



МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

**Государственное бюджетное профессиональное
образовательное учреждение Архангельской области
«Архангельский педагогический колледж»**

П Р И К А З

01 ноября 2024 года

№ 657-к

г. Архангельск

О направлениях ВКР

На основании Положения «О выпускной квалификационной работе обучающихся в ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж»

п р и к а з ы в а ю:

Утвердить направления выпускных квалификационных работ студентов группы 43(9), специальность 53.02.01 «Музыкальное образование», отделения педагогики

№	ФИО студента	ПМ	ФИО научного руководителя	Направление ВКР
1.	Баранова Анна Александровна	02	Щепина О.А.	Воспитание интереса к музыкальной культуре России на примере творчества П.И.Чайковского
2.	Билина Софья Игоревна	01	Напримерова Е.Л.	Музыкально-дидактическая игра как средство развития чувства ритма у детей старшего дошкольного возраста
3.	Богданова Полина Эдуардовна	02	Шандрук Н.В.	Вокально-хоровая деятельность как средство развития музыкальной культуры младших школьников в условиях школы
4.	Бутакова Ксения Алексеевна	02	Щепина О.А.	Формирование эмоционально-ценностной отзывчивости школьников на музыку на примере творчества И.С.Баха
5.	Бучнев Матвей Анатольевич	02	Щепина О.А.	Изучение творчества С.В.Рахманинова как средство приобщения школьников к традиционным российским духовно-нравственным ценностям
6.	Гаврилова Татьяна Александровна	01	Тихомирова Н.Н.	Хороводные игры как средство развития музыкально-творческих способностей младших дошкольников
7.	Глотова Виктория Павловна	02	Напримерова Е.Л.	Рок-опера как средство формирования музыкального вкуса школьников

8.	Грицкевич Алена Викторовна	02	Шандрук Н.В.	Особенности формирования нравственных ценностей в процессе изучения духовной музыки на уроках в школе
9.	Дьякова Кира Евгеньевна	02	Крехалева Е.А.	Слушание музыки как условие освоения средств музыкальной выразительности у младших школьников
10.	Жолобова Людмила Святославовна	01	Кудрявцева Н.А.	Методические возможности игровых технологий в формировании вокально-хоровых навыков у детей старшего дошкольного возраста
11.	Зинкевич Карина Юрьевна	01	Горохова Л.А.	Слушание классической музыки как средство развития музыкального восприятия у детей старшего дошкольного возраста
12.	Квашнина Дарья Андреевна	02	Шкодкина И.М.	Возможности современного флэшмоба как средства развития ритмического чувства у детей младшего школьного возраста
13.	Кравцова Татьяна Витальевна	01	Крехалева Е.А.	Детский шумовой оркестр как средство развития чувства ритма у старших дошкольников
14.	Масленникова Валерия Алексеевна	01	Шандрук Н.В.	Игра на детских шумовых инструментах как средство развития чувства ритма у детей дошкольного возраста
15.	Матвеевко Полина Александровна	01	Горохова Л.А.	Вокально-хоровые упражнения как средство развития певческих навыков у детей старшего дошкольного возраста
16.	Матяш Юлия Андреевна	01	Шкодкина И.М.	«Музыкальная гостиная» как форма обогащения музыкальной культуры субъектов педагогического процесса ДОУ
17.	Мишукова София Петровна	01	Шкодкина И.М.	Методические возможности использования русских народных танцев в процессе развития музыкально-ритмических движений у детей старшего дошкольного возраста
18.	Сапега Кристина Олеговна	01	Горохова Л.А.	Музыкально-дидактические игры как средство развития представлений о средствах музыкальной выразительности у старших дошкольников
19.	Смирнова Эльвира Сергеевна	02	Напримерова Е.Л.	Джазовая музыка как средство формирования музыкальной культуры старших школьников
20.	Тряпицина Карина Романовна	02	Щепина О.А.	Формирование осознанного восприятия школьниками музыкальных образов на примере изучения произведений о природе
21.	Чесноков Никита Васильевич	02	Крехалева Е.А.	Студия компьютерной музыки как форма музыкально-творческого обучения старших школьников

Директор колледжа



Л.А. Перова

Григорьева Татьяна Сергеевна