и поддержка участия обучающихся в концертной деятельности в колледже и других образовательных организаций

Модуль «Наставничество»

- мастер-классы, тренинги и практикумы от наставника в рамках сопровождения профессионального роста наставляемых, развития их профессиональных навыков и компетенций в специальности;
- организация деятельности хорового коллектива обучающихся;

Модуль «Основные воспитательные мероприятия по специальности»

- мастер классы, проведение конкурсов профессионального мастерства;
- встречи с представителями специальности;
- круглые столы, просветительские мероприятия с участием амбассадоров специальности;

Модуль «Организация предметно-пространственной среды»

– организация музейно-выставочного пространства, содержащего экспозиции об истории и развитии специальности;
Модуль «Взаимодействие с родителями (законными представителями)»
– отчетные концерты с приглашением родителей (законных представителей)
Модуль «Социальное партнёрство и участие работодателей»
– организация взаимодействия с представителями сферы деятельности, ознакомительных и познавательных экскурсий с целью погружения в специальность;
– организация и проведение на базе организаций-партнёров мероприятий, посвященных специальности: презентации, лекции, акции;
– реализация социальных проектов по специальности, разрабатываемых и реализуемых совместно обучающимися, педагогами с организациями-партнёрами;
Модуль «Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство»
– организация конкурса профессионального мастерства по специальности;
– участие в региональных, всероссийских и международных профессиональных проектах по специальности;
– организация участия студентов по специальности в деятельности творческих музыкальных коллективов (северная хоровая лига)
Вариативный модуль «Концертная деятельность»
– организация и проведение концертов, подготовка сценариев, развитие сценического мастерства

РАЗДЕЛ 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ

3.1 Кадровое обеспечение

Разделение функционала, связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности (привлечение профильных специалистов образовательной организации)

Привлечение организаций профессиональной направленности с целью реализации воспитательной деятельности в рамках освоения специальности
Образовательные учреждения
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 9"
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 11"
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 14 с углублённым изучением отдельных предметов имени Я.И. Лейцингера"
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 17"
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 20" имени Героя Советского Союза Петра Михайловича Норицына
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 22"
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение городского округа "Город Архангельск" "Средняя школа № 23 имени А.С.Пушкина"

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение муниципального образования "Город Архангельск" "Детский сад комбинированного вида № 186 "Веснушка"

В рамках ФП Профессионалитет

Образовательные организации – участники кластера ПРОобразование:

МБОУ ГО "Город Архангельск" "Гимназия "25"

МБОУ ГО "Город Архангельск" "Средняя школа №20 им. Героя Советского Союза Н.М.Норицына"

ГБПОУ АО "Специальная (коррекционная) общеобразовательная школа №31"

МБОУ ГО "Город Архангельск" "Средняя школа №5"

МБОУ ГО "Город Архангельск" "Средняя школа №7"

МБОУ ГО "Город Архангельск" "Средняя школа №14" с углублённым изучением отдельных предметов имени Я. И. Лейцингера"

Привлечение специалистов других организаций, социальных партнеров

Реализация образовательной программы обеспечивается педагогическими работниками образовательной организации, а также лицами привлекаемыми к реализации образовательной программы на иных условиях, в том числе руководителей и работников организаций, направление деятельности которых соответствует области профессиональной деятельности

Разделение функционала связанного с планированием, организацией, обеспечением, реализацией воспитательной деятельности осуществляется на основании локальных нормативно-правовых документов колледжа

Методическим сопровождением специальности занимается ПЦК учебных дисциплин и профессиональных модулей в области музыкального образования

Организацией практики по специальности Руководитель практики по специальности

Привлечение специалистов других организаций, социальных партнёров (образовательных, социальных и др.)

ФГАОУ ВО «Северный (арктический) федеральный университет имени М.В. Ломоносова»

3.2 Нормативно-методическое обеспечение

Утверждение и внесение изменений в должностные инструкции педагогических работников по вопросам воспитательной деятельности

Должностная инструкция концертмейстер

Ведение договорных отношений, сетевая форма организации образовательного процесса, сотрудничество с социальными партнёрами

Сетевые организации в рамках кластера ПРОобразование:

ГБПОУ АО «Архангельский государственный многопрофильный колледж»

ГБПОУ АО «Котласский педагогический колледж имени А.М.Меркушева»

ГБПОУ АО «Каргопольский педагогический колледж»

ГАПОУ АО «Вельский индустриально-экономический колледж»

3.3 Система поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся

Основания для поощрения профессиональной успешности и проявлений активной жизненной позиции обучающихся по специальности 53.02.01 Музыкальное образование

Активное участие в концертной деятельности в колледже

Формы поощрения: объявление благодарности, помещение на доску почета, награждение грамотой, памятным подарком, материальное стимулирование

Благодарственное письмо

Помещение фото и информации на стенд «Колледж гордится»

3.4 Анализ воспитательного процесса

В колледже обучается две учебные группы по специальности. Студенты принимают активное участие в концертной деятельности в колледже, представляют колледж на мероприятиях различного уровня. На базе группы старшего курса работает студенческий хор под руководством

преподавателей профессиональных модулей. Студенты имеют возможность стать участниками Северной хоровой лиги. Студенты по специальности «Музыкальное образование» активно принимают участие в творческих вокальных конкурсах различного уровня очного и дистанционного форматов.

Вовлеченность студентов по специальности в кружки, секции, студенческие объединения – 37%

По итогам 2023-2024 учебного года:

Число детей сирот	1
Число детей, состоящих на различных учетах	0
Число детей, состоящих на внутриколледжном учете	0
обучающиеся с ограниченными возможностями здоровья, дети инвалиды	0
Обучающиеся, совершившие самовольные уходы	0

**Календарный план воспитательной работы по специальности 53.02.01
Музыкальное образование**

Образовательная деятельность				
октябрь	Посещение ГБУК АО Поморская филармония с целью знакомства со специальностью	Студенты 1, 3 курса	Малый зал филармонии	руководители учебных групп
ноябрь	Экскурсия в историко-архитектурный комплекс «Архангельские Гостиные двory». на выставку «Архангельск музыкальный»	Студенты 1 курса	Архангельские Гостиные двory	руководители учебных групп, преподаватели профессиональных модулей
Февраль, март, апрель	Посещение ГБУК АО Поморская филармония	Студенты 1, 3 курса	Малый зал филармонии	руководители учебных групп
Февраль	День вокала	Студенты 3 курса	Зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
май	Музыкально – литературная композиция, посвящённая 110-летию композитора Н.Богословского.	Студенты 3 курса	Зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
май	Конкурс «Лучший дневник практики» по специальности 44.02.01 «Дошкольное образование», 53.02.01 «Музыкальное образование»	Студенты 3 курса	Учебные аудитории	Преподаватели профессиональных модулей, руководитель практики
Кураторство				
В течение года	Работа студенческого хора	Студенты 1, 3 курса	Актóвый зал	Преподаватели профессиональных модулей
апрель	Единая неделя психолого-педагогического просвещения	Студенты 1, 3 курса	Учебные аудитории	Социальный педагог, педагог-психолог
май	Конкурс-смотр военной песни	Студенты 1, 3 курса	Актóвый зал	Начальник управления по ВР и СЗ, педагог-организатор ОБЖ, педагог-организатор
Наставничество				
В течение года	Закрепление наставников. Разработка индивидуальных программ наставничества для отдельных лиц с особыми	Студенты 1-4 курсы	учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ

	образовательными потребностями			
В течение года	Конкурс на Лучшую учебную группу	Студенты 1-4 курсы	учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ
В течение года	Конкурс «Лучшая комната в общежитии»	проживающие в общежитии	учебные аудитории	Воспитатели в общежитии
В течение года	Выездные мероприятия выходного дня с обучающимися посещение кинотеатров, музеев, экскурсий, театров, выставок) по Пушкинской карте	Студенты 1-4 курсы	учебные аудитории	Руководители учебных групп
В течение года	Привлечение обучающихся в молодежные (детские) общественные организации «Движение Первых», РСМ	Студенты 1-4 курсы	учебные аудитории	Руководители учебных групп
Основные воспитательные мероприятия				
октябрь	Подготовка и проведение центра День пожилых людей Концертная программа «Сегодня мы поем для вас...»	Студенты 1, 3 курса	Актный зал	Преподаватели профессиональных модулей
октябрь	День музыки. Проведение мероприятия, посвященного празднику	Студенты 1, 3 курса	Актный зал	Преподаватели профессиональных модулей
Ноябрь	Организация и проведение концерта День матери «Моя мама самая лучшая!».	Студенты 1, 3 курса	Актный зал	Преподаватели профессиональных модулей
3 декабря	Международный день инвалидов Круглый стол «Как помочь человеку в трудной ситуации»	Студенты 1, 3 курса	Сайт колледжа, учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, руководители учебных групп
Февраль	Концерт детской музыки, посвященный 90-летию Е.Крылатова.	Студенты 1, 3 курса	Учебные аудитории	Преподаватели по вокалу и аккомпанементу.
Март	Музыкальный классный час «Музыка Вивальди»	Студенты 1, 3 курса	Учебные аудитории	Преподаватели по вокалу и аккомпанементу.
Март	Концерт «Международный женский день»	Студенты 1, 3 курса	Актный зал	Начальник управления по ВР и СЗ, педагог-организатор

Май	Концерт «Этот День победы» для ветеранов и детей, опаленных войной г.Архангельска		Актальный зал	Начальник управления по ВР и СЗ, педагог-организатор
Организация предметно-пространственной среды				
Ноябрь	Оформление стенда «История специальности Музыкальное образование в колледже»	Экскурсоводы музея истории колледжа	1 корпус	Методист истории колледжа
Октябрь	«История специальности «Музыкальное образование» Встреча с выпускниками Чемакиной В.М., Шокиной Д.С. и др.	Экскурсоводы музея истории колледжа	Музей истории колледжа, 1 корпус	Методист истории колледжа
Февраль	Оформление выставки «Музыкальные инструменты»	Экскурсоводы музея истории колледжа	1 корпус	Методист истории колледжа
Взаимодействие с родителями (законными представителями)				
В течение года	Организация взаимодействия (в том числе через социальные сети, горячую линию на сайте и др.) между родителями обучающихся и преподавателями, администрацией в области воспитания и профессиональной реализации обучающихся	родители (законные представители)		Начальник управления по ВР и СЗ
В течение года	Сопровождение групповых родительских чатов, общеродительского чата в ВК Мессенджере с законными представителями	родители (законные представители)	ВК Мессенджер	Начальник управления по ВР и СЗ
Сентябрь декабрь	Проведение родительских собраний для законных представителей обучающихся 1–4 курсов по вопросам воспитания, взаимоотношений обучающихся и педагогов, условий обучения и воспитания	родители (законные представители)	актовый зал	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Самоуправление				

В течении года	Организация работы в учреждении органов самоуправления обучающихся (Совет обучающихся, Совет общежития). Представление органами самоуправления интересов обучающихся в процессе управления колледжа, защита законных интересов, прав обучающихся	Студенты 1-3 курса	Колледж	Начальник управления по ВР и СЗ
В течении года	Участие обучающихся в работе стипендиальных комиссий; дисциплинарных комиссий, обсуждении локальных нормативных актов	Студенты 1-3 курса	Колледж	Начальник управления по ВР и СЗ
По отдельному графику	Дежурство обучающихся в гардеробе; дежурство по на переменах (контроль дисциплины, порядка, санитарных норм)	Студенты 1-3 курса	Колледж	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Профилактика и безопасность				
Сентябрь	Тренинги на знакомство, сплочение, командообразования и командные игры	1 курс	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Октябрь	Проведение социально - психологического тестирования среди обучающихся (онлайн) на раннее выявление незаконного потребления психотропных веществ и наркотических средств	1 курс	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Сентябрь	Неделя профилактики терроризма и экстремизма	Студенты 1-3 курсов	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Ноябрь	Неделя правовых знаний	Студенты 1-3 курсов	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп

Ноябрь Апрель	Областная психологии	Недели	Студенты 1-3 курсов	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Февраль	Единая профилактика преступлений, совершаемых с использованием информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (мошенничество, деструктивные сообщества, кибербулинг, наркопреступления)	неделя	Студенты 1-3 курсов	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Апрель	Единая профилактика употребления наркотических средств	неделя	Студенты 1-3 курсов	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Апрель	Неделя продвижения здорового образа жизни (спорт, питание, профилактика ПАВ, психическое здоровье)		Студенты 1-3 курсов	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Июнь	Антинаркотический месячник		Студенты 1-3 курсов	Учебные аудитории	Начальник управления по ВР и СЗ, руководители учебных групп
Социальное партнерство и участие работодателей					
Октябрь	Классный час «Истории успеха» с приглашением представителей специальности		Студенты 1, 3 курса	Учебные аудитории	Руководители учебных групп
Апрель	Проведение олимпиады профессионального мастерства по специальности «Музыкальное образование»		студенты, преподаватели, представители администрации колледжа	колледж	Методисты по практике, преподаватели
Март	Круглый стол: «Роль предприятий-работодателей в системе профессиональной подготовки обучающихся по		Работодатели от ООО, студенты, преподаватели, представители	колледж	Заместитель директора по учебно-производственной работе,

	специальности «Музыкальное образование»	администрации колледжа, АОИОО		преподаватели
май	Ярмарка педагогических вакансий	Работодатели от ОО, студенты, преподаватели, представители администрации колледжа, а также от Центра занятости	колледж	
Профессиональное развитие, адаптация и трудоустройство				
Сентябрь	Классный час «Знакомство со специальностью»	Студенты 1 курса	Учебный кабинет	Студенты 3 курса, руководители учебных групп
Октябрь	Мастер-класс Шумовой оркестр	Студенты 1 курса	Учебный кабинет	Студенты 3 курса, преподаватели профессиональных модулей
ноябрь	Деловая игра по решению кейсов «Дефициты системы образования»	3,4 курсы	учебный кабинет	Преподаватели профессиональных дисциплин
1-7 декабря	Технологии психолого- педагогического сопровождения лиц с ОВЗ и инвалидностью в инклюзивной практике: деловая игра.	3 курс	учебный кабинет	Преподаватели профессиональных дисциплин
Февраль	Встреча с выпускниками колледжа, работающими в ДООУ по специальности	Студенты 3 курса	Учебные аудитории	Преподаватели профессиональных модулей
Апрель	Олимпиада профессионального мастерства по специальности «Музыкальное образование»	Студенты 3 курса	Учебные аудитории	Преподаватели профессиональных модулей
Май	Комиссия по содействию трудоустройству.	Работодатели, студенты, классные руководители.	Архангельский педагогический колледж	Администрация Архангельского педагогического колледжа
Май	Конкурсы исполнительского мастерства по фортепиано, аккомпанементу, вокалу	Студенты 3 курса	Актовый зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных дисциплин
Июнь	Отчётный концерт	Студенты 3	Актовый зал	Преподаватели

	специальности «Музыкальное образование»	курса	«Триумф»	профессиональных модулей
Вариативны модуль «Концертная деятельность»				
Октябрь	Подготовка и проведение концерта, посвященного дню Учителя	Студенты курса	3 Актный зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
Октябрь	Подготовка и проведение концерта для ветеранов педагогического труда	Студенты курса	3 Актный зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
Ноябрь	Подготовка и проведение концерта День матери	Студенты курса	3 Актный зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
Декабрь	Подготовка и проведение отчетного концерта	Студенты курса	3 Актный зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
Март	Подготовка и проведение концерта, посвященного Международному женского дню	Студенты курса	3 Актный зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
Май	Подготовка и проведение концерта для детей «опаленных войной», посвящённого Дню Победы	Студенты курса	3 Актный зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей
Июнь	Подготовка и проведение отчетного концерта	Студенты курса	3 Актный зал «Триумф»	Преподаватели профессиональных модулей