

Приложение 1.4
к ОПОП-П по специальности
53.02.01 Музыкальное образование

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Архангельской области
«Архангельский педагогический колледж»
(ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»)

РАССМОТРЕНО
И ОДОБРЕНО на заседании
ПЦК учебных дисциплин и
профессиональных модулей в
области музыкального
образования
Протокол № 9
от «13» мая 2025 г.
Председатель
О.А. Щетина

РЕКОМЕНДОВАНО
к утверждению экспертным
советом Архангельского
педколледжа
Протокол № 3
от «13» июня 2025 г.
Председатель экспертного
совета: *Т.С. Григорьева*

УТВЕРЖДАЮ
Директор
Архангельского педколледжа
Л.А. Перова
«14» июня 2025 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ
«04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования»

Программа профессионального модуля разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по специальности среднего профессионального образования 53.02.01 Музыкальное образование

Организация-разработчик: ГБПОУ АО «Архангельский педколледж»

Разработчики: Сухондяевская Е.С., преподаватель

СОДЕРЖАНИЕ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

2.2. Структура профессионального модуля

2.3. Содержание профессионального модуля

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

3.2. Учебно-методическое обеспечение

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

1. ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ «04 Методическое обеспечение процесса музыкального образования»

1.1. Цель и место профессионального модуля в структуре образовательной программы

Цель модуля: освоение вида деятельности «методическое обеспечение процесса музыкального образования».

Профессиональный модуль включен в обязательную часть образовательной программы.

1.2. Планируемые результаты освоения профессионального модуля

1.2.1. Общие компетенции

Код	Наименование общих компетенций
ОК 1.	Выбирать способы решения задач профессиональной деятельности применительно к различным контекстам
ОК 2.	Использовать современные средства поиска, анализа и интерпретации информации и информационные технологии для выполнения задач профессиональной деятельности
ОК 4.	Эффективно взаимодействовать и работать в коллективе и команде
ОК 5.	Осуществлять устную и письменную коммуникацию на государственном языке Российской Федерации с учетом особенностей социального и культурного контекста
ОК 6.	Проявлять гражданско-патриотическую позицию, демонстрировать осознанное поведение на основе традиционных российских духовно-нравственных ценностей, в том числе с учетом гармонизации межнациональных и межрелигиозных отношений, применять стандарты антикоррупционного поведения
ОК 9.	Пользоваться профессиональной документацией на государственном и иностранном языках.

1.2.2. Профессиональные компетенции

Код	Наименование вида деятельности и профессиональных компетенций
ВД	Методическое обеспечение процесса музыкального образования
ПК 4.1.	Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.
ПК 4.2.	Создавать в кабинете предметную развивающую среду.
ПК 4.3.	Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.

1.2.3. В результате освоения профессионального модуля обучающийся должен:

Владеть	анализа учебно-методических комплектов, составления учебно-тематических
---------	---

навыками	планов и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ общего и дошкольного образования с учетом типа образовательной организации, особенностей класса группы и отдельных обучающихся (воспитанников);
Уметь	анализировать федеральные государственные образовательные стандарты общего образования и примерные программы общего и дошкольного образования;
	определять цели и задачи, планировать музыкальное образование обучающихся в общеобразовательной организации и воспитанников в дошкольной образовательной организации;
	осуществлять планирование с учетом возрастных особенностей обучающихся (воспитанников);
Знать	адаптировать имеющиеся методические разработки;
	теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях;
	теоретические основы, методику планирования музыкального образования детей в дошкольных образовательных и общеобразовательных организациях, требования к оформлению соответствующей документации;
	современные программы музыкального образования для дошкольных образовательных и общеобразовательных организаций

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

2.1. Трудоемкость освоения модуля

Наименование составных частей модуля	Объем в часах	В т.ч. в форме практической подготовки
Учебные занятия/максимальная нагрузка	61/92	50
Курсовая работа (проект)	2	-
Самостоятельная работа	31	-
Практика, в т.ч.:	90	90
учебная	36	36
производственная	54	54
Промежуточная аттестация, в том числе: <i>МДК 04.01 в форме дифференцированного зачета</i> <i>УП 01 в форме дифференцированного зачета</i> <i>ПП 01 в форме дифференцированного зачета</i> <i>ПМ 04 в форме экзамена (квалификационного)</i>		
Всего/максимальная нагрузка	151/182	140

2.2. Структура профессионального модуля

Коды профессиональных и общих компетенций	Наименования разделов профессионального модуля	Всего, час. (максимальная)	В т.ч. в форме практической подготовки	Объем профессионального модуля, ак. час.						
				Обучение по МДК					Практики	
				Всего	В том числе				Учебная	Производственная
					Лабораторных и практических занятий	Курсовых работ (проектов)	Самостоятельная работа	Промежуточная аттестация		
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
ПК 4.1, ПК 4.2, ПК 4.3, ОК 01, ОК02, ОК 03, ОК 04, ОК 05, ОК 06, ОК 07, ОК 08, ОК 09, ОК 10, ОК 11	Раздел 1. Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя	92	50	92	50	2	31			
	Учебная практика	36	36						36	
	Производственная практика	54	54							54
	Всего:	182	140	92	50	2	31		36	54

2.3. Содержание профессионального модуля

Наименование разделов и тем профессионального модуля (ПМ), междисциплинарных курсов (МДК)	Содержание учебного материала, лабораторные работы и практические занятия, самостоятельная учебная работа обучающихся, курсовая работа (проект)	Объем, акад. ч / в том числе в форме практической подготовки, акад ч	Код ПК, ОК
1	2	3	
Раздел 1. Овладение основами методической работы учителя музыки и музыкального руководителя		151/140	
МДК. 04.01. Основы методической работы учителя музыки и музыкального руководителя		61/50	
Тема 1. Теоретические и методические основы работы музыкального руководителя	Содержание	5	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 1 ОК 2 ОК 3 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
	1. Введение. Особенности методической работы музыкального руководителя		
	2. Федеральный государственный образовательный стандарт по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста		
	3. Характеристика программ и технологий музыкального воспитания и развития детей дошкольного возраста		
	4. Документация музыкального руководителя. Составление календарного, перспективного, творческо-тематического планов. Циклограмма рабочего времени, план работы с воспитателями, родителями.		
	5. Учебно-методический комплекс музыкального руководителя.		
	6. Предметно-развивающая среда. Музыкальный кабинет, музыкальный зал, музыкальные уголки в группах.		
	7. Составление портфолио музыкального руководителя.		
	8. Научно-исследовательская деятельность музыкального руководителя. Самообразование.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	25	
	1. Практическая работа 1. «Аннотация на одну из программ по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста».	4	
	2. Практическая работа 2. «Составление перспективного плана для детей любой возрастной группы на квартал»	4	
	3. Практическая работа 3. «Составление плана праздников и развлечений на год»	4	
	4. Практическая работа 4. «Работа с учебно-методическим комплексом»	4	

	5. Практическая работа 5. «Анализ вариантов оснащения музыкальных уголков групп»	4	
	6. Практическая работа 6. «Составление портфолио музыкального руководителя»	3	
	7. Практическая работа 7. «Разработка темы для самообразования, составление творческо-тематического плана»	2	
Тема 2. Теоретические и методические основы работы учителя музыки	Содержание	6	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
	1. Введение. Теоретические основы методической деятельности в области музыкального образования детей в общеобразовательных учреждениях.		
	2. Содержание Федерального государственного образовательного стандарта по предмету «Музыка».		
	3. Современные программы музыкального образования для общеобразовательных учреждений.		
	4. Методика планирования музыкального образования детей. Составление календарно-тематических планов. Требования к оформлению.		
	5. Методика составления учебно-методических комплексов. Требования к их оформлению.		
	6. Педагогические, гигиенические, специальные требования к созданию предметно-развивающей среды музыкального образования.		
	7. Требования к оформлению портфолио учителя музыки.		
	8. Логика подготовки и требования к устному выступлению, отчету, реферированию, конспектированию.		
	9. Основы организации опытно-экспериментальной работы в сфере образования.		
	В том числе практических занятий и лабораторных работ	25	
	1. Практическая работа 8. «Представление одной из программ по предмету «Музыка»	3	
	2. Практическая работа 9. «Анализ образовательных стандартов общего образования и примерных программ. Сравнение ' двух программ (на выбор), с опорой на содержание госстандарта».	3	
	3. Практическая работа 10. «Составление календарно - тематического плана по одной из программ. Обосновать выбор тем и произведений».	3	
	4. Практическая работа 11. «Изготовление пособий для учебно - методического комплекта».	3	

	5. Практическая работа 12. «Оформление учебно-методического комплекта».	3	
	6. Практическая работа 13. «Оформление и презентация макетов предметно развивающей среды».	3	
	7. Практическая работа 14. «Оформление и презентация портфолио».	3	
	8. Практическая работа 15. «Подготовка к выступлению с отчётом, докладом, проектом».	3	
	9. Практическая работа 16. «Дифференцированный зачет»	1	
Тематика самостоятельной учебной работы при изучении раздела 1 1. Систематическая проработка конспектов занятий, учебной и методической литературы (по содержанию курса). 2. Подготовка к практическим работам с использованием методических рекомендаций преподавателя, оформление практических работ и подготовка к их защите. 3. Работа с дополнительной литературой по теме «Особенности методической работы «музыкального руководителя». 4. Анализирование и аннотирование программ по музыкальному развитию. 5. Подготовка к индивидуальным заданиям. 6. Написание рефератов. 7. Конспектирование вступительных статей из программ по предмету «Музыка».		31	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9

Учебная практика раздела 1 Виды работ: 1. Наблюдение и анализ уроков музыки, внеурочных мероприятий. 2. Ознакомление с календарно-тематическим планом общеобразовательного учреждения. 3. Ознакомление с оснащением кабинета музыки, учебно-методическим комплексом. 4. Оформление документации по данному виду практики.	36	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9
Производственная практика раздела 1 Виды работ: 1. Участие в составлении учебно-тематических планов, создании предметно- развивающей среды в кабинете музыки. 2. Участие в составлении документации, создании предметно- развивающей среды в музыкальном кабинете, группах. 3. Разработка собственного портфолио, части УМК. 4. Оформление собственных педагогических разработок. 5. Участие в составлении календарно - тематических планов учебного процесса и рабочих программ на основе образовательных стандартов общего образования и примерных программ с учётом вида образовательного учреждения, особенностей класса, отдельных обучающихся. 6. Оформление УМК по выбранной теме. 7. Выступление по актуальным вопросам музыкального образования. 8. Создание предметной развивающей среды в кабинете музыки, оформление наглядности и т.д. 9. Создание портфолио педагогических достижений. 10. Наблюдение и анализ методической работы учителя музыки.	54	ПК 4.1 ПК 4.2 ПК 4.3 ОК 1 ОК 2 ОК 4 ОК 5 ОК 6 ОК 9

Курсовой проект (работа) Обучающийся имеет право выбора выполнять курсовой проект по тематике данного или иного профессионального модуля(ей) или общепрофессиональной дисциплине(-ам). Тематика курсовых проектов (работ) 1. Педагогическая работа с талантливыми детьми на уроках музыки. 2. Дидактические наглядные средства музыкального обучения (на примере младших классов школы). 3. Музыкально-теоретическая деятельность учащихся на уроках музыки. 4. Современные методики музыкального образования дошкольников: сравнительный анализ. 5. Музыкальная игра как способ познания окружающего мира младшими дошкольниками. 6. Музыкальное образование детей дошкольного возраста. 7. Формы и методы педагогического наблюдения за музыкальным развитием учащихся.		
Обязательные аудиторные учебные занятия по курсовому проекту (работе) Лекционное занятие: Определение направления тематики курсовых работ.	1	
Самостоятельная учебная работа обучающегося над курсовыми работами 1. Планирование выполнения курсовой работы 2. Определение задач работы 3. Изучение литературных источников		
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета, экзамена квалификационного		
Всего:	151/140 Максимальная нагрузка – 182 ч.	

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

3.1. Материально-техническое обеспечение

Кабинет «Музыкально-теоретических дисциплин» в соответствии с п. 6.1.2.1 образовательной программы по специальности.

Лаборатория «Музыкального развития детей», оснащенная необходимым для реализации программы профессионального модуля оборудованием, приведенным в п. 6.1.2.3 образовательной программы по данной специальности.

Оснащенные базы практики в соответствии с п. 6.1.2.5 образовательной программы по специальности.

3.2. Учебно-методическое обеспечение

3.2.1. Основные печатные издания

1. Гогоберидзе А.Г. Теория и методика музыкального воспитания детей дошкольного возраста. – М. Академия, 2017. – Текст : непосредственный
2. Абдуллин Э.Б., Николаева Е.В. Методика музыкального образования: учебник для вузов (под редакцией Ройтерштейна М.И.) – М. Музыка, 2006.
3. Рачина Б.С. Технология и методика обучения музыке в общеобразовательной школе: Учебное пособие для студентов высших учебных заведений. - СПб.: Музыка, 2007.

3.2.2. Основные электронные издания

1. Байбородова, Л. В. Преподавание музыки в начальной школе : учебное пособие для среднего профессионального образования / Л. В. Байбородова, О. М. Фалетрова, С. А. Томчук. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 248 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07577-9. — Текст : электронный.
2. Воскобойникова, Э. Г. Теория и методика музыкального воспитания: общеразвивающее и предпрофессиональное обучение (фортепиано) : учебник и практикум для среднего профессионального образования / Э. Г. Воскобойникова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 200 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-07023-1. — Текст : электронный
3. Радынова, О. П. Теория и методика музыкального воспитания : учебник для среднего профессионального образования / О. П. Радынова, Л. Н. Комиссарова ; под общей редакцией О. П. Радыновой. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 293 с. — (Профессиональное образование). — ISBN 978-5-534-09284-4. — Текст : электронный

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО МОДУЛЯ

Код и наименование профессиональных и общих компетенций, формируемых в рамках модуля	Критерии оценки	Методы оценки
ПК 4.1. Составлять учебно-тематические планы и рабочие программы на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей.	- соответствие составления учебно-тематических планов и рабочих программ на основе примерных с учетом вида образовательной организации, особенностей возраста, группы/класса, отдельных детей заданному образцу	экспертное наблюдение и оценивание составленных учебно-тематических планов на практических занятиях и в процессе педагогической практики
ПК 4.2. Создавать в кабинете предметную развивающую среду.	- целесообразность отбора материалов для создания в кабинете предметной развивающей среды (возрасту детей, образовательной организации)	экспертное наблюдение и оценивание составления предметной развивающей среды на практических занятиях и в процессе педагогической практики
ПК 4.3. Систематизировать педагогический опыт, обосновывать выбор методов и средств собственной педагогической практики.	- качество систематизации педагогического опыта; - обоснованность выбора методов и средств собственной педагогической практики.	экспертное наблюдение и оценивание составления предметной развивающей среды на практических занятиях и в процессе педагогической практики
ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.	- успешное выполнение заданий самостоятельной работы по программе модуля; - проявление активности по освоению профессиональных компетенций на занятиях, производственной практике	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчет по результатам деятельности на учебной и производственной практике

ОК 2. Организовывать собственную деятельность, выбирать типовые методы решения профессиональных задач, оценивать их эффективность и качество	- использование правильных и точных инструкций при организации собственной деятельности; - обоснованное использование методов и способов решения профессиональных задач в области музыкального образования; - владение методами самоанализа и самооценки.	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной практике; наблюдение за алгоритмом выполнения заданий
ОК 3. Принимать решения в стандартных и нестандартных ситуациях и нести за них ответственность	- грамотное использование алгоритмов решения ситуационных задач, проблем и принятия решения в нестандартных ситуациях;	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ОК 4. Осуществлять поиск и использование информации, необходимой для постановки и решения профессиональных задач, профессионального и личностного развития	- регулярное использование разнообразных информационных источников при освоении программы профессионального модуля	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной

		практике
ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии профессиональной деятельности	- эффективный поиск и использование разнообразных источников информации; - грамотное определение типа и формы необходимой информации.	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной практике; самооценка и самоанализ
ОК 6. Работать в коллективе и команде, взаимодействовать с руководством, коллегами и социальными партнёрами	- успешное взаимодействие с обучающимися и преподавателями в ходе обучения - успешное взаимодействие с членами хорового коллектива и аккомпаниатором.	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной практике отчёты по результатам практических и самостоятельных работ
ОК 7. Ставить цели, мотивировать деятельность обучающихся, организовывать и контролировать их работу с принятием на себя ответственности за качество образовательного процесса	- владение алгоритмами организации деятельности обучающихся; - осуществление рефлексии собственной деятельности, направленной на анализ качества организации и осуществления образовательного процесса.	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ;

		письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной практике
ОК 8. Самостоятельно определять задачи профессионального и личностного развития, заниматься самообразованием, осознанно планировать повышение квалификации	-организация самостоятельных занятий - самостоятельное и осознанное планирование обучающимися повышения личностного и квалификационного уровня владение методами самообразования	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной практике; отчёты по результатам практических и самостоятельных работ
ОК 9. Осуществлять профессиональную деятельность в условиях обновлений её целей, содержания, смены технологий	- освоение новых технологий в профессиональной деятельности, обеспечивающих обновление её целей, содержания.	наблюдение за деятельностью студентов на занятиях и в процессе учебной и производственной практики; экспертная оценка в процессе выполнения практических работ самооценка и самоанализ; письменный отчёт по результатам деятельности на учебной и производственной практике
Промежуточная аттестация в форме дифференцированного зачета, квалификационного экзамена.		