

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ, НАУКИ И КУЛЬТУРЫ
АРХАНГЕЛЬСКОЙ ОБЛАСТИ
Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
Муниципального образования «Город Архангельск»
«ДЕТСКИЙ САД ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА №131 «РАДУГА»
(МБДОУ Детский сад №131)

И.В. Боголепова
Л.С. Горохова

« Грибные истории »

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ
В ДОШКОЛЬНОМ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОМ
УЧЕРЕЖДЕНИИ

Архангельск, 2015

ИНТЕГРИРОВАННОЕ ЗАНЯТИЕ-КОНЦЕРТ
С ДЕТЬМИ ПОДГОТОВИТЕЛЬНОЙ ГРУППЫ

ТЕМА: «ГРИБНЫЕ ИСТОРИИ»

Цель: Через пение, музыкально-ритмические движения, инсценировку, музыкально-игровую деятельность, выполнение поделок, расширить познания детей о грибах.

Образовательные задачи:

1. обобщить и систематизировать представления о грибах, их видах и назначении, местах их произрастания;
2. активизировать и актуализировать словарь по теме «Грибы»;
3. учить петь плавно и связно фразы на одном дыхании;
4. учить чётко и ясно произносить текст в пении;
5. упражнять в различных видах движений под музыку;
6. закреплять умение коллективного исполнения песен, плясок, игр под музыку, игры на детских музыкальных инструментах.

Развивающие задачи:

1. обогащать номинативный словарь новыми словами;
2. развивать чувство ритма, музыкальность;
3. развивать общую и мелкую моторику детей, путём использования приёмов квиллинга;
4. развивать мимическую мускулатуру, артикуляционный праксис (под музыку и во время пения);
5. работать над коротким вдохом и удлинённым вокально-речевым выдохом, используя групповое и индивидуальное пение упражнений и песенного репертуара;
6. формировать творческие проявления, побуждать к самостоятельным поисковым действиям в выполнении поделки- подарка для гостей,
7. формировать интерес к познанию окружающего мира.

Воспитательные задачи: Воспитывать взаимопонимание, активность, инициативность, самостоятельность, бережное отношение к природе.

Материалы и оборудование: Натуральные грибы в солёном, сушёном виде; набор картинок по теме; шапочки для детей (мухоморы и рыжики), музыкальный центр, грибы на магнитах, мольберт, столы, заготовки для квиллинга; полотнища для танца «Осенние дорожки», вязаные грибочки для пальчиковой игры, ложки, венки для Осени, корона, верёвка для сценки, корзина для солистки, .

Предварительная работа:

1. рассматривание натуральных грибов, картинок по теме;
2. чтение рассказов и сказок про грибы
3. разучивание общего танца «Мы грибы-грибята» и индивидуальных танцев: «Осенние дорожки», «Рыжик», «Мухоморчики»;
4. выучивание песен: «По грибы» слова и музыка Л.М..Абелян, «Ах, какая осень» сл. и муз. З.Роот, «Гриб - боровик» сл. и муз. Г.Вихаревой, пальчиковой гимнастики, подвижных игр, артикуляционной гимнастики (скороговорки);
5. организация конкурса родительских рисунков и поделок «Грибные истории».

ХОД ЗАНЯТИЯ

Вход детей парами, построение парами в зале, выполнение движений под «Песенку про осень»:

«ПЕСЕНКА ПРО ОСЕНЬ»

*1. Березка подружка в платьице цветном
Танцует вальс осенний с дружочком ветерком.
А тетушка тучка обрызгает дождем
Но мы не испугаемся, а только пропоем.*

*Припев: Осень, пришла к нам в гости
Осень не серая, а яркая в наряде расписном
Друг друга за руки возьмем
И, шлепая по лужам, гулять пойдем.*

*хлопки вправо и влево
фонарики с поднятием рук
прыжком друг к другу, руки лодочкой
кружение с высоким подним. колен*

*2. Листочки сегодня шелестят дружной
Поют они об осени, и мы поем о ней.
А если всем прислушаться, то можно и услышать,
Как маленький воробушек чирикает на крыше.
влево*

*ладошки открыты, качают ими,
поднимая снизу вверх;
рука к прав. ушку, к левому
«крылышки» вправо поворот,*

Припев 2 раза

*1 реб: Октябрь крадется по дорожкам, (Антон)
Ступает тихо солнцу вслед.
Грибы и ягоды в лукошке.
И сентябрю он шлет привет!*

*2реб: Он волю осени исполнит - (Оля)
Раскрасит поле, луг и лес.
И красотой мир наполнит!
И пригласит в страну чудес.*

*3 реб: В золотой карете, (Аня)
Что с конём игривым,
Проскакала осень
По лесам и нивам.
Добрая волшебница
Всё переиначила,
Ярко-жёлтым цветом
Землю разукрасила.
С неба сонный месяц
Чуду удивляется,
Всё кругом искрится,
Всё переливается. (Ю. Капустина)*

После стихов сразу звучит вступление к песне, дети исполняют песню стоя (запев второго куплета исполняют солисты, припев – все вместе).

Песня «АХ, КАКАЯ ОСЕНЬ!» Слова и музыка З.Роот

- | | | |
|--|--|--|
| 1. Где ты, где ты, милая осень?
Целый год тебя мы ждем.
В лес осенний по тропинке
Мы тебя встречать пойдем. | 2. В паутинках между берёзок
Прячет солнышко лучи.
Ягоды, грибы, орешки
Ты для нас прибереги. | 3. Разноцветные листочки
В вальсе радостном летят.
Ветер с осенью танцует,
И кружится листопад. |
| Припев: | Припев: | Припев. |

Ах, какая осень, ах какая.
Вся из желтых листьев –
золотая,
И дождя серебряные капли
Песенки поют.

Дети под тихое звучание песни садятся, а Осень (ребёнок) надевает осенний венок и выходит, танцуя под музыку Вальса

Осень:

А вот и я! Привет осенний вам, друзья! *(Делает поклон)*
Вы рады встретиться со мной?
Вам нравится наряд лесной?
Всем хороша я, пригожа! *(показывает себя)*
Золота листьев – не счесть!
Яблоки, шишки, орехи
Все в сундуке моем есть!
А ещё в моём сундуке есть лесные сказки!
Реб (с места): А кто живет в сказке?

Осень:

Их знаете вы:
Живут в лесной сказке чудо-грибы.
Один из них – король грибного леса,
Он самый-самый известный,
всеми грибами он почитаемый,
Всеми грибами он уважаемый!
Примостился у дорожки
Гриб с красивой белой ножкой,
Сам себя он спрятал под шоколадной шляпой. *(Белый гриб)*

Выход Гриба с песней « ГРИБ – БОРОВИК» слова и музыка Г. Вихаревой

- | | |
|---|---|
| 1. А я- Гриб-Боровик,
Веселиться привык.
Всех я в лес приглашу,
Чудеса покажу. | 2. Вижу много гостей
И нарядных детей.
Всех я в лес приглашу,
Чудеса покажу! |
|---|---|

Гриб:

Торопился и спешил,
С собою много грибных историй захватил.
Пригласить хочу в осенний лес! Много разных там чудес!
А поведут туда нас Осенние дорожки, да тропинки.

(Звучит тихая музыка, участники танца укладывают на места свои полотнища)

Танец «ОСЕННИЕ ДОРОЖКИ» муз. О. Поляковой, слова В. Орлова

1. За осенними тучами где-то,
Журавлиный затих разговор.
На дорожке где бегало лето
Разноцветный улёгся ковёр.

Припев:

Осенние дорожки,
Остывает синева,
Трёт ладошкой о ладошку
Тополиная листва.

2.
Воробьи, загрустив за окошком,
Непривычно притихли дома.
По осенним ковровым дорожкам
Незаметно приходит зима.

Припев.

(Дети отдают полотнища и идут снимать золотые юбочки и жилетки, девочки переодевают в сарафанчики (желт/оранжевые) для танца «Рыжик»)

Гриб: Вот и сказочный осенний лес! Какой здесь чистый воздух! Запах осеннего леса невозможно спутать ни с каким другим. Прелые листья, благоухание поздних цветов и тонкий грибной аромат.

– **Дыхательное упражнение:** Долгий вдох и короткий быстрый выдох «Ах!».

А чтоб не заблудиться в лесу, поучимся перекликаться!: Поём имена детей (вызвать детей Катю, Тимура, Арину): «Ка-тя! А-у!» Катя, отвечая, поёт: «А-у»

(Ти-мур! А-у!» - «А-у!» и т.д.). (Можно с гостями поиграть в «Эхо»: «Гости! А-У!» - ответ гостей: «А-У!», а гости детей позовут: «Де-ти, А-У!», ответ детей: «А-У!»)

Молодцы, а теперь идем в осенний лес. *(Дети идут на коврик)*

А в лесу полно чудес!

Будем мы грибы искать

И в корзинку собирать.

Дети садятся на коврик, где разложены грибочки и ложки

Пальчиковая игра «Гриб-грибок»

Гриб-грибок, гриб-грибок,

Он забрался на пенёк.

Мимо шла Маринка,

Прыгнул к ней в корзинку. *(Пение по полутонам вверх)*

Работа со скороговорками

Скороговорки

У опушки две старушки брали грузди и волнушки.

Гриша шел, шел, шел, белый гриб нашёл

Ребята, мы выучили две скороговорки про грибы. Кто мне их напомним? Хорошо, а сейчас послушайте ритм одной из них и отгадайте её *(слушают ритм скороговорки «Гриша шёл...»)* Молодцы, а кто поможет мне этот ритм выложить на фланелеграфе?

(Выкладывают). А теперь возьмём, рядом лежащий, инструмент *(берут ложки)*, споём эту скороговорку, одновременно стучим ритм, вот в таком темпе *(показ)* Молодцы!

Неплохо, только в скороговорке каждое словечко следует произносить чётко и быстро.

Инструменты положили, встали и другую скороговорку (про старушек) поём стоя, *после чего задаётся вопрос:* «Старушки набрали груздей и волнушек, а как вы думаете, они их отварят, засушат или засолят?»

Конечно, засолят. Дело в том, что грузди и волнушки в пищу употребляют **только в соленном виде** (показать банку с солёными грибами).

А сейчас мне бы хотелось песню послушать, да поиграть с вами.
Под тихое звучание музыки дети выходят и встают в полукруг.

Песня «ПО ГРИБЫ» сл. и муз. Абеяна

(пение стоя, в полукруге):

1. В лес осенний по тропинке
Мы несём свои корзинки.
Соберём грибы-опята,
Сыроежки и маслята.
Ля-ля-ля.....
2. Нарядились мухоморы
В ярко-красные уборы,
Рыжик прячется в листочках,
Боровик стоит на кочке.
Ля-ля-ля....
3. Целый день в лесу гуляли,
Много мы грибов набрали,
В прятки долго мы играли,
Песни звонко распевали.
Ля-ля-ля.....

(Под тихое звучание песни, дети строятся в два круга для игры «Ищи»)

Игра «ИЩИ» муз. Т.Ломовой

(Сели на стульчики)

Познавательный блок:

Гриб:

В лесу много грибов, но не все грибы людям можно кушать. Одни грибы называются съедобные, их можно кушать, а другие – несъедобные, их нельзя кушать человеку. Вот у меня много фотографий разных грибов собрано, **загадки** я вам про них загадаю, а отгадку вы должны найти среди этих фотографий:

Он в осиннике родится,
Как в траве ни притаится,
Все равно его найдем:
Шляпа красная на нем. (**Подосиновик**)

Подосиновик является одним из самых любимых грибов, его нередко называют «грибом удачи». Он отличается яркой шляпкой. Эти грибы съедобные и не просто съедобные, а очень вкусные. (Из них можно приготовить самые различные блюда, калорийность их относительно невысока, что очень ценно для тех, кто не желает поправиться).

Следующая загадка:

Водят дружный хоровод
Рыжие сестрички.
Каждый сразу тут поймет:
Перед ним ... (**лисички**).

Лисички известны с глубокой древности, а название происходит от древнерусского слова

«лисий», что означало «желтый». С течением времени трансформировалось в слово «лисичка». Данные грибы можно легко поджарить, отварить, засушить, замариновать и засолить. А особенно вкусны жаренные лисички с луком и сметаной. Настойки из гриба применяются при лечении ангины, фурункулеза, нарывов. Употребление этих грибов способствует улучшению зрения.

Третья загадка:

Шоколадно-бурый гриб,
К скользкой шляпке лист прилип.
Воротник ажурный тонок -
Гриб такой зовут... **(Маслёнок)**

(Далее из книги «Грибы» Т.А.Шоригиной стр. 32):

Существует несколько разновидностей маслят. Под лиственницами растут маслята лиственничные. Эти грибы содержат особые смолистые вещества, снимающие головные боли. На болотистых кочках, растут маслята болотные.

Самые любимые грибниками – маслята поздние. Из маслят готовят жаркое, вкусные супы со сметаной, их сушат, а также маринуют. Перед тем как готовить, их очищают, со шляпок осторожно снимают кожицу.

Четвёртая загадка

Нет грибов дружней, чем эти, -
Знают взрослые и дети, -
На пеньках растут в лесу,
Как веснушки на носу. **(Опята)**

(показать опята и по книге стр. 40-43 об опятах рассказать или зачитать)

Молодцы! Загадки отгадали, можно и поиграть.

Игра «ОПЯТА И МАСЛЯТА»

Слушайте правила: Под музыку все легко бегают по залу. Как музыка закончится, слушайте сигнал: если я скажу «Опята», вы должны собраться в кучки по 4-6 человек, т.к. опята растут стайками, а если сигнал будет «Маслята», которые по одному растут, вы должны встать по одному. (К игре привлечь и гостей, а девочек отправить за ширму готовить к танцу «Рыжики»).

Гриб: (посадив детей):

Решил я ещё одну загадку для гостей загадать

В ряд построились грибочки,
Приподняв собой листочки,
Прячут рыжие береты
И такие же жакеты.
Рад грибник найдя малышей.
Этот гриб зовётся ...**(рыжик)** (Н. Довженко)

Гриб:

*К ёлке подойдём поближе.
Видим гриб... Да это **рыжик!**
Рыжий-рыжий, как морковь!
Рыжий, как лиса-плутовка! (М. Лукашкина)*

Танец «РЫЖИК»

Гриб благодарит рыжиков за красивый танец.

Гриб (*берёт книгу и садится на стульчик*):
Пришло время книжку почитать,
Да вам ещё одну грибную историю рассказать:

Вышли дети спозаранку
По грибы в далекий бор
И наткнулись на поганку
Да на красный мухомор.
Знай, стоит среди полянки,
А вокруг — одни поганки.
Говорит сестрица братцу,
Раскрасневшись от ходьбы:
«К ним не надо прикасаться, — Это скверные грибы!
Ни на завтрак, ни на ужин
Мухомор совсем не нужен». (П. Потемкин)

Из-за ширмы выходит грозный Мухомор (ребёнок):
Ах, не нужен?

*Под музыку Г. Гладкова из м/ф «Бременские музыканты», «Песня Разбойников»,
появляются Поганка и Мухомор с верёвкой в руках, во время своих слов хватают
Боровика, связывают веревкой.*

СЦЕНКА

Поганка. (Боровику). Долго правил ты грибами,
Назывался королем.

Мухомор. Будем сами королями,
Будем править мы вдвоем!

Поганка. Братец! А давай-ка, мы этих ребятишек проверим, знают ли они съедобные и несъедобные грибы.

Мухомор. Давай! Ребята, если съедобный — хлопайте в ладоши, а если ядовитый — топайте ногами!

Поганка. Сыроежка ... Подберезовик... Маслята... Ложные опята... Шампиньон — съедобный гриб? Волнушка... Рыжик... Боровик... Лисичка... Груздь... Подосиновик...
Поганка... Мухомор...

Мухомор. Стой! Так, сестрица, не годится!
Должен быть один король,
Я исполню эту роль!

Поганка. Ходишь весь в веснушках белых-
Не похож на короля!
То ли дело я, Поганка...
Королевой буду я!

Мухомор. Вот сейчас Осень вернется, мы у нее и спросим. Она у нас мудрая, быстро во всем разберется.

Поганка. Дети, вы нам помогите —
Громко Осень позовите! (*Девочка Осень опять надевает осенний венок*)

Дети зовут осень.

Осень. Что случилось? Что за крик?
Что с тобой, Боровик! (*распутывает Боровика*)

Боровик. Это сделали они — ядовитые грибы!

Осень. Зачем Боровика связали?

Поганка. Мы ему добра желали: он же старый, ходит плохо...

Мухомор. Так мы его веревкой и связали, чтобы стройненьким он был, чтобы ровненько ходил.

Поганка. Пусть все дети подтвердят: мы это сделали любя...

Мухомор. Ему на пенсию пора, согласен я на должность короля!

Поганка. Нет! Носить корону буду я!

Мухомор и Поганка спорят между собой.

Гриб. Не спорьте, не спорьте! Править королевством не так уж и легко. Надо и лес оберегать, да и о грибах всё знать. Отдам королевскую корону вам друзья, но только если ответите на мои вопросы. А вы, ребята, можете помогать.

(Мальчики уходят надевать шапочки)

Вопрос первый:

- Какой гриб называют «лесной смертью»? Почему? *(Мухомор и поганка не знают, отвечают дети)*

Второй вопрос: Какой гриб похож на круглый шарик-колобок? *(ответ детей)*

Третий вопрос: Бывают ли лисички червивыми? *(ответ детей)*

Четвёртый вопрос: Чем отличается от опёнка ложный опёнок? *(ответ детей)*

Поганка и Мухомор пожимают плечами: Ничего не знаем. Так что нам уходить?

Мы здесь никому не нужны?

Боровик. Что вы, что вы, погодите!

В лесном зверином царстве

Полезней нет лекарства!

Когда зверь бывает хворым,

Ему не нужно докторов:

Съест поганок, мухоморов –

Снова станет он здоров.

Поганка. Грибы разные нужны!

Мухомор. Грибы разные важны!

Гриб: Вот это правильно, друзья мои. А ты Красавец Мухомор, зови скорей своих друзей, да пляшите веселей!

Танец МУХОМОРЧИКОВ

Гриб: Вот это молодцы, так отплясывали, порадовали вы нас своим танцем.

Теперь прошу вас присесть на другие места (к столам), негоже из лесу без подарков уходить, будем грибные подарки делать, да гостей ими одаривать.

Под музыку Моцарта дети выполняют аппликацию с элементами квиллинга и дарят гостям.

Гриб Боровик приглашает детей на заключительный прощальный танец

Общий заключительный танец «ГРИБЫ ГРИБЯТА»

Под музыку танца дети, прощаясь, машут рукой и покидают зал

СПИСОК ИСПОЛЬЗОВАННЫХ ИСТОЧНИКОВ

1. Абелян, Л.М. Песни, игры, танцы, шутки для моей малютки/ Л.М. Абелян. – М.: Изд-во «Советский композитор», 1990. – 48с.
2. Бекина, С.И. Музыка и движение (упражнения, игры и пляски для детей 6-7 лет): Из опыта работы муз. руководителя дет.садов /Авт.-сост.: С.И. Бекина, Т.П.Ломова, Е.Н. Соковнина. – М.: Просвещение, 1984. – 288с., ил., нот.
3. Вихарева, Г.Ф. Веселинка. Методическое пособие/ Г.Ф.Вихарева. – СПб.: «Детство-пресс», 2002. – (Серия «Из опыта педагога»). – 39с.
4. Вохринцева, С. В. Грибы «Съедобные грибы»/ Методическое пособие/ С. В. Вохринцева – Екатеринбург: Изд-во «Страна Фантазии», 2003. – 20с.
5. Емельянова, Э.Л. Рассказы детям о грибах. – М.: МОЗАИКА - СИНТЕЗ, 2010.
6. Картушина, М.Ю. Вокально-хоровая работа в детском саду/ М.Ю. Картушина. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», – 175с.
7. Колокольчик № 34. 2005 (Щедрая Осень/ Сценарии, стихи, песни, игры, танцы).
8. Музыкальная Палитра №4, 2004.
9. Плешаков, А.А. От земли до неба / Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений ФГОС/ А.А.Плешаков. – М.: Просвещение, 2008. – 222с.: ил. – (Зелёный дом).
10. Русские пословицы и поговорки / Под ред. В. П. Аникина. – М.: Художественная литература, 1988. – 431с.
11. Шорыгина, Т.А. Грибы. Какие они?/ Т.А.Шорыгина – М.: «Гном и Д», 2013. – 67с.

