

Министерство образования Архангельской области
Государственное бюджетное профессиональное образовательное
учреждение Архангельской области
«Архангельский педагогический колледж имени Р.Е. Шаниной»

УТВЕРЖДЕНО
Директор ГБПОУ АО «Архангельский
педагогический колледж имени Р.Е. Шаниной»
_____ Л. А. Перова

**Программа вступительных испытаний
по специальности
54.02.06 Изобразительное искусство и черчение**

Архангельск
2026

| | <i>Должность</i> | <i>Фамилия / Подпись</i> | <i>Дата</i> |
|--------------------|--|--------------------------|-------------|
| <i>Разработал</i> | <i>Ответственный секретарь приёмной комиссии</i> | <i>Замятина Ю.В.</i> | |
| <i>Рассмотрено</i> | <i>Зам. директора по УПР</i> | <i>Князева Л.А.</i> | |
| <i>Согласовано</i> | <i>Руководитель по ИМП</i> | <i>Спехина Ю.А.</i> | |

Вступительные испытания для абитуриентов, поступающих на обучение по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение

Вступительное испытание проводится на основании принятых заявлений на обучение по образовательным программам среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение у лиц, имеющих основное общее образование.

Вступительное испытание проводится с целью выявления готовности поступающих осваивать основные профессиональные образовательные программы среднего профессионального образования по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение: определение наличия у поступающих мотивированного выбора профессии, активной гражданской позиции, склонностей и способностей к работе с детьми, первичного опыта участия в социально-значимой деятельности.

Вступительное испытание для абитуриентов, поступающих на специальность 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, состоит из этапа самопрезентации.

На вступительном испытании поступающий демонстрирует самопрезентацию профессиональной направленности в виде короткого устного рассказа о себе, о своих достижениях (до 5 минут). Тема самопрезентации: «Почему я выбираю профессию учителя изобразительного искусства и черчения?».

Порядок и условия проведения вступительного испытания в форме самопрезентации

Допуск на вступительное испытание в форме самопрезентации производится на основании паспорта. Посторонние лица на испытания не допускаются. Итоги вступительного испытания оформляются протоколом. В состав экзаменационной комиссии входят два педагога ГБПОУ АО «Архангельский педагогический колледж имени Р.Е. Шаниной», каждый из которых самостоятельно определяет количество баллов, а итоговая сумма определяется по среднему баллу обоих педагогов.

На вступительном испытании в форме самопрезентации абитуриент представляет устный рассказ на тему «Почему я выбираю профессию учителя изобразительного искусства и черчения?» Время выступления до 5 минут. Вовремя самопрезентации поступающий должен аргументированно обосновать, почему он хочет обучаться по специальности 54.02.06 Изобразительное искусство и черчение, изложить свои представления о будущей профессиональной деятельности, определить для себя профессиональные перспективы. В содержание самопрезентации можно включить рассказ о первичном опыте участия в организационно – педагогической деятельности, об окончании художественной школы или студии, участии в работе педагогического класса (при наличии), участии в художественных выставках, конкурсах профессионального мастерства, олимпиадах и чемпионатах по педагогическим компетенциям, в волонтерском движении, в Российском движении школьников и т.п.

К устному рассказу абитуриенту рекомендуется представить мультимедийную презентацию (Приложение 1) и портфолио личных достижений. Портфолио оформляется в папке с файлами. В портфолио могут быть представлены сертификаты, грамоты, дипломы, характеристики и др. (Приложение 2).

При проведении вступительных испытаний осуществляется видеосъемка самопрезентации абитуриента.

Вступительные испытания оцениваются по 5-ти бальной системе. Если абитуриент по результатам вступительных испытаний получил 2 балла и менее, к дальнейшим испытаниям не допускается.

Итоги вступительного испытания объявляются на следующий день после его сдачи, путём размещения на информационном стенде колледжа.

Критерии оценивания вступительного испытания

| Критерии оценивания | 0 баллов | 0,5 балла | 1 балл |
|--|----------|-----------|--------|
| Абитуриент логично и уверенно аргументирует выбор педагогической специальности, демонстрирует кругозор и знакомство с педагогической литературой | | | |
| Абитуриент свободно размышляет о будущей профессиональной деятельности, её важности, предназначении педагога | | | |
| Абитуриент проектирует будущую карьеру, ясно представляет себя в качестве педагога | | | |
| Абитуриент ясно и последовательно излагает мысли в устной и письменной речи, не допускает грамматических, и орфоэпических ошибок в устной речи, грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок в письменной речи (в электронной презентации). | | | |
| Речь абитуриента отличается выразительностью: речь эмоциональна; темп, паузы, интонации, дикция соответствуют коммуникативному замыслу. Невербальные средства (жесты, мимика) уместны. Стил ь изложения соответствует нормам официального общения | | | |

Рекомендации для разработки презентации

Технические требования к презентации

| | |
|-------------------------------------|--|
| Формат презентации | Microsoft PowerPoint, Adobe Premiere, Macromedia Flash и др. |
| Время презентации | Презентация может включать фрагменты видеороликов, звуковое сопровождение, фотографии (общее время демонстрации презентации – не более 5 мин). |
| Оформление титульного слайда | Титульный слайд презентации должен содержать информацию об авторе: ФИО абитуриента, наименование образовательной организации, где получен аттестат, год окончания. |

Оформление слайдов презентации

| | |
|-----------------------------|--|
| Стиль | Соблюдайте единый стиль оформления Избегайте стилей, которые будут отвлекать от самой презентации. Вспомогательная информация (управляющие кнопки) не должны преобладать над основной информацией (текстом, иллюстрациями). |
| Фон | Для фона предпочтительны холодные тона |
| Использование цвета | На одном слайде рекомендуется использовать не более трех цветов: один для фона, один для заголовка, один для текста. Для фона и текста используйте контрастные цвета. Обратите внимание на цвет гиперссылок (до и после использования) |
| Анимационные эффекты | Используйте возможности компьютерной анимации для представления информации на слайде. Не стоит злоупотреблять различными анимационными эффектами, они не должны отвлекать внимание от содержания информации на слайде. |

Представление информации в презентации

| | |
|--|--|
| Содержание информации | Используйте короткие слова и предложения. Минимизируйте количество предлогов, наречий, прилагательных. Заголовки должны привлекать внимание аудитории. |
| Расположение информации на странице | Предпочтительно горизонтальное расположение информации. Наиболее важная информация должна располагаться в центре экрана. Если на слайде располагается картинка, надпись должна располагаться под ней. |
| Шрифты | Для заголовков – не менее 24. Для информации не менее 18. Шрифты без засечек легче читать с большого расстояния. Нельзя смешивать разные типы шрифтов в одной презентации. Для выделения информации следует использовать жирный шрифт, курсив или подчеркивание. Нельзя злоупотреблять прописными буквами (они читаются хуже строчных). |
| Способы выделения информации | Следует использовать: рамки; границы, заливку; штриховку, стрелки; рисунки, диаграммы, схемы для иллюстрации наиболее важных фактов. |

| | |
|--------------------------------|---|
| <i>Объем информации</i> | Не стоит заполнять один слайд слишком большим объемом информации: люди могут одновременно запомнить не более трех фактов, выводов, определений. Наибольшая эффективность достигается тогда, когда ключевые пункты отображаются по одному на каждом отдельном слайде. |
| <i>Виды слайдов</i> | Для обеспечения разнообразия следует использовать разные виды слайдов: с текстом; с таблицами; с диаграммами. |

Структура портфолио

Портфолио абитуриента имеет титульный лист и состоит из четырех разделов.

I раздел: «Мой портрет». Здесь содержатся основные сведения об абитуриенте, представить которые можно любым способом. Здесь могут быть личные данные абитуриента, личные фотографии.

II раздел: «Портфолио документов». В этом разделе должны быть представлены сертифицированные (документированные) индивидуальные образовательные достижения – документы об участии в олимпиадах, конкурсах, других мероприятиях (грамоты, свидетельства, дипломы, сертификаты и т.п.). Возможно представить дипломы, сертификаты учреждений дополнительного образования, таблицы успеваемости, результаты тестирования.

III раздел: «Портфолио работ». Портфолио работ является своего рода собранием творческих, исследовательских и проектных работ абитуриента с приложением самих работ или их качественных копий: рисунков, текстов, фотографий и т.п. Дополнительно могут быть включены авторские публикации, небольшие письменные творческие работы, стихи, сочинения и т. п.; иные материалы, связанные с будущей профессией или увлечениями абитуриента; рекомендации и творческие характеристики из творческих союзов, художественных школ и т.п. (на официальных бланках и заверенные печатями).

IV раздел: «Портфолио отзывов». Раздел включает в себя отзывы, рецензии работ, характеристики классного руководителя, учителей-предметников, педагогов дополнительного образования, руководителей научных проектов на различные виды деятельности (творческую, исследовательскую, научную и практическую) абитуриента